

Решения

Задание 1 № 1547 тип 1

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего **A–F** и утверждениями, данными в списке **1–7**. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, **только один раз**. В задании **есть одно лишнее утверждение**. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

Нажмите кнопку [27779.mp3](#), чтобы прослушать запись.

1. Ich wollte immer die besten Posts machen.
2. Zuerst hatte ich bei Facebook nur Menschen, die ich auch im realen Leben kannte.
3. Den Account bei Facebook zu löschen ist nicht leicht.
4. Meine Freunde wollen, dass ich wieder bei Facebook bin.
5. Ich fühle mich wie ein Außenseiter.
6. Viele meinten, ich kehre bald zurück.
7. Ich hatte immer wieder Probleme mit meiner Freundin wegen Facebook.

Говорящий	A	B	C	D	E	F
Утверждение						

Пояснение.

Спекер А

Ich habe meinen Account eröffnet, als ich 13 Jahre alt war. Am Anfang fand ich es spannend und war auch nur mit Leuten befreundet, die mir auch im richtigen Leben nahestanden. Doch dann kamen immer mehr dazu und plötzlich hatte ich über 800 sogenannte Freunde. Die meisten können meinen Schritt nicht verstehen, aber die Löschung meines Accounts war für mich eine große Erleichterung. Davor war ich drei, vier Stunden täglich auf Facebook, musste immer informiert sein. Jetzt habe ich viel mehr Freizeit, die ich mit realen Freunden oder der Familie verbringe.

Спекерин В

Nach zwei Jahren bei Facebook bin ich ausgestiegen und war seither nie wieder auf der Seite. Es war ein spontaner Entschluss und ich bin auch heute noch froh darüber. Früher saß ich stundenlang am Computer nur wegen Facebook, war auch in der Schule und während der Arbeit immer darauf, wenn ich konnte. Facebook zu checken war meine erste Handlung am Morgen und die letzte am Abend, es war eine richtige Sucht. Ein Außenseiter bin ich durch den Ausstieg nicht geworden, auch wenn ich nicht immer weiß, was läuft. Nur meine Freunde drängen mich ab und zu, doch wieder einzusteigen.

Спекер С

Ich habe Facebook gelöscht, als ich in meiner letzten Beziehung war. Es gab andauernd Stress mit meiner Freundin wegen Kommentaren oder Posts. Ich habe soziale Netzwerke dazu genutzt, mich selber darzustellen und bekam von anderen Leuten dafür das Lob, das ich gesucht habe. Eben auch von Frauen. Irgendwann fing ich an, diese Bestätigung zu brauchen. Nachdem ich mein Profil gelöscht hatte, musste ich lernen, mein Selbstwertgefühl anders zu steigern und zu erhalten. Ich lernte, mich wieder so wertzuschätzen wie ich bin, nicht wie andere mich sehen.

Спекерин D

Das Löschen meines Profils bedeutet für mich eine echte Befreiung. Bei Facebook aktiv zu sein ist zu einem großen Stress geworden. In der Mittagspause bin ich jeweils gleich an den Computer gerannt, um die Neuigkeiten zu checken und abends war die Seite immer offen. Ich fühlte mich auch unter ständigem Druck, irgendetwas Tolles zu posten, habe im Internet schon krampfhaft nach Videos und Ähnlichem gesucht. Das muss ich jetzt alles nicht mehr. Mir geht es besser ohne und ich treffe auch wieder richtige Freunde in der realen Welt. Mein Umfeld hat es akzeptiert, viele denken selber über einen Ausstieg nach.

Спекер Е

Als ich dachte, ohne Facebook geht nichts mehr, stieg ich aus. Facebook hat Drogencharakter. Nicht umsonst war die erste Frage, nachdem ich meinen Ausstieg verkündete: „Und wie schaffst du das?“ Andere meinten: „Du bist eh bald wieder dabei.“ Am Anfang spürte ich Entzugserscheinungen, verpasste verschobene Vorlesungen oder Geburtstagsfeiern von Freunden. Mein Ausstieg sorgte für viele Gerüchte, etwa dass ich mich mit meinem Freundeskreis zerstritten hätte oder dass Stalker mich verfolgt hätten. Dass ich Facebook freiwillig verließ, wollte keiner so recht glauben.

Спекерин F

Alles weg. Das Profilbild von mir mit Sonnenbrille auf dem Boot, die Fotos vom Ausflug an die Elbe, meine "Freunde". Hurra, mich gibt's im Netz nicht mehr! Es war nicht leicht, dahin zu kommen. Vor allem technisch nicht, denn bei Facebook findet den Löschkнопf wohl nur, wer die Seite damals programmiert hat. Also googeln: Suchanfrage starten mit den Schlagwörtern „facebook“, „account“, „löschen“. Wow! Die Suchmaschine meldet knapp vier Millionen Treffer. Offenbar bin ich nicht die Einzige.

Sprecher A

Am Anfang fand ich es spannend und war auch nur mit Leuten befreundet, die mir auch im richtigen Leben nahestanden. — 2. Zuerst hatte ich bei Facebook nur Menschen, die ich auch im realen Leben kannte.

Sprecherin B

Nur meine Freunde drängen mich ab und zu, doch wieder einzusteigen. — 4. Meine Freunde wollen, dass ich wieder bei Facebook bin.

Sprecher C

Es gab andauernd Stress mit meiner Freundin wegen Kommentaren oder Posts. — 7. Ich hatte immer wieder Probleme mit meiner Freundin wegen Facebook.

Sprecherin D

Ich fühlte mich auch unter ständigem Druck, irgendetwas Tolles zu posten, habe im Internet schon krampfhaft nach Videos und Ähnlichem gesucht. — 1. Ich wollte immer die besten Posts machen.

Sprecher E

Andere meinten: „Du bist eh bald wieder dabei.“ — 6. Viele meinten, ich kehre bald zurück.

Sprecherin F

Es war nicht leicht, dahin zu kommen. Vor allem technisch nicht, denn bei Facebook findet den Löschkнопf wohl nur, wer die Seite damals programmiert hat. Also googeln: Suchanfrage starten mit den Schlagwörtern „facebook“, „account“, „löschen“. — 3. Den Account bei Facebook zu löschen ist nicht leicht.

5. Ich fühle mich wie ein Außenseiter. — лишнее высказывание

ОТВЕТ: 247163.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 247163

Задание 2 № 886 тип 2

Вы услышите диалог. Определите, какие из приведённых утверждений **A–G** соответствуют содержанию текста (**1 – Richtig**), какие не соответствуют (**2 – Falsch**) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (**3 – Text sagt dazu nichts**). Занесите номер выбранного Вами варианта ответа в таблицу. Вы услышите запись дважды.

Нажмите кнопку [6124.mp3](#), чтобы прослушать запись.

- A) Michael macht eine Reise durch Frankreich.
- B) Michael kommt ins Büro später als seine Kollegen.
- C) Eine der Aufgaben von Karolin ist Kundendaten in den Computer einzugeben.
- D) Karolins Kollegen sind an mehr deutschen Praktikanten interessiert.
- E) Dank einem Sprachkurs hat Michael seine Sprachkenntnisse verbessert.
- F) Die Atmosphäre in Karolins Firma ist sehr angenehm.
- G) Die Kollegen geben Michael zu verstehen, dass er keine Angst haben soll zu fragen.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

A	B	C	D	E	F	G

Пояснение.

Wir beginnen jetzt.

Karolin: Hallo Michael, ich bin so froh dich in Paris zu sehen. Ich habe gehört, dass du auch dein Berufspraktikum bei einer französischen Firma machst.

Michael: Genau, ich arbeite bei Douge International in der Nähe der Champs Elysees.

Karolin: Wie viele Stunden arbeitest du täglich?

Michael: Montag bis Freitag von 9 bis 17 Uhr. Ich komme morgens kurz vor 9 im Büro an und schließe alle Bürotüren auf. Um 9 Uhr sind dann auch die anderen Mitarbeiter da. Dann kümmere ich mich um die Post und um sonstige Dinge, die so anfallen. Falls ein Klient zu einem Treffen vorbeikommt, empfangen ich ihn und bereite alles für das Gespräch vor. Und wie sieht dein Tag aus?

Karolin: Ich komme morgens um 9 Uhr an. Dann setze ich mich an den Computer, arbeite entweder an

einer Power Point Präsentation, die ich bereits angefangen habe, oder an einem anderen Dokument ... Die meiste Arbeit findet am Computer statt.

Michael: Wie ist der Umgang mit dir als Praktikantin aus Deutschland?

Karolin: Super!!! Alle sind sehr nett, hilfsbereit und freundlich. Sie sind sehr daran interessiert, dass mir die Arbeit gefällt und dass ich mit meinem Französisch "vorankomme". Michael, sprichst du gut Französisch? Hast du einen Sprachkurs gemacht?

Michael: Ich habe keinen gemacht, da meine Sprachkenntnisse auf Niveau B2 waren, hat auch gereicht, denn man lernt während des Praktikums sowieso sehr viele neue Wörter, die man auch während eines Sprachkurses nicht lernen würde.

Karolin, sind dir in deinem Arbeitsalltag schon Unterschiede zur Berufswelt in Deutschland aufgefallen?

Karolin: Unterschiede kann ich nicht beurteilen, da es das erste Mal für mich ist, dass ich in so einem Unternehmen arbeite. Das Verhalten am Arbeitsplatz ist sehr freundlich. Alle duzen sich, auch den Chef. Der Dresscode ist sehr schick. Die Männer immer in Anzug (mit Krawatte) und die Frauen entweder in Hosenanzügen, Röcken oder Kleidern. Jeans, Sportschuhe und dergleichen sind nicht erwünscht.

Michael: In meiner Firma ist der Umgang auch sehr freundlich, alle sind immer sehr entspannt und nie gestresst!!!

Karolin: Und wenn es ein Problem gibt, was machst du dann?

Michael: Dann kann ich jederzeit zu jedem, auch zum Chef (obwohl der natürlich sehr beschäftigt ist) gehen. Alle tragen dazu bei, dass man sich bereits in so kurzer Zeit als Teil der Firma fühlt. Karolin, bald kehren wir nach Deutschland zurück. Wie wirst du deine jetzigen Erfahrungen als Praktikantin im Ausland in Deutschland nutzen?

Karolin: Das Praktikum gefällt mir sehr gut und das zeigt mir, dass ich das richtige Studienfach gewählt habe, da die Arbeit viel von meinem Studium beinhaltet. Ich merke außerdem auch wie sich mein Französisch verbessert und das ist mir in meinem Studium ebenfalls sehr von Nutzen. Alles in allem ist es eine sehr gute und wichtige Erfahrung und es wird daher bestimmt nicht mein letztes Praktikum im Ausland gewesen sein.

Sie haben 15 Sekunden, um diese Aufgabe zu machen. (Pause 15 Sekunden.)

Jetzt hören Sie den Text das zweite Mal. (Wiederholung.)

Das ist das Ende der Aufgabe. Jetzt haben Sie 15 Sekunden, um Ihre Antworten zu überprüfen. (Pause 15 Sekunden.)

A–2. Michael: Ich arbeite bei Douge International in der Nähe der Champs Elysees.

B–2. Michael: Ich komme morgens kurz vor 9 im Büro an und schließe alle Bürotüren auf. Um 9 Uhr sind dann auch die anderen Mitarbeiter da.

C–2. Karolin: Dann setze ich mich an den Computer, arbeite entweder an einer Power Point Präsentation, die ich bereits angefangen habe, oder an einem anderen Dokument ...

D–3. В тексте об этом не говорится.

E–2. Michael: Ich habe keinen gemacht, da meine Sprachkenntnisse auf Niveau B2 waren.

F–1. Karolin: Alle sind sehr nett, hilfsbereit und freundlich. Sie sind sehr daran interessiert, dass mir die Arbeit gefällt und dass ich mit meinem Französisch "vorankomme".

G–1. Michael: Dann kann ich jederzeit zu jedem, auch zum Chef (obwohl der natürlich sehr beschäftigt ist) gehen. Alle tragen dazu bei, dass man sich bereits in so kurzer Zeit als Teil der Firma fühlt.

