

Решения

Задание 1 № 280 тип 1

Какие из перечисленных терминов используются в первую очередь при описании политической сферы?

- 1) собственность, доход
- 2) искусство, образование
- 3) общечеловеческие ценности, социальные нормы
- 4) разделение властей, форма государства

Пояснение.

Традиционно выделяют четыре основные сферы общественной жизни: социальную (народы, нации, классы, половозрастные группы и т. д.); экономическую (производительные силы, производственные отношения); политическую (государство, партии, общественно-политические движения); духовную (религия, мораль, наука, искусство, образование).

Правильный ответ указан под номером 4.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 4

Задание 2 № 622 тип 2

Эти потребности человека выражаются в стремлении сохранить и защитить свою жизнь, своих родных и жилище от вторжения, стихийных бедствий, дискомфорта. Это

- 1) духовные потребности
- 2) социальные потребности
- 3) физиологические потребности
- 4) потребности в безопасности

Пояснение.

Классификация по уровню сложности разделяет потребности на биологические, социальные и духовные. К биологическим можно отнести стремление человека поддерживать свое существование (потребность в пище, одежде, сне, безопасности, сексуальном удовлетворении, в экономии сил и пр.). К социальным потребностям относится потребность человека к общению, к популярности, к господству над другими людьми к принадлежности к определенной группе, в лидерстве и признании. Духовные потребности человека — это потребность познать окружающий мир и себя самого, стремление к самосовершенствованию и самореализации, в познании смысла своего существования.

Правильный ответ указан под номером 4.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 4

Задание 3 № 468 тип 3

В стране В. активно развиваются наукоемкие производства, произошли революционные изменения в сфере массовых коммуникаций. На производстве и в быту применяются компьютеры, робототехника. Уровень образованности населения очень высок. К какому типу относится общество В.?

- 1) традиционному
- 2) индустриальному
- 3) аграрному
- 4) информационному

Пояснение.

Основные типы обществ (цивилизаций): традиционный или аграрно-ремесленный, индустриальный и постиндустриальный или информационный.

В обществе традиционного или аграрно-ремесленного типа земля является основой экономики, семейной организации, политики, культуры, всей жизни. В этом обществе господствует простое разделение труда, существует несколько четко определенных социальных сословий: знать, духовенство, воины, рабовладельцы, рабы, илоты, помещики, крестьяне. Для него характерна жестко авторитарная система власти.

Общество индустриального типа характеризуется крупным машинным производством, развитой и сложной системой разделения труда при его сильной специализации, массовым производством товаров, ориентированных на рынок. Следствием этого являются высокая развитость средств транспорта и коммуникаций, высокая степень мобильности населения и его урбанизации. Массовое производство, рассчитанное на массовое же и потребление, переносит конвейерную организацию производства материальных товаров из экономической подсистемы общества и на его другие сферы, в том числе и на культуру, создаются индустрия печати, индустрия средств массовой информации (газеты, журналы, радио, телевидение), кинотеатры и т. п.

На смену такому обществу приходит общество постиндустриального типа или информационного. символом становится компьютер. Массовое производство товаров заменяется демассифицированной продукцией, выпускаемой быстро, по заказу, под интересы и потребности определенных групп или покупателей и даже отдельных индивидов. Возникают новые виды промышленного производства: радиоэлектронная промышленность, нефтехимия, полупроводники, биотехнология, космические станции; . Резко возрастает роль знания, вследствие чего на смену пролетариату индустриального общества приходит «когнитариат», т. е. работники, способные качественно трудиться с применением глубокого знания все более сложной и разнообразной информации. Осуществляется широкое применение компьютерно-коммуникационных средств, которые являются не только олицетворением новой экономики, но и универсальной производительной силой.

Правильный ответ указан под номером 4.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 4

Задание 4 № 283 тип 4

Верны ли следующие суждения о межличностных конфликтах?

А. Причиной конфликтов между людьми нередко является отсутствие умения слушать другого человека.

Б. Разрешить межличностный конфликт можно путём компромисса сторон.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

Пояснение.