ОТВЕТ: 2223211

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 2223211

Задание 3 № 383 тип 3

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Нажмите кнопку [6055.mp3](#), чтобы прослушать запись.

Seine Liebe zu Krippen verdankt der Autor ...

- 1) seinen Eltern.
- 2) seinem Meister.
- 3) seiner Schule.

Пояснение.

Reporter: Herr Pohl, Ihre Krippe hat den Wettbewerb in diesem Jahr gewonnen. Sie haben zu Hause eine große Sammlung, die Besucher in diesen Wochen bewundern können. Wie sind Sie zu dieser Sammlung gekommen?

Herr Pohl:

Das ich in meinem Leben ein großer Krippen-Fan wurde, habe ich meinen Eltern, besonders meinem Vater zu verdanken. Zu Weilmachten war bei uns die Weihnachtskrippe der Mittelpunkt des festlichen Geschehens. Sehr früh formte mein Vater für die Weihnachtskrippe, deren meiste Figuren gekauft waren, weitere Figuren. In Tonarbeiten war mein Vater ein Meister.

Reporter: Wann haben Sie angefangen mit Ton zu arbeiten?

Herr Pohl: Richtig begann ich zur Abiturzeit mit Ton zu arbeiten, da wir zum Abitur als Jahresaufgabe etwas besonderes herstellen sollten. Ich wählte «kleine Vasen aus Ton». Ich weiß noch, dass ich mit meinem Vater mit dem Fahrrad zur Pottbäckerei nach Ochtrup fuhr, um «Lehm» - so sagten wir damals - für diese kleinen Vasen zu holen. Da ich zum mündlichen Abitur in Kunsterziehung dasselbe Thema hatte, befasste ich mich besonders mit den griechischen Vasen.

Reporter: Waren Arbeiten aus Ton die einzigen künstlerischen Arbeiten von Ihrem Vater?

Herr Pohl: Schön, dass Sie das ansprechen. Mein Vater zeichnete viel mit Kohle- und Rötelstiften. Er kopierte vielfach von kleinen Postkarten - denn nur die gab es nach dem Krieg - und verschenkte die Bilder an Verwandte, manchmal verkaufte er sie auch und besserte so sein schmales Beamtengehalt auf. Eine ganze Reihe von Kopien von Kunst-Karten entstand in dieser Zeit.

Reporter: Haben Sie noch diese Karten?

Herr Pohl: Ja, selbstverständlich habe ich einige Bilder von ihm.

Reporter: Und Sie und Ihr Bruder begannen dann wie der Vater zu zeichnen?

Herr Pohl: Das stimmt. Mein Bruder begann noch als Kind und ich als Jugendlicher dem Vater nachzueifern. Der Vater war mein Vorbild und Lehrer und brachte mir vieles bei. Mit dem Handwerkszeug umzugehen, das brachte mein Vater mir auch bei. So baute ich eine einfache Hütte, aber richtig stabil, als ich ca. 13 Jahre alt war und «Indianer» spielte.

Reporter: Welch ein Glück, einen solchen Vater zu haben!

Herr Pohl: Mein erstes Fahrrad baute ich aus Einzelteilen unter seiner Mithilfe zusammen. Den Rahmen holten wir vom Müllplatz. Es wurde rot gestrichen, in der Hoffnung, dass man ein selbst gestrichenes rotes Fahrrad nicht stehlen würde.

Reporter: Sind Sie lange mit dem Fahrrad gefahren?

Herr Pohl: Es überlebte über 5 Jahre meiner ersten Lehrzeit in einem Heim für schwer erziehbare Jungen. Als ich versetzt wurde, fuhr ich immer noch 7 Jahre darauf. Es erlebte sogar unser neues Haus. Dort wurde es dann, nachdem es mir 20 Jahre gedient hatte, doch gestohlen. Ich habe den Verlust richtig bedauert!

Reporter: Haben Sie auch später aus Ton geformt und gezeichnet?

Herr Pohl: Auch als ich in Münster Lehrer studierte, verbrachte ich mehr mit der «Kneterei», als dass ich in die Seminare ging. Ich studierte die Fächer Kunsterziehung und Werken im Pädagogikstudium an der Pädagogischen Hochschule Münster bei dem Künstler Professor Hanns Wienhausen mit Qualifikations-Nachweis für Werken- Examensarbeit «Plastisches Gestalten in der Volksschule». Damals formte ich Vasen, einen Pelikan und Flachreliefs. Mit dem Verkauf solcher Tonarbeiten besserte ich während der Studienzeit in Münster mein Taschengeld auf.

Herr Pohl: Das ich in meinem Leben ein großer Krippen-Fan wurde, habe ich meinen Eltern, besonders meinem Vater zu verdanken.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 1

Задание 4 № 384 тип 4

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Нажмите кнопку [6055.mp3](#), чтобы прослушать запись.

Als Jahresaufgabe zum Abitur machte der Autor ...

- 1) Vasen
- 2) ein Fahrrad.
- 3) eine Krippe.

Пояснение.

Reporter: Herr Pohl, Ihre Krippe hat den Wettbewerb in diesem Jahr gewonnen. Sie haben zu Hause eine große Sammlung, die Besucher in diesen Wochen bewundern können. Wie sind Sie zu dieser Sammlung gekommen?

Herr Pohl:

Das ich in meinem Leben ein großer Krippen-Fan wurde, habe ich meinen Eltern, besonders meinem Vater zu verdanken. Zu Weilmachten war bei uns die Weihnachtskrippe der Mittelpunkt des festlichen Geschehens. Sehr früh formte mein Vater für die Weihnachtskrippe, deren meiste Figuren gekauft waren, weitere Figuren. In Tonarbeiten war mein Vater ein Meister.

Reporter: Wann haben Sie angefangen mit Ton zu arbeiten?

Herr Pohl: Richtig begann ich zur Abiturzeit mit Ton zu arbeiten, da wir zum Abitur als Jahresaufgabe etwas besonderes herstellen sollten. Ich wählte «kleine Vasen aus Ton». Ich weiß noch, dass ich mit meinem Vater mit dem Fahrrad zur Pottbäckerei nach Ochtrup fuhr, um «Lehm» - so sagten wir damals - für diese kleinen Vasen zu holen. Da ich zum mündlichen Abitur in Kunsterziehung dasselbe Thema hatte, befasste ich mich besonders mit den griechischen Vasen.

Reporter: Waren Arbeiten aus Ton die einzigen künstlerischen Arbeiten von Ihrem Vater?

Herr Pohl: Schön, dass Sie das ansprechen. Mein Vater zeichnete viel mit Kohle- und Rötelstiften. Er kopierte vielfach von kleinen Postkarten - denn nur die gab es nach dem Krieg - und verschenkte die Bilder

an Verwandte, manchmal verkaufte er sie auch und besserte so sein schmales Beamtengehalt auf. Eine ganze Reihe von Kopien von Kunst-Karten entstand in dieser Zeit.

Reporter: Haben Sie noch diese Karten?

Herr Pohl: Ja, selbstverständlich habe ich einige Bilder von ihm.

Reporter: Und Sie und Ihr Bruder begannen dann wie der Vater zu zeichnen?

Herr Pohl: Das stimmt. Mein Bruder begann noch als Kind und ich als Jugendlicher dem Vater nachzueifern. Der Vater war mein Vorbild und Lehrer und brachte mir vieles bei. Mit dem Handwerkszeug umzugehen, das brachte mein Vater mir auch bei. So baute ich eine einfache Hütte, aber richtig stabil, als ich ca. 13 Jahre alt war und «Indianer» spielte.

Reporter: Welch ein Glück, einen solchen Vater zu haben!

Herr Pohl: Mein erstes Fahrrad baute ich aus Einzelteilen unter seiner Mithilfe zusammen. Den Rahmen holten wir vom Müllplatz. Es wurde rot gestrichen, in der Hoffnung, dass man ein selbst gestrichenes rotes Fahrrad nicht stehlen würde.

Reporter: Sind Sie lange mit dem Fahrrad gefahren?

Herr Pohl: Es überlebte über 5 Jahre meiner ersten Lehrerzeit in einem Heim für schwer erziehbare Jungen. Als ich versetzt wurde, fuhr ich immer noch 7 Jahre darauf. Es erlebte sogar unser neues Haus. Dort wurde es dann, nachdem es mir 20 Jahre gedient hatte, doch gestohlen. Ich habe den Verlust richtig bedauert!

Reporter: Haben Sie auch später aus Ton geformt und gezeichnet?

Herr Pohl: Auch als ich in Münster Lehrer studierte, verbrachte ich mehr mit der «Kneterei», als dass ich in die Seminare ging. Ich studierte die Fächer Kunsterziehung und Werken im Pädagogikstudiuni an der Pädagogischen Hochschule Münster bei dem Künstler Professor Hanns Wienhausen mit Qualifikations-Nachweis für Werken- Examensarbeit «Plastisches Gestalten in der Volksschule». Damals formte ich Vasen, einen Pelikan und Flachreliefs. Mit dem Verkauf solcher Tonarbeiten besserte ich während der Studienzeit in Münster mein Taschengeld auf.

Herr Pohl: Richtig begann ich zur Abiturzeit mit Ton zu arbeiten, da wir zum Abitur als Jahresaufgabe etwas besonderes herstellen sollten. Ich wählte «kleine Vasen aus Ton».

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 1

Задание 5 № 385 тип 5

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Нажмите кнопку [6055.mp3](#), чтобы прослушать запись.

Die Zeichnungen von seinem Vater wurden ...

- 1) verschenkt und verkauft.
- 2) kopiert und verbessert.
- 3) auf Postkarten abgedruckt.

Пояснение.

Er kopierte vielfach von kleinen Postkarten und verschenkte die Bilder an Verwandte, manchmal verkaufte er sie auch und besserte so sein schmales Beamtengehalt auf.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 1

Задание 6 № 386 тип 6

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Нажмите кнопку [6055.mp3](#), чтобы прослушать запись.

Zeichnen und bauen hat der Autor ... gelernt.

- 1) von den Verwandten
- 2) von seinem Vater
- 3) in der Schule

Пояснение.

Reporter: Herr Pohl, Ihre Krippe hat den Wettbewerb in diesem Jahr gewonnen. Sie haben zu Hause eine große Sammlung, die Besucher in diesen Wochen bewundern können. Wie sind Sie zu dieser Sammlung gekommen?

Herr Pohl:

Das ich in meinem Leben ein großer Krippen-Fan wurde, habe ich meinen Eltern, besonders meinem Vater zu verdanken. Zu Weilmachten war bei uns die Weihnachtskrippe der Mittelpunkt des festlichen Geschehens. Sehr früh formte mein Vater für die Weihnachtskrippe, deren meiste Figuren gekauft waren,

weitere Figuren. In Tonarbeiten war mein Vater ein Meister.

Reporter: Wann haben Sie angefangen mit Ton zu arbeiten?

Herr Pohl: Richtig begann ich zur Abiturzeit mit Ton zu arbeiten, da wir zum Abitur als Jahresaufgabe etwas besonderes herstellen sollten. Ich wählte «kleine Vasen aus Ton». Ich weiß noch, dass ich mit meinem Vater mit dem Fahrrad zur Pottbäckerei nach Ochtrup fuhr, um «Lehm» - so sagten wir damals - für diese kleinen Vasen zu holen. Da ich zum mündlichen Abitur in Kunsterziehung dasselbe Thema hatte, befasste ich mich besonders mit den griechischen Vasen.

Reporter: Waren Arbeiten aus Ton die einzigen künstlerischen Arbeiten von Ihrem Vater?

Herr Pohl: Schön, dass Sie das ansprechen. Mein Vater zeichnete viel mit Kohle- und Rötelstiften. Er kopierte vielfach von kleinen Postkarten - denn nur die gab es nach dem Krieg - und verschenkte die Bilder an Verwandte, manchmal verkaufte er sie auch und besserte so sein schmales Beamtengehalt auf. Eine ganze Reihe von Kopien von Kunst-Karten entstand in dieser Zeit.

Reporter: Haben Sie noch diese Karten?

Herr Pohl: Ja, selbstverständlich habe ich einige Bilder von ihm.

Reporter: Und Sie und Ihr Bruder begannen dann wie der Vater zu zeichnen?

Herr Pohl: Das stimmt. Mein Bruder begann noch als Kind und ich als Jugendlicher dem Vater nachzueifern. Der Vater war mein Vorbild und Lehrer und brachte mir vieles bei. Mit dem Handwerkszeug umzugehen, das brachte mein Vater mir auch bei. So baute ich eine einfache Hütte, aber richtig stabil, als ich ca. 13 Jahre alt war und «Indianer» spielte.

Reporter: Welch ein Glück, einen solchen Vater zu haben!

Herr Pohl: Mein erstes Fahrrad baute ich aus Einzelteilen unter seiner Mithilfe zusammen. Den Rahmen holten wir vom Müllplatz. Es wurde rot gestrichen, in der Hoffnung, dass man ein selbst gestrichenes rotes Fahrrad nicht stehlen würde.

Reporter: Sind Sie lange mit dem Fahrrad gefahren?

Herr Pohl: Es überlebte über 5 Jahre meiner ersten Lehrzeit in einem Heim für schwer erziehbare Jungen. Als ich versetzt wurde, fuhr ich immer noch 7 Jahre darauf. Es erlebte sogar unser neues Haus. Dort wurde es dann, nachdem es mir 20 Jahre gedient hatte, doch gestohlen. Ich habe den Verlust richtig bedauert!

Reporter: Haben Sie auch später aus Ton geformt und gezeichnet?

Herr Pohl: Auch als ich in Münster Lehrer studierte, verbrachte ich mehr mit der «Kneterei», als dass ich in die Seminare ging. Ich studierte die Fächer Kunsterziehung und Werken im Pädagogikstudiuni an der Pädagogischen Hochschule Münster bei dem Künstler Professor Hanns Wienhausen mit Qualifikations-Nachweis für Werken- Examensarbeit «Plastisches Gestalten in der Volksschule». Damals formte ich Vasen, einen Pelikan und Flachreliefs. Mit dem Verkauf solcher Tonarbeiten besserte ich während der Studienzeit in Münster mein Taschengeld auf.

Herr Pohl: Das stimmt. Mein Bruder begann noch als Kind und ich als Jugendlicher dem Vater nachzueifern. Mit dem Handwerkszeug umzugehen, das brachte mein Vater mir auch bei.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 2

Задание 7 № 387 тип 7

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Нажмите кнопку [6055.mp3](#), чтобы прослушать запись.

Sein erstes Fahrrad hat der Autor ...

- 1) mit 5 Jahren bekommen.
- 2) selbst gebaut.
- 3) auf dem Müllplatz gefunden.

Пояснение.

Herr Pohl: Mein erstes Fahrrad baute ich aus Einzelteilen unter seiner Mithilfe zusammen.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 2

Задание 8 № 388 тип 8

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Нажмите кнопку [6055.mp3](#), чтобы прослушать запись.

Das Fahrrad diente dem Autor ...

- 1) 5 Jahre
- 2) 7 Jahre

3) 20 Jahre

Пояснение.

Reporter: Herr Pohl, Ihre Krippe hat den Wettbewerb in diesem Jahr gewonnen. Sie haben zu Hause eine große Sammlung, die Besucher in diesen Wochen bewundern können. Wie sind Sie zu dieser Sammlung gekommen?

Herr Pohl:

Das ich in meinem Leben ein großer Krippen-Fan wurde, habe ich meinen Eltern, besonders meinem Vater zu verdanken. Zu Weilmachten war bei uns die Weihnachtskrippe der Mittelpunkt des festlichen Geschehens. Sehr früh formte mein Vater für die Weihnachtskrippe, deren meiste Figuren gekauft waren, weitere Figuren. In Tonarbeiten war mein Vater ein Meister.

Reporter: Wann haben Sie angefangen mit Ton zu arbeiten?

Herr Pohl: Richtig begann ich zur Abiturzeit mit Ton zu arbeiten, da wir zum Abitur als Jahresaufgabe etwas besonderes herstellen sollten. Ich wählte «kleine Vasen aus Ton». Ich weiß noch, dass ich mit meinem Vater mit dem Fahrrad zur Pottbäckerei nach Ochtrup fuhr, um «Lehm» - so sagten wir damals - für diese kleinen Vasen zu holen. Da ich zum mündlichen Abitur in Kunsterziehung dasselbe Thema hatte, befasste ich mich besonders mit den griechischen Vasen.

Reporter: Waren Arbeiten aus Ton die einzigen künstlerischen Arbeiten von Ihrem Vater?

Herr Pohl: Schön, dass Sie das ansprechen. Mein Vater zeichnete viel mit Kohle- und Rötelstiften. Er kopierte vielfach von kleinen Postkarten - denn nur die gab es nach dem Krieg - und verschenkte die Bilder an Verwandte, manchmal verkaufte er sie auch und besserte so sein schmales Beamtengehalt auf. Eine ganze Reihe von Kopien von Kunst-Karten entstand in dieser Zeit.

Reporter: Haben Sie noch diese Karten?

Herr Pohl: Ja, selbstverständlich habe ich einige Bilder von ihm.

Reporter: Und Sie und Ihr Bruder begannen dann wie der Vater zu zeichnen?

Herr Pohl: Das stimmt. Mein Bruder begann noch als Kind und ich als Jugendlicher dem Vater nachzueifern. Der Vater war mein Vorbild und Lehrer und brachte mir vieles bei. Mit dem Handwerkszeug umzugehen, das brachte mein Vater mir auch bei. So baute ich eine einfache Hütte, aber richtig stabil, als ich ca. 13 Jahre alt war und «Indianer» spielte.

Reporter: Welch ein Glück, einen solchen Vater zu haben!

Herr Pohl: Mein erstes Fahrrad baute ich aus Einzelteilen unter seiner Mithilfe zusammen. Den Rahmen holten wir vom Müllplatz. Es wurde rot gestrichen, in der Hoffnung, dass man ein selbst gestrichenes rotes Fahrrad nicht stehlen würde.

Reporter: Sind Sie lange mit dem Fahrrad gefahren?

Herr Pohl: Es überlebte über 5 Jahre meiner ersten Lehrzeit in einem Heim für schwer erziehbare Jungen. Als ich versetzt wurde, fuhr ich immer noch 7 Jahre darauf. Es erlebte sogar unser neues Haus. Dort wurde es dann, nachdem es mir 20 Jahre gedient hatte, doch gestohlen. Ich habe den Verlust richtig bedauert!

Reporter: Haben Sie auch später aus Ton geformt und gezeichnet?

Herr Pohl: Auch als ich in Münster Lehrer studierte, verbrachte ich mehr mit der «Kneterei», als dass ich in die Seminare ging. Ich studierte die Fächer Kunsterziehung und Werken im Pädagogikstudiuni an der Pädagogischen Hochschule Münster bei dem Künstler Professor Hanns Wienhausen mit Qualifikations-Nachweis für Werken- Examensarbeit «Plastisches Gestalten in der Volksschule». Damals formte ich Vasen, einen Pelikan und Flachreliefs. Mit dem Verkauf solcher Tonarbeiten besserte ich während der Studienzeit in Münster mein Taschengeld auf.

Herr Pohl: Dort wurde es dann, nachdem es mir 20 Jahre gedient hatte, doch gestohlen.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 3

Задание 9 № 389 тип 9

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Нажмите кнопку [6055.mp3](#), чтобы прослушать запись.

Einige von seinen künstlerischen Arbeiten aus Ton ...

- 1) schenkte der Autor seinem Professor.
- 2) verkaufte der Autor um zu verdienen.
- 3) stellte der Autor in der Hochschule in Münster aus.

Пояснение.

Herr Pohl: Mit dem Verkauf solcher Tonarbeiten besserte ich während der Studienzeit in Münster mein Taschengeld auf.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 2

Задание 10 № 1688 тип 10

Установите соответствие между текстами **A–G** и заголовками **1–8**. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру **только один раз**. В задании есть **один лишний заголовок**.

1. Umweltfreundlich und gut für Gesundheit
2. Fast die Hälfte der Firmen in Frauenhänden
3. Mach das Sprachenlernen persönlich
4. Um eine deutsche Ware weniger Lehrstellen
5. Macht die Lehre öfter krank?
6. Wo lerne ich Englisch am schnellsten?
7. Tägliche Übung bringt mehr
8. Hilfe bei der Suche nach

A. Radfahren wirkt sich positiv auf die Gesellschaft aus. Die Vorteile für die Gesundheit, die entstehen, wenn man für den Weg zur Arbeit vom Pkw auf das Fahrrad umsteigt, sind größer als die Sicherheitsrisiken. Wenn jeder Erwachsene in der EU jeden Tag fünfzehn Minuten zusätzlich zu Fuß gehen oder Rad fahren würde, könnte es nach Schätzungen der Weltgesundheitsorganisation jährlich bis zu 100000 Todesfälle, die im Zusammenhang mit geringer körperlicher Bewegung stehen, weniger geben

B. Eine neue Sprache zu lernen, ist nicht leicht, aber versuche mal, das Sprachenlernen in dein Leben zu integrieren und deinen Alltag auf deine Lernsprache einzustellen. Diese Methode wird nicht nur helfen, weil du dann weniger Grammatikbücher durchlesen und Übungshefte ausfüllen musst, sondern deinen Lernprozess auch interessanter und individueller machen. Du wirst Vokabeln lernen, die für dich relevant sind und die Sprache auf eine Art und Weise absorbieren, die man durch traditionellen Sprachunterricht nicht erreichen kann.

C. Fremdsprachen lernen braucht Zeit. Wir wissen, dass du viel zu tun hast. Mach es dir darum zur Gewohnheit, jeden Tag so viel zu lernen, wie du kannst. Du hast eine halbe Stunde am Tag? Super, dann lerne eine halbe Stunde lang. Heute gehen nur 15 Minuten? Das ist immer noch besser als ein Wochenende exzessiv zu pauken und dann zwei Monate gar nichts mehr zu tun. Wichtig ist aber, dass du regelmäßig lernst und in deinem Terminkalender regelmäßig Zeit für Lerneinheiten schaffst.

D. Eine Studie des globalen Beratungsunternehmens „Grant Thornton“ zeigt, dass Russland den höchsten Frauenanteil in Chefetagen hat: 47 Prozent. Weltrekord. Unter ihnen ist auch mindestens eine Deutsche – Anke Pötzsch. Ihre Firma trägt den Namen INTERPONT. Sie gründete mit 23 Jahren ihre erste russische Firma. Heute betreut die Unternehmerin mit 100 Mitarbeitern rund 400 Kunden. Sie fördert die Zusammenarbeit zwischen deutschen und russischen Firmen aus der Bau-, Auto-, Chemie-, Öl- und Gas-Branche.

E. Bald beginnt das neue Ausbildungsjahr – und damit für viele Jugendliche ein neues Leben. Wie geht es ihnen gesundheitlich? Auszubildende fehlen öfter als die anderen Beschäftigten bei der Arbeit, aber nicht so lange. Insgesamt sind

Auszubildende mit 11,5 Fehltagen im Jahr 3,3 Tage weniger krank als die anderen. Von 100 Azubis wurden pro Jahr etwa 87 wenigstens einmal krankgeschrieben. Dies geht aus dem Gesundheitsreport hervor, der von der Techniker Krankenkasse in Auftrag gegeben wurde.

F. „Einstieg in die Berufswelt“ ist ein Arbeits- und Bildungsprogramm für Jugendliche und junge Erwachsene, die nach der Schule keinen Ausbildungsplatz gefunden oder eine begonnene Ausbildung abgebrochen haben. Mit dem Programm EiB wird die berufliche und soziale Integration von Jugendlichen gefördert. Das Hauptziel ist die Erhöhung der Chance, eine

Lehrstelle zu finden. Das Programm dauert jeweils vom September bis zum Beginn der Sommerferien im folgenden Jahr und soll ungefähr 14000 Schulabsolventen helfen.