А — верно, так как особенности восприятия, в ходе которого происходит потеря значительной части информации. По данным исследований установлено, что если принять задуманное за 100%, то высказанное содержит 70% первичной информации. Услышанное составляет 80% от высказанного, а в сумме это 56% от первоначальной информации. Понимается 70% от услышанного (39% от первичной информации). Запоминается 60% от понятого (24% от исходного уровня). При пересказывании запомненного утрачивается около 30% информации. В итоге восприятия от первичной информации остается лишь 16%, что объясняет большое число ошибок и возможность возникновения конфликтов; Б — верно, так как: выделяют пять основных стратегий поведения в конфликтных ситуациях. Стратегии поведения участников конфликта: настойчивость (принуждение), уход (уклонение), приспособление (уступчивость), компромисс (когда одна сторона принимает точку зрения другой, но лишь до определенной степени, при этом поиск приемлемого решения осуществляется за счет взаимных уступок), сотрудничество.

Правильный ответ указан под номером 3.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 3

Задание 5 № 315 тип 5

Он вышел к инструменту, и в зал полилась чарующая музыка. Слушатели пережили шквал разнообразных эмоций. Это пример деятельности в сфере

- 1) науки
- 2) искусства
- 3) религии
- 4) образования

Пояснение.

Наука — сфера человеческой деятельности, направленная на выработку и теоретическую систематизацию объективных знаний о действительности.

Религия — особая форма осознания мира, обусловленная верой в сверхъестественное, включающая в себя свод моральных норм и типов поведения, обрядов, культовых действий и объединение людей в организации (церковь, религиозную общину).

Искусство — образное осмысление действительности; процесс или итог выражения внутреннего или внешнего (по отношению к творцу).

Правильный ответ указан под номером 2.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 2

Задание 6 № 1837 тип 6

Верны ли следующие суждения о мировых религиях?

- А. Древнейшей из мировых религий является буддизм.
- Б. Наиболее молодая из мировых религий — ислам.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

Пояснение.

Оба верны. А — буддизм III в. до н. э.; Б — ислам VII в.

Правильный ответ указан под номером 3.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 3

Задание 7 № 1620 тип 7

Работник К. производит в течение часа в два раза больше продукции, чем его сменщик, работник Л. О каком экономическом явлении идёт речь?

- 1) разделение труда
- 2) специализация труда
- 3) эффективность производства
- 4) производительность труда

Пояснение.

В данном примере идет речь о производительности труда — количестве произведенной продукции в единицу времени.

Правильный ответ указан под номером 4.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 4

Задание 8 № 349 тип 8

Экономическая сфера общества помимо производства, обмена, потребления материальных благ включает

- 1) создание духовных ценностей
- 2) обмен культурными достижениями
- 3) распределение материальных благ
- 4) сохранение традиций и обычаев

Пояснение.

Экономическая сфера — область производства, обмена, распределения, потребления товаров и услуг. Для того чтобы произвести нечто, необходимы люди, инструменты, станки, материалы и т. д. — производительные силы. В процессе производства, а затем обмена, распределения, потребления люди вступают в разнообразные отношения друг с другом и с товаром — производственные отношения. Производственные отношения и производительные силы в совокупности составляют экономическую сферу жизни общества: производительные силы — люди (рабочая сила), орудия труда, предметы труда; производственные отношения — производство, распределение, потребление, обмен.

Правильный ответ указан под номером 3.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 3

Задание 9 № 164 тип 9

Принадлежащие разным владельцам спортивные клубы города объявили о предпраздничном снижении цен на абонементы и различных подарочных акциях. Какое экономическое явление отразилось в данном факте?

- 1) рыночное равновесие
- 2) специализация
- 3) спрос
- 4) конкуренция

Пояснение.

Конкуренция — соперничество между участниками рыночного хозяйства за лучшие условия производства, купли-продажи товаров. Таким образом, данная акция привлечение клиентов, относится к конкуренции.

Правильный ответ указан под номером 4.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 4

Задание 10 № 1903 тип 10

Верны ли следующие суждения о роли экономики в жизни общества?

А. Экономика обеспечивает людей материальными благами.

Б. Экономика исследует политическую организацию общества, проблемы внутренней и внешней политики.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

Пояснение.

А — верно; Б — неверно, это определение политологии.

Правильный ответ указан под номером 1.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 1

Задание 11 № 1842 тип 11

Структура общества представлена совокупностью социальных общностей и групп в многообразии их связей. Какая социальная группа выделена по политическому признаку?

- 1) воронежцы
- 2) демократы
- 3) офицеры
- 4) женщины

Пояснение.

Воронежцы — территориальный; демократы — политический; офицеры — профессиональный; женщины — демографический.

Правильный ответ указан под номером 2.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 2

Задание 12 № 539 тип 12

В СССР к середине прошлого века городское население сравнивалось по численности с сельским. Этот факт характеризует структуру общества

- 1) социально-классовую
- 2) профессиональную
- 3) социально-территориальную
- 4) социально-этническую

Пояснение.