G. Nach vielen Jahrzehnten beendet der Konzern Coca-Cola die Mineralwasserproduktion in Urbach. Der Standort dient dann nur noch für die Logistik. Am Donnerstag sind die letzten Flaschen in der Produktionshalle in Urbach vom Band gelaufen, sie wurden in einem symbolischen Akt den Beschäftigten überreicht. Damit verschwindet noch eine regionale WasserMarke aus den Geschäftsregalen und den Automaten in ganz Deutschland. Das merken die Kunden jedoch erst in ein paar Monaten.

Текст	A	B	C	D	E	F	G
Заголовок							

Пояснение.

- A — Umweltfreundlich und gut für Gesundheit
- B — Mach das Sprachenlernen persönlich
- C — Tägliche Übung bringt mehr
- D — Fast die Hälfte der Firmen in Frauenhänden
- E — Macht die Lehre öfter krank?
- F — Hilfe bei der Suche nach
- G — Um eine deutsche Ware weniger Lehrstellen

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 1372584

Задание 11 № 682 тип 11

Прочитайте текст и заполните пропуски A–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 — лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

Anstand und Disziplin sind wieder gefragt

Dürfen Schülerinnen im bauchfreien T-Shirt zum Unterricht kommen? Und ist eine Schuluniform die richtige Antwort darauf? Um diese Frage ist in Deutschland eine heiße Diskussion entbrannt. Was mit Kleiderfragen begann, gipfelt inzwischen in der Forderung nach mehr Moral, Benehmen und Disziplin **A** _____.

Die erste Runde der Debatte war fast noch lustig. Es begann in einer Hauptschule in Hannover. Eine Lehrerin störte, dass immer mehr Schülerinnen im bauchfreien T-Shirt **B** _____. Sie schrieb deshalb ihren Schülern und den Eltern einen Brief und bat, künftig auf ein schuladäquates Aussehen zu achten: „Wer in Strand- oder Discokleidung in die Schule kommt, stört die Lernsituation — und **C** _____ zum Umziehen nach Hause geschickt.“

Der Brief war kaum verschickt, da landete er auch schon in den Medien und fand landesweite Beachtung. Die Unterrichtsministerien sowie Eltern-, Lehrer- und Schülervereine **D** _____ „Bauchfrei oder nicht“? Die meisten zeigten sich allerdings gelassen und tolerant — und meinten, dass in der Schule schlecht verboten sein kann, was im Leben längst schon Mode ist. „Wer bauchfreie T-Shirts nicht erlaubt, soll **E** _____ oder sich die Fernsehstars anschauen. Da ist es kein Wunder, dass die Schüler sich so anziehen“ — war der Standpunkt des Unterrichtsministeriums und vieler anderer. Nur ein CDU-Politiker aus Hamburg versuchte, aus den bauchfreien T-Shirts **F** _____ zu machen. Er forderte eine Schuluniform, damit in Zukunft alle korrekt gekleidet in den Unterricht kommen und auch der Markenwahn und Sozialneid unter den Schülern ein Ende haben.

1. zum Unterricht erschienen
2. wünschten strengere Kleiderregeln
3. ein politisches Thema
4. durch die Geschäfte gehen
5. wird deshalb ab sofort
6. kommentierten die Frage
7. unter Deutschlands Schülern

Proпуск	A	B	C	D	E	F
Часть предложения						

Пояснение.

A–7. unter Deutschlands Schülern: Was mit Kleiderfragen begann, gipfelt inzwischen in der Forderung nach mehr Moral, Benehmen und Disziplin unter Deutschlands Schülern.

B–1. zum Unterricht erschienen: Eine Lehrerin störte, dass immer mehr Schülerinnen im bauchfreien T-Shirt zum Unterricht erschienen.

C–5. wird deshalb ab sofort: „Wer in Strand- oder Discokleidung in die Schule kommt, stört die Lernsituation — und wird deshalb ab sofort zum Umziehen nach Hause geschickt.“

D–6. kommentierten die Frage: Die Unterrichtsministerien sowie Eltern-, Lehrer- und Schülervereine kommentierten die Frage „Bauchfrei oder nicht“?

E–4. durch die Geschäfte gehen: „Wer bauchfreie T-Shirts nicht erlaubt, soll durch die Geschäfte gehen oder sich die Fernsehstars anschauen.“

F–3. ein politisches Thema: Nur ein CDU-Politiker aus Hamburg versuchte, aus den bauchfreien T-Shirts ein politisches Thema zu machen.

2. wünschten strengere Kleiderregeln — лишняя часть.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 715643

Задание 12 № 620 тип 12

Nützliche Tipps von Ursel Sickendiek

Fast alle Hochschullehrer und Dozenten haben eine oder zwei Stunden Sprechzeit pro Woche, in denen sie sich Zeit für die Anliegen der Studierenden nehmen. Die Termine finden während des Semesters an

einem festen Tag in der Woche statt und werden an den Schwarzen Brettern in den jeweiligen Fachbereichen bekannt gegeben.

Als Studierende habt ihr ein Anrecht auf Sprechstunden zu den Lehrveranstaltungen und darauf, Auskunft und angemessene Hilfen zu euren Fragen dazu zu bekommen. Das trifft auch zu, wenn der Professor oder die Professorin eine berühmte Koryphäe ist. Damit die Sprechstunden möglichst reibungslos und effizient verlaufen, solltet ihr folgende Spielregeln beachten... Stellt euch kurz mit Namen, Studienfach und Semesterzahl vor, und erklärt kurz, aus welcher Lehrveranstaltung ihr kommt. Seid nicht enttäuscht, wenn euer Prof euch nicht auf Anhieb aus dem Seminar wiedererkennt. Ihr seid nun mal nicht seine einzigen Studenten.

Orientiert euch daran, wie die Anrede in der Lehrveranstaltung geschieht. Wenn der Dozent oder die Dozentin euch mit „Sie“ anspricht, bitte in der Sprechstunde ebenfalls siezen!

Zu Studienbeginn ist man manchmal unsicher, was man fragen darf. Das kann dazu führen, dass man wichtige Fragen erst gar nicht stellt - was schade ist. Ein guter Weg, solche Hemmschwellen abzubauen: Sprecht eure Unsicherheit einfach an, zum Beispiel indem ihr sagt: „Ich bin im ersten Semester und weiß nicht, ob...“

Überlegt euch vorher genau, welche Fragen ihr klären wollt und schreibt sie euch auf. Das erspart euch, Termine wiederholen zu müssen, weil ihr etwas Wichtiges vergessen habt. Fragen, die immer wieder anfallen, sind zum Beispiel: „Kann ich die Hausarbeit zum Thema X schreiben?“, „Welche Literatur sollte ich unbedingt lesen?“, „Gibt es Beispielaufgaben, mit denen ich üben könnte?“

Sprechstunden sind dazu da, dass ihr Antworten auf eure Fragen erhaltet, die euch weiterbringen. Sollte eine Antwort unklar ausfallen, heißt das für euch: Besser noch mal weitere Frage stellen! Wenn ihr zum Beispiel auf die Frage nach empfehlenswerter Literatur nur zu hören bekommt: „Dazu gibt es Literaturliste!“, solltet ihr nachfragen, welche Texte besonders gut für euer Thema geeignet sind. Für alle Anliegen gilt: Lieber einmal zu viel nachfragen als einmal zu wenig! Unterlassenes Fragen kann zu viel Frustration führen.

Bei Lehrenden mit vielen Pflichtveranstaltungen sind die Sprechstunden oft aktiv besucht, und es kann passieren, dass sich eine Warteschlange vor der Tür bildet. Anstatt dann frustriert wegzugehen, solltet ihr im zuständigen Sekretariat nachfragen, ob alle Wartenden ein Gespräch bekommen. Zur Not könnt ihr bei der Sekretärin eine Anfrage hinterlassen oder euch per E-Mail bei den Lehrenden melden. Ihr solltet auf jeden Fall euer Recht auf gute Beratung in Anspruch nehmen. Denn das hilft euch, gut durchs Studium zu kommen.

Leider geben nicht alle Lehrenden Rückmeldungen auf Studienleistungen. Deshalb: Wenn eine Dozentin oder ein Dozent eine Rückmeldung anbietet, solltet ihr diese Chance auf jeden Fall nutzen. In einem persönlichen Gespräch zu einer Hausarbeit oder einer Nachbesprechung eines Referates kann man oft Wichtiges lernen, gerade auch wenn der eine oder andere negative Kritikpunkt dabei ist. Schließlich lernt man aus Fehlern.

Die Sprechzeiten werden...

- 1) an schwarzen Tafeln im Seminarraum bekannt gegeben.
- 2) von Studenten an die Pinnwand angebracht.
- 3) an den Informationstafeln in den Fachbereichen ausgehängt.
- 4) mit dem Stundenplan bekannt gegeben.

Пояснение.

Die Termine finden während des Semesters an einem festen Tag in der Woche statt und werden an den Schwarzen Brettern in den jeweiligen Fachbereichen bekannt gegeben.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 1

Задание 13 № 621 тип 13

Seid nicht enttäuscht, falls der Professor euch nicht sofort wieder erkennt, denn...

- 1) ihr wart nicht regelmäßig im Unterricht da.
- 2) er erkennt euch nächstes Mal unbedingt.
- 3) ihr seid seiner Aufmerksamkeit nicht wert.
- 4) er unterrichtet sehr viele Studenten.

Пояснение.

Ihr seid nun mal nicht seine einzigen Studenten.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 4

Задание 14 № 622 тип 14

Nützliche Tipps von Ursel Sickendiek

Fast alle Hochschullehrer und Dozenten haben eine oder zwei Stunden Sprechzeit pro Woche, in denen sie sich Zeit für die Anliegen der Studierenden nehmen. Die Termine finden während des Semesters an einem festen Tag in der Woche statt und werden an den Schwarzen Brettern in den jeweiligen Fachbereichen bekannt gegeben.

Als Studierende habt ihr ein Anrecht auf Sprechstunden zu den Lehrveranstaltungen und darauf, Auskunft und angemessene Hilfen zu euren Fragen dazu zu bekommen. Das trifft auch zu, wenn der Professor oder die Professorin eine berühmte Koryphäe ist. Damit die Sprechstunden möglichst reibungslos und effizient verlaufen, solltet ihr folgende Spielregeln beachten... Stellt euch kurz mit Namen, Studienfach und Semesterzahl vor, und erklärt kurz, aus welcher Lehrveranstaltung ihr kommt. Seid nicht enttäuscht, wenn euer Prof euch nicht auf Anhieb aus dem Seminar wiedererkennt. Ihr seid nun mal nicht seine einzigen Studenten.

Orientiert euch daran, wie die Anrede in der Lehrveranstaltung geschieht. Wenn der Dozent oder die Dozentin euch mit „Sie“ anspricht, bitte in der Sprechstunde ebenfalls siezen!

Zu Studienbeginn ist man manchmal unsicher, was man fragen darf. Das kann dazu führen, dass man wichtige Fragen erst gar nicht stellt - was schade ist. Ein guter Weg, solche Hemmschwellen abzubauen: Sprecht eure Unsicherheit einfach an, zum Beispiel indem ihr sagt: „Ich bin im ersten Semester und weiß nicht, ob...“

Überlegt euch vorher genau, welche Fragen ihr klären wollt und schreibt sie euch auf. Das erspart euch, Termine wiederholen zu müssen, weil ihr etwas Wichtiges vergessen habt. Fragen, die immer wieder anfallen, sind zum Beispiel: „Kann ich die Hausarbeit zum Thema X schreiben?“, „Welche Literatur sollte ich unbedingt lesen?“, „Gibt es Beispielaufgaben, mit denen ich üben könnte?“

Sprechstunden sind dazu da, dass ihr Antworten auf eure Fragen erhaltet, die euch weiterbringen. Sollte eine Antwort unklar ausfallen, heißt das für euch: Besser noch mal weitere Frage stellen! Wenn ihr zum Beispiel auf die Frage nach empfehlenswerter Literatur nur zu hören bekommt: „Dazu gibt es Literaturliste!“, solltet ihr nachfragen, welche Texte besonders gut für euer Thema geeignet sind. Für alle Anliegen gilt: Lieber einmal zu viel nachfragen als einmal zu wenig! Unterlassenes Fragen kann zu viel Frustration führen.

Bei Lehrenden mit vielen Pflichtveranstaltungen sind die Sprechstunden oft aktiv besucht, und es kann passieren, dass sich eine Warteschlange vor der Tür bildet. Anstatt dann frustriert wegzugehen, solltet ihr im zuständigen Sekretariat nachfragen, ob alle Wartenden ein Gespräch bekommen. Zur Not könnt ihr bei der Sekretärin eine Anfrage hinterlassen oder euch per E-Mail bei den Lehrenden melden. Ihr solltet auf jeden Fall euer Recht auf gute Beratung in Anspruch nehmen. Denn das hilft euch, gut durchs Studium zu kommen.

Leider geben nicht alle Lehrenden Rückmeldungen auf Studienleistungen. Deshalb: Wenn eine Dozentin oder ein Dozent eine Rückmeldung anbietet, solltet ihr diese Chance auf jeden Fall nutzen. In einem persönlichen Gespräch zu einer Hausarbeit oder einer Nachbesprechung eines Referates kann man oft Wichtiges lernen, gerade auch wenn der eine oder andere negative Kritikpunkt dabei ist. Schließlich lernt man aus Fehlern.

Sprecht in der Sprechstunde ...

- 1) alle euren Zweifel aus.
- 2) eure Verzweiflung aus.
- 3) nicht alles aus.
- 4) nicht, falls ihr euch nicht sicher seid.

Пояснение.

Sprecht eure Unsicherheit einfach an.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 1

Задание 15 № 623 тип 15

Wenn ihr etwas nicht verstanden habt, ...

- 1) erkundigt euch bei den Studenten.
- 2) fragt noch einmal nach.
- 3) fragt auf jeden Fall das nächste Mal wieder.
- 4) hackt besser nicht nach.

Пояснение.

Sollte eine Antwort unklar ausfallen, heißt das für euch: Besser noch mal weitere Frage stellen!

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 2

Задание 16 № 624 тип 16**Nützliche Tipps von Ursel Sickendiek**

Fast alle Hochschullehrer und Dozenten haben eine oder zwei Stunden Sprechzeit pro Woche, in denen sie sich Zeit für die Anliegen der Studierenden nehmen. Die Termine finden während des Semesters an einem festen Tag in der Woche statt und werden an den Schwarzen Brettern in den jeweiligen Fachbereichen bekannt gegeben.

Als Studierende habt ihr ein Anrecht auf Sprechstunden zu den Lehrveranstaltungen und darauf, Auskunft und angemessene Hilfen zu euren Fragen dazu zu bekommen. Das trifft auch zu, wenn der Professor oder die Professorin eine berühmte Koryphäe ist. Damit die Sprechstunden möglichst reibungslos und effizient verlaufen, solltet ihr folgende Spielregeln beachten... Stellt euch kurz mit Namen, Studienfach und Semesterzahl vor, und erklärt kurz, aus welcher Lehrveranstaltung ihr kommt. Seid nicht enttäuscht, wenn euer Prof euch nicht auf Anhieb aus dem Seminar wiedererkennt. Ihr seid nun mal nicht seine einzigen Studenten.

Orientiert euch daran, wie die Anrede in der Lehrveranstaltung geschieht. Wenn der Dozent oder die Dozentin euch mit „Sie“ anspricht, bitte in der Sprechstunde ebenfalls siezen!

Zu Studienbeginn ist man manchmal unsicher, was man fragen darf. Das kann dazu führen, dass man wichtige Fragen erst gar nicht stellt - was schade ist. Ein guter Weg, solche Hemmschwellen abzubauen: Sprecht eure Unsicherheit einfach an, zum Beispiel indem ihr sagt: „Ich bin im ersten Semester und weiß nicht, ob...“

Überlegt euch vorher genau, welche Fragen ihr klären wollt und schreibt sie euch auf. Das erspart euch, Termine wiederholen zu müssen, weil ihr etwas Wichtiges vergessen habt. Fragen, die immer wieder anfallen, sind zum Beispiel: „Kann ich die Hausarbeit zum Thema X schreiben?“, „Welche Literatur sollte ich unbedingt lesen?“, „Gibt es Beispielaufgaben, mit denen ich üben könnte?“

Sprechstunden sind dazu da, dass ihr Antworten auf eure Fragen erhaltet, die euch weiterbringen. Sollte eine Antwort unklar ausfallen, heißt das für euch: Besser noch mal weitere Frage stellen! Wenn ihr zum Beispiel auf die Frage nach empfehlenswerter Literatur nur zu hören bekommt: „Dazu gibt es Literaturliste!“, solltet ihr nachfragen, welche Texte besonders gut für euer Thema geeignet sind. Für alle Anliegen gilt: Lieber einmal zu viel nachfragen als einmal zu wenig! Unterlassenes Fragen kann zu viel Frustration führen.

Bei Lehrenden mit vielen Pflichtveranstaltungen sind die Sprechstunden oft aktiv besucht, und es kann passieren, dass sich eine Warteschlange vor der Tür bildet. Anstatt dann frustriert wegzugehen, solltet ihr im zuständigen Sekretariat nachfragen, ob alle Wartenden ein Gespräch bekommen. Zur Not könnt ihr bei der Sekretärin eine Anfrage hinterlassen oder euch per E-Mail bei den Lehrenden melden. Ihr solltet auf jeden Fall euer Recht auf gute Beratung in Anspruch nehmen. Denn das hilft euch, gut durchs Studium zu kommen.

Leider geben nicht alle Lehrenden Rückmeldungen auf Studienleistungen. Deshalb: Wenn eine Dozentin oder ein Dozent eine Rückmeldung anbietet, solltet ihr diese Chance auf jeden Fall nutzen. In einem persönlichen Gespräch zu einer Hausarbeit oder einer Nachbesprechung eines Referates kann man oft Wichtiges lernen, gerade auch wenn der eine oder andere negative Kritikpunkt dabei ist. Schließlich lernt man aus Fehlern.

Falls sich Studenten vor der Tür scharen, ...

- 1) könnt ihr euch frustriert nach Hause begeben.
- 2) müsst ihr eine E-Mail an das Sekretariat schreiben.
- 3) verzichtet ihr euch auf keinen Fall auf das Recht auf gute Beratung.
- 4) ruft den Dozenten später an.

Пояснение.

Zur Not könnt ihr bei der Sekretärin eine Anfrage hinterlassen oder euch per E-Mail bei den Lehrenden melden.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 2

Задание 17 № 625 тип 17

Gut durchs Studium kommt man dann, wenn man ...

- 1) negative Kritik ruhig aufnimmt.
- 2) Hausarbeiten rechtzeitig macht.
- 3) Nachhilfe von den Lehrenden bekommt.
- 4) aus den Fehlern der Anderen lernt.

Пояснение.

Ihr solltet auf jeden Fall euer Recht auf gute Beratung in Anspruch nehmen. Denn das hilft euch, gut durchs Studium zu kommen.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 1

Задание 18 № 626 тип 18

Nützliche Tipps von Ursel Sickendiek

Fast alle Hochschullehrer und Dozenten haben eine oder zwei Stunden Sprechzeit pro Woche, in denen sie sich Zeit für die Anliegen der Studierenden nehmen. Die Termine finden während des Semesters an einem festen Tag in der Woche statt und werden an den Schwarzen Brettern in den jeweiligen Fachbereichen bekannt gegeben.

Als Studierende habt ihr ein Anrecht auf Sprechstunden zu den Lehrveranstaltungen und darauf, Auskunft und angemessene Hilfen zu euren Fragen dazu zu bekommen. Das trifft auch zu, wenn der Professor oder die Professorin eine berühmte Koryphäe ist. Damit die Sprechstunden möglichst reibungslos und effizient verlaufen, solltet ihr folgende Spielregeln beachten... Stellt euch kurz mit Namen, Studienfach und Semesterzahl vor, und erklärt kurz, aus welcher Lehrveranstaltung ihr kommt. Seid nicht enttäuscht, wenn euer Prof euch nicht auf Anhieb aus dem Seminar wiedererkennt. Ihr seid nun mal nicht seine einzigen Studenten.

Orientiert euch daran, wie die Anrede in der Lehrveranstaltung geschieht. Wenn der Dozent oder die Dozentin euch mit „Sie“ anspricht, bitte in der Sprechstunde ebenfalls siezen!

Zu Studienbeginn ist man manchmal unsicher, was man fragen darf. Das kann dazu führen, dass man wichtige Fragen erst gar nicht stellt - was schade ist. Ein guter Weg, solche Hemmschwellen abzubauen: Sprecht eure Unsicherheit einfach an, zum Beispiel indem ihr sagt: „Ich bin im ersten Semester und weiß nicht, ob...“

Überlegt euch vorher genau, welche Fragen ihr klären wollt und schreibt sie euch auf. Das erspart euch, Termine wiederholen zu müssen, weil ihr etwas Wichtiges vergessen habt. Fragen, die immer wieder anfallen, sind zum Beispiel: „Kann ich die Hausarbeit zum Thema X schreiben?“, „Welche Literatur sollte ich unbedingt lesen?“, „Gibt es Beispielaufgaben, mit denen ich üben könnte?“

Sprechstunden sind dazu da, dass ihr Antworten auf eure Fragen erhaltet, die euch weiterbringen. Sollte eine Antwort unklar ausfallen, heißt das für euch: Besser noch mal weitere Frage stellen! Wenn ihr zum Beispiel auf die Frage nach empfehlenswerter Literatur nur zu hören bekommt: „Dazu gibt es Literaturliste!“, solltet ihr nachfragen, welche Texte besonders gut für euer Thema geeignet sind. Für alle Anliegen gilt: Lieber einmal zu viel nachfragen als einmal zu wenig! Unterlassenes Fragen kann zu viel Frustration führen.

Bei Lehrenden mit vielen Pflichtveranstaltungen sind die Sprechstunden oft aktiv besucht, und es kann passieren, dass sich eine Warteschlange vor der Tür bildet. Anstatt dann frustriert wegzugehen, solltet ihr im zuständigen Sekretariat nachfragen, ob alle Wartenden ein Gespräch bekommen. Zur Not könnt ihr bei der Sekretärin eine Anfrage hinterlassen oder euch per E-Mail bei den Lehrenden melden. Ihr solltet auf jeden Fall euer Recht auf gute Beratung in Anspruch nehmen. Denn das hilft euch, gut durchs Studium zu kommen.

Leider geben nicht alle Lehrenden Rückmeldungen auf Studienleistungen. Deshalb: Wenn eine Dozentin oder ein Dozent eine Rückmeldung anbietet, solltet ihr diese Chance auf jeden Fall nutzen. In einem persönlichen Gespräch zu einer Hausarbeit oder einer Nachbesprechung eines Referates kann man oft Wichtiges lernen, gerade auch wenn der eine oder andere negative Kritikpunkt dabei ist. Schließlich lernt man aus Fehlern.

Ein Feedback zu den Studienleistungen ...

- 1) ist zum Glück von allen Professoren zu bekommen.
- 2) kriegt man nicht von den Lehrenden.
- 3) ist eine Selbstverständlichkeit.
- 4) erhält man nicht von allen Dozenten.

Пояснение.

Leider geben nicht alle Lehrenden Rückmeldungen auf Studienleistungen.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 4

Задание 19 № 637 тип 19

Преобразуйте, если это необходимо, слово **PIONIER** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

„Der Blaue Reiter“

Die Maler Franz Marc, Wassily Kandinsky und August Macke gründeten 1911 die Künstlergruppe „Der Blaue Reiter“. Sie waren _____ der modernen Malerei. In ihren Bildern dominierten expressive Formen und Farben.

Пояснение.

Для того чтобы слово PIONIER грамматически соответствовало содержанию текста, его нужно согласовать со сказуемым waren и поставить во множественном числе.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: Pioniere

Задание 20 № 638 тип 20

Преобразуйте, если это необходимо, слово **VERANSTALTEN** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Im Dezember 1911 wurde die erste Ausstellung der Künstlergruppe_____.

Пояснение.

Для того чтобы слово VERANSTALTEN грамматически соответствовало содержанию текста, его нужно согласовать со словом WURDE и поставить в форме причастия прошедшего времени как составную часть сказуемого.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: veranstaltet

Задание 21 № 639 тип 21

Преобразуйте, если это необходимо, слово **ERSCHEINEN** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Im April 1912 _____ der Almanach „Der Blaue Reiter“. Eine Besonderheit dieser Künstlergruppe war, dass ihre Mitglieder keinen gemeinsamen Stil hatten.

Пояснение.

Для того чтобы глагол ERSCHEINEN грамматически соответствовал содержанию текста, его нужно согласовать со словом DER ALMANACH и поставить в третьем лице в прошедшем времени в единственном числе .

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: erschien

Задание 22 № 640 тип 22

Преобразуйте, если это необходимо, слово **SEIN** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Jeder der Künstler versuchte, die Kunst auf _____ Weise zu revolutionieren.

Пояснение.

Для того чтобы местоимение SEIN грамматически соответствовало содержанию текста, его нужно согласовать со словом WEISE и поставить в Akkusativ единственного числа женского рода.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: seine

Задание 23 № 641 тип 23

Преобразуйте, если это необходимо, слово **VIEL** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Die genaue Darstellung von Gegenständen war ihnen dabei nicht _____ wichtig.

Пояснение.

Для того чтобы слово VIEL грамматически соответствовало содержанию текста, его нужно согласовать со словом NICHT и поставить в сравнительной степени.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: mehr

Задание 24 № 642 тип 24

Преобразуйте, если это необходимо, слово **ÜBLICH** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Alle wollten sie die bisher _____ Möglichkeiten der Kunst überschreiten und in ihrer Malerei Emotionen ausdrücken. Expressionistische Bilder waren stark vereinfacht oder abstrakt.

Пояснение.

Для того чтобы слово ÜBLICH грамматически соответствовало содержанию текста, его нужно согласовать со словом Möglichkeiten и поставить в именительном падеже множественного числа женского рода.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: üblichen

Задание 25 № 643 тип 25

Преобразуйте, если это необходимо, слово **IHR** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Einige von _____ Bildern zählte man daher zur Stilrichtung des Expressionismus.

Пояснение.

Что бы местоимение IHR грамматически соответствовало содержанию текста, его необходимо согласовать с предлогом VON и существительным BILDERN и поставить в дательном падеже множественного числа.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: ihnen

Задание 26 № 690 тип 26

Образуйте от слова **LANDWIRTSCHAFT** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

Thüringen liegt in der geografischen Mitte und umfasst als Kernlandschaft das Thüringer Becken und den Thüringer Wald. Die Fläche Thüringens wird zur Hälfte _____ genutzt, die Ackerflächen haben zum Teil höchste Bodenqualität.

Пояснение.

Чтобы существительное LANDWIRTSCHAFT грамматически и лексически соответствовало тексту, его нужно преобразовать в прилагательное и поставить в единственном числе.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: landwirtschaftlich

Задание 27 № 691 тип 27

Образуйте от слова **VERARBEITEN** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

Angebaut werden Getreide, Raps, Kartoffeln und Zuckerrüben.

Das Land genießt seit jeher auch einen ausgezeichneten Ruf in der _____ landwirtschaftlicher Produkte zu Lebensmitteln.

Пояснение.

Чтобы глагол VERARBEITEN грамматически и лексически соответствовал тексту, его нужно преобразовать в существительное и поставить в единственном числе.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: Verarbeitung

Задание 28 № 692 тип 28

Образуйте от слова **WANDERN** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

Ausgedehnte Wälder und weite Wiesenflächen, romantische Täler und Schluchten machen den Thüringer Wald zu einem attraktiven _____ - und Wintersportgebiet.

Пояснение.

Чтобы глагол WANDERN грамматически и лексически соответствовал тексту, его нужно преобразовать в существительное и поставить в единственном числе .

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: Wander-

Задание 29 № 693 тип 29

Образуйте от слова **NAH** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

In der _____ der reichen Vorkommen von Heil-und Mineralquellen haben sich viele Kurorte entwickelt.

Пояснение.

Чтобы слово NAH грамматически и лексически соответствовало тексту, его нужно преобразовать в существительное.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: Nähe

Задание 30 № 694 тип 30

Образуйте от слова **SPORT** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

Rund 170 Talsperren bieten beste Bedingungen für Tausende _____ .

Пояснение.

Чтобы слово SPORT грамматически и лексически соответствовало тексту, его нужно преобразовать в однокоренное существительное, согласовав со словом TAUSENDE.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: Sportler

Задание 31 № 695 тип 31

Образуйте от слова **BESUCHEN** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

Die 1992 eröffnete 300 Kilometer lange „Klassikerstraße Thüringen“ führt zu den schönsten Plätzen, zu Burgen und Schlössern, zu Museen und Gedenkstätten, immer in Erinnerung an die Zeit, als Thüringen das Zentrum des deutschen Geisteslebens war. Natürlich kommen die _____ auch wegen der reichen Kulturschätze nach Thüringen.

Пояснение.

Чтобы глагол BESUCHEN грамматически и лексически соответствовал тексту, его нужно преобразовать в существительное.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: Besucher

Задание 32 № 535 тип 32

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов.

Täglich erscheinen in Deutschland mehr als 200 neue Bücher, da verlieren selbst interessierteste Leser den Überblick. Mehr als 3.300 Buchverlage **32** _____ jährlich fast 80.000 Titel auf den Markt. Da bleibt

nichts unbeschrieben. Ungelesen dagegen muss **33** _____ bleiben, denn die Zeit eines Menschenlebens und die Lesezeit sind **34** _____. Verloren wären wir in der Welt der Bücher, wenn es die Bestsellerliste nicht gäbe.

Um einen genauen und übersichtlichen Vergleich von Verkaufsdaten ermöglichen zu können, rief die Literaturzeitschrift „The Bookman“ die erste Bestsellerliste bereits 1895 ins Leben. Es war der amerikanische Journalist Harry Thurston Peek, der auf die **35** _____ kam, für seine Zeitschrift eine Liste der meist verkauften Bücher aufzustellen. In Deutschland diktieren Bestsellerlisten seit 1972 die Trends in der Welt der Bücher. Jeden Montag erscheint die Liste im Nachrichtenmagazin „Der Spiegel“. Die Bestsellerliste soll eine **36** _____ auf dem großen Buchmarkt schaffen, Empfehlungen **37** _____ und aufzeigen, welche Themen und Bücher gesellschaftlich wichtig sind. Kurz: sie **38** _____ den Leser an der Hand. Gleichzeitig dirigiert sie den Buchmarkt: Nach der Liste der Verkaufsschlager werden die Regale der Buchhandlungen sortiert.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) geben
- 2) nehmen
- 3) bringen
- 4) holen

Пояснение.

Mehr als 3.300 Buchverlage bringen jährlich fast 80.000 Titel auf den Markt.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 3

Задание 33 № 536 тип 33

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов.

Täglich erscheinen in Deutschland mehr als 200 neue Bücher, da verlieren selbst interessierteste Leser den Überblick. Mehr als 3.300 Buchverlage **32** _____ jährlich fast 80.000 Titel auf den Markt. Da bleibt nichts unbeschrieben. Ungelesen dagegen muss **33** _____ bleiben, denn die Zeit eines Menschenlebens und die Lesezeit sind **34** _____. Verloren wären wir in der Welt der Bücher, wenn es die Bestsellerliste nicht gäbe.

Um einen genauen und übersichtlichen Vergleich von Verkaufsdaten ermöglichen zu können, rief die Literaturzeitschrift „The Bookman“ die erste Bestsellerliste bereits 1895 ins Leben. Es war der amerikanische Journalist Harry Thurston Peek, der auf die **35** _____ kam, für seine Zeitschrift eine Liste der meist verkauften Bücher aufzustellen. In Deutschland diktieren Bestsellerlisten seit 1972 die Trends in der Welt der Bücher. Jeden Montag erscheint die Liste im Nachrichtenmagazin „Der Spiegel“. Die Bestsellerliste soll eine **36** _____ auf dem großen Buchmarkt schaffen, Empfehlungen **37** _____ und aufzeigen, welche Themen und Bücher gesellschaftlich wichtig sind. Kurz: sie **38** _____ den Leser an der Hand. Gleichzeitig dirigiert sie den Buchmarkt: Nach der Liste der Verkaufsschlager werden die Regale der Buchhandlungen sortiert.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) nichts
- 2) vieles
- 3) alles
- 4) weniges

Пояснение.

Ungelesen dagegen muss vieles bleiben...

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 2

Задание 34 № 537 тип 34

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов.

Täglich erscheinen in Deutschland mehr als 200 neue Bücher, da verlieren selbst interessierteste Leser den Überblick. Mehr als 3.300 Buchverlage **32** _____ jährlich fast 80.000 Titel auf den Markt. Da bleibt

nichts unbeschrieben. Ungelesen dagegen muss **33** _____ bleiben, denn die Zeit eines Menschenlebens und die Lesezeit sind **34** _____. Verloren wären wir in der Welt der Bücher, wenn es die Bestsellerliste nicht gäbe.

Um einen genauen und übersichtlichen Vergleich von Verkaufsdaten ermöglichen zu können, rief die Literaturzeitschrift „The Bookman“ die erste Bestsellerliste bereits 1895 ins Leben. Es war der amerikanische Journalist Harry Thurston Peek, der auf die **35** _____ kam, für seine Zeitschrift eine Liste der meist verkauften Bücher aufzustellen. In Deutschland diktieren Bestsellerlisten seit 1972 die Trends in der Welt der Bücher. Jeden Montag erscheint die Liste im Nachrichtenmagazin „Der Spiegel“. Die Bestsellerliste soll eine **36** _____ auf dem großen Buchmarkt schaffen, Empfehlungen **37** _____ und aufzeigen, welche Themen und Bücher gesellschaftlich wichtig sind. Kurz: sie **38** _____ den Leser an der Hand. Gleichzeitig dirigiert sie den Buchmarkt: Nach der Liste der Verkaufsschlager werden die Regale der Buchhandlungen sortiert.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) unbegrenzt
- 2) begrenzt
- 3) unendlich
- 4) schön

Пояснение.

...denn die Zeit eines Menschenlebens und die Lesezeit sind begrenzt.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 2

Задание 35 № 538 тип 35

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов.

Täglich erscheinen in Deutschland mehr als 200 neue Bücher, da verlieren selbst interessierteste Leser den Überblick. Mehr als 3.300 Buchverlage **32** _____ jährlich fast 80.000 Titel auf den Markt. Da bleibt nichts unbeschrieben. Ungelesen dagegen muss **33** _____ bleiben, denn die Zeit eines Menschenlebens und die Lesezeit sind **34** _____. Verloren wären wir in der Welt der Bücher, wenn es die Bestsellerliste nicht gäbe.

Um einen genauen und übersichtlichen Vergleich von Verkaufsdaten ermöglichen zu können, rief die Literaturzeitschrift „The Bookman“ die erste Bestsellerliste bereits 1895 ins Leben. Es war der amerikanische Journalist Harry Thurston Peek, der auf die **35** _____ kam, für seine Zeitschrift eine Liste der meist verkauften Bücher aufzustellen. In Deutschland diktieren Bestsellerlisten seit 1972 die Trends in der Welt der Bücher. Jeden Montag erscheint die Liste im Nachrichtenmagazin „Der Spiegel“. Die Bestsellerliste soll eine **36** _____ auf dem großen Buchmarkt schaffen, Empfehlungen **37** _____ und aufzeigen, welche Themen und Bücher gesellschaftlich wichtig sind. Kurz: sie **38** _____ den Leser an der Hand. Gleichzeitig dirigiert sie den Buchmarkt: Nach der Liste der Verkaufsschlager werden die Regale der Buchhandlungen sortiert.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) Idee
- 2) Einfall
- 3) Gedanke
- 4) Weise

Пояснение.

Es war der amerikanische Journalist Harry Thurston Peek, der auf die Idee kam, für seine Zeitschrift eine Liste der meist verkauften Bücher aufzustellen.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 1

Задание 36 № 539 тип 36

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов.

Täglich erscheinen in Deutschland mehr als 200 neue Bücher, da verlieren selbst interessierteste Leser den Überblick. Mehr als 3.300 Buchverlage **32** _____ jährlich fast 80.000 Titel auf den Markt. Da bleibt nichts unbeschrieben. Ungelesen dagegen muss **33** _____ bleiben, denn die Zeit eines Menschenlebens

und die Lesezeit sind **34** _____. Verloren wären wir in der Welt der Bücher, wenn es die Bestsellerliste nicht gäbe.

Um einen genauen und übersichtlichen Vergleich von Verkaufsdaten ermöglichen zu können, rief die Literaturzeitschrift „The Bookman“ die erste Bestsellerliste bereits 1895 ins Leben. Es war der amerikanische Journalist Harry Thurston Peek, der auf die **35** _____ kam, für seine Zeitschrift eine Liste der meist verkauften Bücher aufzustellen. In Deutschland diktieren Bestsellerlisten seit 1972 die Trends in der Welt der Bücher. Jeden Montag erscheint die Liste im Nachrichtenmagazin „Der Spiegel“. Die Bestsellerliste soll eine **36** _____ auf dem großen Buchmarkt schaffen, Empfehlungen **37** _____ und aufzeigen, welche Themen und Bücher gesellschaftlich wichtig sind. Kurz: sie **38** _____ den Leser an der Hand. Gleichzeitig dirigiert sie den Buchmarkt: Nach der Liste der Verkaufsschlager werden die Regale der Buchhandlungen sortiert.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) Begrenzung
- 2) Bedeutung
- 3) Entscheidung
- 4) Orientierung

Пояснение.

Die Bestsellerliste soll eine Orientierung auf dem großen Buchmarkt schaffen...

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 4

Задание 37 № 540 тип 37

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов.

Täglich erscheinen in Deutschland mehr als 200 neue Bücher, da verlieren selbst interessierteste Leser den Überblick. Mehr als 3.300 Buchverlage **32** _____ jährlich fast 80.000 Titel auf den Markt. Da bleibt nichts unbeschrieben. Ungelesen dagegen muss **33** _____ bleiben, denn die Zeit eines Menschenlebens und die Lesezeit sind **34** _____. Verloren wären wir in der Welt der Bücher, wenn es die Bestsellerliste nicht gäbe.

Um einen genauen und übersichtlichen Vergleich von Verkaufsdaten ermöglichen zu können, rief die Literaturzeitschrift „The Bookman“ die erste Bestsellerliste bereits 1895 ins Leben. Es war der amerikanische Journalist Harry Thurston Peek, der auf die **35** _____ kam, für seine Zeitschrift eine Liste der meist verkauften Bücher aufzustellen. In Deutschland diktieren Bestsellerlisten seit 1972 die Trends in der Welt der Bücher. Jeden Montag erscheint die Liste im Nachrichtenmagazin „Der Spiegel“. Die Bestsellerliste soll eine **36** _____ auf dem großen Buchmarkt schaffen, Empfehlungen **37** _____ und aufzeigen, welche Themen und Bücher gesellschaftlich wichtig sind. Kurz: sie **38** _____ den Leser an der Hand. Gleichzeitig dirigiert sie den Buchmarkt: Nach der Liste der Verkaufsschlager werden die Regale der Buchhandlungen sortiert.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) geben
- 2) abgeben
- 3) angeben
- 4) aufgeben

Пояснение.

Empfehlungen geben.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 1

Задание 38 № 541 тип 38

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов.

Täglich erscheinen in Deutschland mehr als 200 neue Bücher, da verlieren selbst interessierteste Leser den Überblick. Mehr als 3.300 Buchverlage **32** _____ jährlich fast 80.000 Titel auf den Markt. Da bleibt nichts unbeschrieben. Ungelesen dagegen muss **33** _____ bleiben, denn die Zeit eines Menschenlebens und die Lesezeit sind **34** _____. Verloren wären wir in der Welt der Bücher, wenn es die Bestsellerliste nicht gäbe.

Um einen genauen und übersichtlichen Vergleich von Verkaufsdaten ermöglichen zu können, rief die Literaturzeitschrift „The Bookman“ die erste Bestsellerliste bereits 1895 ins Leben. Es war der amerikanische Journalist Harry Thurston Peck, der auf die **35** _____ kam, für seine Zeitschrift eine Liste der meist verkauften Bücher aufzustellen. In Deutschland diktieren Bestsellerlisten seit 1972 die Trends in der Welt der Bücher. Jeden Montag erscheint die Liste im Nachrichtenmagazin „Der Spiegel“. Die Bestsellerliste soll eine **36** _____ auf dem großen Buchmarkt schaffen, Empfehlungen **37** _____ und aufzeigen, welche Themen und Bücher gesellschaftlich wichtig sind. Kurz: sie **38** _____ den Leser an der Hand. Gleichzeitig dirigiert sie den Buchmarkt: Nach der Liste der Verkaufsschlager werden die Regale der Buchhandlungen sortiert.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) führt
- 2) schlägt
- 3) reicht
- 4) zeigt

Пояснение.

Kurz: sie führt den Leser an der Hand.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 1

Задание С1 № 1585

Критерий	Критерии оценивания ответа на задание С1	Баллы
К1	Решение коммуникативной задачи	
	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на все вопросы, заданы три вопроса по указанной теме); стиливое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости	2
	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более одного аспекта раскрыто не полностью, или один аспект полностью отсутствует); встречаются нарушения стиливое оформления речи или/и принятых в языке норм вежливости	1
	Задание не выполнено: содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму	0
К2	Организация текста	
	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка	2
	Высказывание не всегда логично; имеются недостатки/ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы нелогично/отсутствует; имеются отдельные нарушения принятых норм оформления личного письма	1
	Отсутствует логика в построении высказывания; принятые нормы оформления личного письма не соблюдаются	0
К3	Языковое оформление текста	
	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче; орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 2 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)	2
	Имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста; имеются орфографические и пунктуационные ошибки, не затрудняющие коммуникации (допускается не более 4 негрубых лексикограмматических ошибок или/и не более 4 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)	1
	Понимание текста затруднено из-за множества лексико-грамматических ошибок	0
Максимальное количество баллов		6

Ihre deutsche Brieffreundin Steffi aus Berlin schreibt über ihren Weg zur Schule:

...Ich muss am Morgen sehr früh aufstehen, denn meine Schule befindet sich ziemlich weit entfernt von meinem Wohnort. Und wo liegt deine Schule? Wie ist dein Weg zur Schule? Wie lange brauchst du zur Schule? Nächste Woche kommen zu uns meine Großeltern...

Nun möchten Sie Steffi über Ihren Weg zur Schule erzählen. Schreiben Sie einen Brief, in dem Sie:

- Fragen von Steffi beantworte;
- 3 Fragen zum Besuch von Steffis Großeltern formulieren.

Der Brief soll 100–140 Wörter enthalten.

Beachten Sie die üblichen Regeln für Briefformeln.

Пояснение.

St. Petersburg, Russland

Den 30. November

Liebe Steffi,

Vielen Dank für deinen Brief. Ich freue mich sehr, dass du geschrieben hast. Ich bitte um Entschuldigung, dass ich dir so lange nicht geschrieben habe. Ich habe mich auf ein Schulprojekt vorbereitet.

Zum Glück liegt meine Schule nicht weit entfernt von meinem Wohnort. Meistens gehe ich zu Fuß 20 Minuten. Im Haus nebenan wohnt mein Freund und oft gehen wir zusammen. Manchmal fährt mich mein Vater mit dem Auto, da braucht der Schulweg nur einige Minuten.

Übrigens, du hast von dem Großelternbesuch erwähnt. Wo wohnen deine Großeltern? Wie oft besuchst du sie? Wie alt sind sie schon?

So, nun muss ich aber Schluss machen, weil ich und meine Familie ins Kino gehen.

Schreibe bald.

Viele Grüße,

Sascha

Задание C2 № 1341

Критерий	Критерии оценивания ответа на задание C2	Баллы
K1	Решение коммуникативной задачи	
	Задание выполнено полностью: содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стиливое оформление речи выбрано правильно (допускается 1 нарушение нейтрального стиля)	3
	Задание выполнено в основном: но 1–2 аспекта содержания, указанные в задании, раскрыты не полностью или неточно; стиливое оформление речи в основном правильно (допускается 2–3 нарушения нейтрального стиля)	2
	Задание выполнено не полностью: в содержании не раскрыты 1–2 аспекта, ИЛИ 3–4 аспекта содержания раскрыты неполно или неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт, и 1–2 аспекта содержания раскрыты неполно или неточно; имеются ошибки в стиливом оформлении речи (допускается 4 нарушения нейтрального стиля)	1
	Задание не выполнено: все случаи, не указанные в оценивании на 1, 2 и 3 балла, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму, ИЛИ более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником)	0
K2	Организация текста	
	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; структура текста соответствует предложенному плану; текст правильно разделён на абзацы	3
	Высказывание в основном логично (имеются 1–2 логические ошибки), И/ИЛИ имеются 1–2	2

	недостатка при использовании средств логической связи, И/ИЛИ имеются 1—2 отклонения от плана в структуре высказывания, И/ИЛИ имеются 1—2 недостатка при делении текста на абзацы	
	В высказывании имеются 3—4 логические ошибки, И/ИЛИ имеются 3—4 ошибки в использовании средств логической связи, И/ИЛИ имеются 3—4 отклонения от предложенного плана; имеются 3—4 недостатка в делении текста на абзацы	1
	В высказывании имеются 5 и более логических ошибок, И/ИЛИ имеются 5 и более ошибок в использовании средств логической связи, И/ИЛИ предложенный план ответа полностью не соблюдается, И/ИЛИ деление текста на абзацы отсутствует	0
К3	Лексика	
	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания; практически нет нарушений в использовании лексики (допускается 1 лексическая ошибка)	3
	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, однако встречаются 2—3 лексические ошибки, ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	2
	Используемый словарный запас не вполне соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 4 лексические ошибки	1
	Используемый словарный запас не соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5 и более лексических ошибок	0
К4	Грамматика	
	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, нарушений практически нет (допускаются 1—2 не повторяющиеся грамматические ошибки)	3
	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, однако в тексте имеются 3—4 грамматические ошибки	2
	Используемые грамматические средства не вполне соответствуют высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5—7 грамматических ошибок	1
	Используемые грамматические средства не соответствуют высокому уровню сложности задания, имеются 8 и более грамматических ошибок	0
К5	Орфография и пунктуация	
	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением (допускаются 1 орфографическая И/ИЛИ 1 пунктуационная ошибка)	2
	В тексте имеются 2—4 орфографические И/ИЛИ пунктуационные ошибки	1
	В тексте имеются 5 и более орфографических И/	0

ИЛИ пунктуационных ошибок	
Максимальное количество баллов	14

Выберите только **ОДНО** из двух предложенных высказываний и выразите своё мнение по предложенной проблеме согласно данному плану.

Nehmen Sie Stellung zu einer von folgenden Aussagen.

1. „Einige meiner Freunde sagen, am besten ist ein gutes Buch zu lesen, während andere Filme vorziehen.“
2. „Einige meinen, dass der hohe Lohn bei der Wahl des Arbeitsplatzes ausschlaggebend ist, andere dagegen bevorzugen eine weniger bezahlte, aber interessante Arbeit.“

Wie ist Ihre Meinung zu der gewählten Aussage? Sind Sie damit einverstanden?

Halten Sie sich bei der Bearbeitung an folgendes Vorgehen:

- Einleitung — erklären Sie die Problematik allgemein, umschreiben Sie dabei die Aussage mit anderen Worten;
- Legen Sie Ihre persönliche Auffassung zum Problem dar — erläutern Sie Ihre Meinung und führen Sie 2–3 Argumente dafür an;
- Gegenmeinung — formulieren Sie mögliche andere Meinungen, die nicht der ihren entsprechen, führen Sie 1–2 Argumente auf;
- Erklären Sie, warum Sie diesen Argumenten nicht zustimmen können;
- Schlussfolgerung — fassen Sie Ihre Überlegungen kurz zusammen und formulieren Sie eine abschließende Einschätzung Ihrer Aussage.

Der Umfang Ihres Textes: **200–250 Wörter**.

Пояснение.

Heutzutage glauben einige Menschen, dass das Lesen eines guten Buches am besten ist. Allerdings gibt es andere, die Filme vorziehen.

Meiner Meinung nach ist es sinnvoller und angenehmer Zeit mit einem großen Buch zu verbringen. Erstens können Sie viel Interessantes in Büchern finden. Es kann Ihnen helfen, Ihre Alltagsprobleme und langweilige Routine zu vergessen. Es ist wie eine Tür für eine neue Welt, wohin Sie gehen, wenn Sie müde von der Realität sind. Zweitens können einige gute Bücher Ihnen helfen, Ihre Fantasie zu entwickeln. Sie erstellen eine Geschichte im Kopf beim Lesen. Sie können sich sogar Gesichter der Hauptfiguren, die Lage, alle Szenen vorstellen. Drittens gibt Ihnen das Lesen Zeit, an die wichtigsten Ideen eines Buches zu denken. Es gibt eine Möglichkeit seine eigene Meinung über Handlung zu haben.

Dennoch ist es Mode, zu behaupten, dass es besser ist, eine Verfilmung des Buches zu sehen. Diese Menschen sind sicher, dass die Filme besser sind, weil sie es weniger Zeit in Anspruch nehmen, darum kann man mehr Filme sehen mehr Geschichten und wissen.

Ich bin mit dieser Meinung nicht einverstanden, weil diese Menschen nicht verstehen, dass in der Verfilmung des Buches viele Details ausgeschnitten werden, und deswegen können Sie die Hauptidee nicht richtig verstehen.

Zum Schluss möchte ich sagen, dass es super ist, ins Kino zu gehen. Wenn der Film aber nach einem Buch gedreht wurde, sollte man zuerst das Buch lesen.

Задание С3 № 907

Критерии оценивания ответа на задание С3	Баллы
Фонетическая сторона речи	
Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы: допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл	1
Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более пяти фонетических ошибок, ИЛИ сделано три и более фонетические ошибки, искажающие смысл.	0
<i>Максимальное количество баллов</i>	1

Stellen Sie sich vor, dass Sie zusammen mit Ihrem Freund/Ihrer Freundin an einem Projekt arbeiten. Sie haben einen interessanten Beitrag für Ihr Projekt gefunden und wollen ihn Ihrem Freund/Ihrer Freundin vorlesen. Lesen Sie diesen Beitrag zunächst 1,5 Minuten still und danach laut vor. Sie haben zum Vorlesen höchstens 1,5 Minuten Zeit.

Chamäleons ändern ihre Farbe nicht um dem Hintergrund anzupassen. Sie verändern ihre Farbe als Ergebnis der verschiedenen emotionalen Zustände. Chamäleons Farbe ändert sich, wenn sie einen Kampf mit anderem haben. Sie ändern ihre Farbe, wenn sie ein Chamäleon anderes Geschlechtes in der Nähe sehen. Die Färbung hängt zudem von äußeren Faktoren wie Temperatur, Sonneneinstrahlung, Tageszeit oder Luftfeuchtigkeit ab.

Die Haut eines Chamäleons enthält mehrere Schichten aus spezialisierten Zellen. Ändern der Balance zwischen diesen Schichten der Haut wird von den verschiedenen Änderungen von der Farbe verursacht. Es ist seltsam, wie man beständig glaubt, dass sie ihre Farbe ändern, um jedem Hintergrund anzupassen. Dieses Mythos entstand erstmals im Werk eines griechischen Schriftstellers, der Anekdoten schrieb. Aristoteles, der viel klüger war und ein Jahrhundert früher schrieb, verband die Farbeänderung mit der Angst. Aber das Mythos kam wieder zurück und heutzutage denken viele Menschen, dass sie über Chamäleons „wissen“.

Пояснение.

Полезно вначале прочитать текст задания про себя; выделить трудные для произношения слова; заметить интонацию; прочитать текст шепотом, а потом вслух, обращая внимание на слитность и беглость речи.

Читая текст, избегайте необоснованных пауз в речи, верно расставляйте ударения и правильно используйте интонацию, не нарушайте нормы произношения слов.

Задание C4 № 955

Критерии оценивания ответа на задание C4	Баллы
Вопросы 1–5	
Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия	1
Вопрос не задан, или заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации.	0
<i>Максимальное количество баллов</i>	5

Sehen Sie sich folgende Anzeige an.



Sie haben beschlossen, in dieses Tattoo-Studio zu gehen. Sie möchten aber gern mehr darüber wissen. Überlegen Sie innerhalb von 1,5 Minuten 5 direkte Fragen zu den folgenden Stichpunkten:

- 1) Lage des Studios
- 2) Rabattkarten

- 3) Öffnungszeiten
- 4) Hausbesuch-Service
- 5) beliebteste Tattoos von den Kunden

Sie haben 20 Sekunden Zeit, um jede Frage zu stellen.

Пояснение.

Sie könnten die folgenden Fragen stellen:

- 1) Wo befindet sich das Tattoo-Studio?
- 2) Haben Sie Rabatt-Karten?
- 3) Wann ist das Tattoo-Studio geöffnet?
- 4) Gibt es einen Hausbesuch-Service?
- 5) Was sind die beliebtesten Tattoos von den Kunden?

Вопросы должны быть грамматически верными. Избегайте необоснованных пауз в речи, верно расставляйте ударения, правильно используйте интонацию, не нарушайте нормы произношения слов.

Задание C5 № 978

Критерии оценивания ответа на задание C5	Баллы
Решение коммуникативной задачи (содержание)*	
Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании (12-15 фраз).	3
Коммуникативная задача выполнена частично: один аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ один-два раскрыты неполно (9-11 фраз).	2
Коммуникативная задача выполнена не полностью: два аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно (6-8 фраз).	1
Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: три и более аспектов содержания не раскрыты (5 и менее фраз).	0
Организация высказывания	
Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно.	2
Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная И/ИЛИ заключительная фраза, И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно.	1
Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера; вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются.	0
Языковое оформление высказывания	
Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более двух негрубых фонетических ошибок).	2
Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) ИЛИ/И не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых).	1
Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (пять и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок)	0

ИЛИ более двух грубых ошибок.	
<i>Максимальное количество баллов</i>	
	7

*Примечание. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

Stellen Sie sich vor, dass Sie auf einer Wochenendreise einige Fotos gemacht haben. Wählen Sie ein Foto, um es Ihrem Freund/Ihrer Freundin zu zeigen und darüber zu erzählen.



Sie haben 1,5 Minuten Zeit zur Vorbereitung und danach höchstens 2 Minuten Zeit zum Sprechen (12–15 Sätze). Halten Sie sich — wenn Sie über das gewählte Foto erzählen — an folgende Stichpunkte:

- wann haben Sie das Foto gemacht
- was oder wen zeigt das Foto
- was passiert da gerade
- warum haben Sie das Foto gemacht
- warum haben Sie beschlossen, das Foto zu zeigen

Sprechen Sie zusammenhängend. Fangen Sie mit folgendem Satz an: „Ich habe das Foto № ... gewählt“.

Пояснение.

Ich habe das Foto Nummer 2 gewählt. Ich mag Tiere und weiß, dass viele von ihnen unsere Hilfe und Unterstützung brauchen. Deshalb ich und meine Familie haben sich dafür entschieden, Volontäre in einem lokalen Zoo während unserer Sommerreise zu werden. Ich habe das Foto am ersten Tag im Zoo gemacht. Wir haben da einen riesigen Tiger getroffen, der sich als ein sehr freundliches und sanftes Wesen erwiesen hat. Meine Mutter sitzt neben ihm auf dem Foto. Er war im schlechten Zustand, als er in den Zoo gekommen ist. Aber Zoomitarbeiter haben ihn gut behandelt, und jetzt ist er völlig wieder gesund. Ich habe das Foto gemacht, weil ich in diesen Zoo im nächsten Sommer zurückkehren möchte. Ich würde mich freuen, dieses schöne Lebewesen noch einmal zu treffen. Ich hoffe, dass meine Eltern mir erlauben, dorthin zu gehen, weil diese Zeit am glücklichsten in meinem Leben war. Ich kann mir mein Leben nicht vorstellen, ohne Tiere zu helfen. Ich habe das Foto meinem Freund gezeigt, der hofft, dass er mitfahren könnte.

Высказывание должно быть логично; содержать вступительную и заключительную фразы, соответствующие теме. Средства логической связи должны быть использованы верно. Необходимо избегать необоснованных пауз в речи, верно расставлять ударения, правильно использовать интонацию, не нарушать нормы произношения слов.

Задание С6 № 1634

Критерии оценивания ответа на задание С6	Баллы
Решение коммуникативной задачи (содержание)*	
Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании (12-15 фраз).	3
Коммуникативная задача выполнена частично: один аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ один-два раскрыты неполно (9-11 фраз).	2

Коммуникативная задача выполнена не полностью: два аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно (6-8 фраз).	1
Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: три и более аспектов содержания не раскрыты (5 и менее фраз).	0
Организация высказывания	
Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно.	2
Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная И/ИЛИ заключительная фраза, И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно.	1
Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера; вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются.	0
Языковое оформление высказывания	
Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более двух негрубых фонетических ошибок).	2
Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) ИЛИ/И не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых)).	1
Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (пять и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более двух грубых ошибок.	0
<i>Максимальное количество баллов</i>	
	7

*Примечание. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

Sehen Sie sich zwei Fotos an. Sie sollen die zwei Fotos vergleichen und anschließend darüber berichten, was beide Fotos unterscheidet und verbindet. Halten Sie sich dabei an folgenden Plan:

- beschreiben Sie kurz beide Fotos
- sagen Sie, was beide Fotos gemeinsam haben
- sprechen Sie darüber, was beide Fotos unterscheidet
- sagen Sie, welche von beiden Freizeitaktivitäten Sie vorziehen würden
- erklären Sie, warum

Sie haben 1,5 Minuten Zeit zur Vorbereitung und danach höchstens 2 Minuten Zeit zum Sprechen (12–15 Sätze). Sprechen Sie zusammenhängend.

Foto 1.



Foto 2.

**Пояснение.**

Auf dem Foto Nummer eins können wir zwei Kinder auf einem Fahrrad sehen. Ich meine, dass sie Geschwister sind. Das Mädchen sitzt hinter seinem älteren Bruder und umarmt ihn. Auf dem Foto Nummer zwei sitzen drei Kinder auf dem Fußboden und malen. Sie können auch Geschwister sein. Der Junge ist älter als die beiden Mädchen, er malt und sie sehen, wie er das macht

Die zwei Bilder haben bestimmt Gemeinsames. Auf den beiden sind Kinder und ihre Freizeitaktivitäten. Aber es gibt einige Unterschiede auch. Erstens sind die Kinder auf dem ersten Foto draußen, während die Kinder auf dem zweiten drinnen sind. Zweitens ist die Freizeitaktivität auf dem ersten Bild aktiv und sportlich, während die Kinder auf dem zweiten ruhig sitzen und sich nicht bewegen.

Wenn man mich fragen würde, welche Freizeitaktivität ich vorziehe, dann würde ich Radfahren wählen, weil das interessanter für mich und gesünder ist.