Социальная структура — совокупность взаимосвязанных социальных общностей и отношений между ними.

Основной характеристикой социальной структуры является гетерогенность.

Гетерогенность — совокупность показателей, определяющих степень пестроты общества (пол, национальность, вероисповедание).

Социальная общность — совокупность индивидов, отличающихся ценностью и выступающих самостоятельным субъектом исторического процесса.

Признаки социальной общности: сходство условий жизнедеятельности; общность потребностей; наличие совместной деятельности; формирование собственной культуры; социальная идентификация членов.

Правильный ответ указан под номером 3.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 3

Задание 13 № 354 тип 13

Верны ли следующие суждения о социальном статусе?

- А. Повысить свой социальный статус человек может, изменив свое семейное положение.
Б. Социальный статус отражает положение человека в обществе.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

Пояснение.

Статус (в переводе с лат.) — состояние, положение.

Социальный статус — социальное положение человека в обществе.

Заключение брака с человеком более высокого социального статуса может повысить собственный социальный статус.

Правильный ответ указан под номером 3.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 3

Задание 14 № 169 тип 14

Что является признаком государства любого типа?

- 1) наличие двухпалатного парламента
- 2) наличие правоохранительных органов
- 3) всенародное избрание главы государства
- 4) многопартийность

Пояснение.

Наличие законов, а также правоохранительных органов — признак государства любого типа. Остальные признаки не обязательны в монархических и тоталитарных государствах: наличие двухпалатного парламента, всенародное избрание главы государства и многопартийность.

Правильный ответ указан под номером 2.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 2

[Комментарии](#)**↑ Задание 15 № 1313 тип 15** (решено неверно или не решено)

Роман-антиутопия Евгения Замятина «Мы» рассказывает об обществе, в котором люди находятся под постоянным контролем государства, что позволяет следить за их личной жизнью. Имена и фамилии заменены номерами, единственный способ получать информацию — подцензурная правительственная газета. Можно сказать, что граждане описанного Замятиным государства живут в условиях

- 1) абсолютной монархии
- 2) тоталитарного режима
- 3) социального неравенства
- 4) политического плюрализма

Пояснение.

При тоталитарном государстве устанавливается полный контроль государства за всеми сферами жизни общества.

Правильный ответ указан под номером 2.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 2

Задание 16 № 760 тип 17

Административным проступком является

- 1) отказ выплачивать алименты
- 2) выгул собаки на детской площадке
- 3) отказ уступить место инвалиду в транспорте
- 4) отказ уплатить арендную плату за съемную квартиру

Пояснение.

Административное правонарушение — противоправное, виновное действие или бездействие физического или юридического лица, за которое законодательством об административных правонарушениях установлена административная ответственность.

Правильный ответ указан под номером 2.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 2

Задание 17 № 1501 тип 17

Право как совокупность норм, в отличие от морали

- 1) обеспечивается принудительной силой государства
- 2) является общественным институтом
- 3) регулирует общественные отношения
- 4) устанавливает нормы поведения в обществе

Пояснение.

И право и мораль являются общественными институтами, регулируют общественные отношения и устанавливают нормы поведения в обществе. Но право еще и обеспечивается принудительной силой государства.

Правильный ответ указан под номером 1.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 1

Задание 18 № 1849 тип 18

Правительство РФ

- 1) разрабатывает и принимает законы
- 2) управляет федеральной собственностью

- 3) утверждает судебные решения
- 4) решает вопросы предоставления гражданства

Пояснение.

Правительство РФ:

- 1) осуществляет в соответствии с Конституцией РФ, ФКЗ, ФЗ, нормативными указами Президента РФ регулирование экономических процессов;
- 2) обеспечивает единство экономического пространства и свободу экономической деятельности, свободное перемещение товаров, услуг и финансовых средств;
- 3) прогнозирует социально-экономическое развитие РФ, разрабатывает и осуществляет программы развития приоритетных отраслей экономики;
- 4) вырабатывает гос. структурную и инвестиционную политику и принимает меры по ее реализации;
- 5) осуществляет управление фед. собственностью;
- 6) разрабатывает и реализует гос. политику в сфере международного экономического, финансового, инвестиционного сотрудничества.

Правильный ответ указан под номером 2.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 2

Задание 19 № 670 тип 19

Выполнение этих социальных норм является общеобязательным и гарантируется со стороны государства. Это нормы

- 1) моральные
- 2) религиозные
- 3) правовые
- 4) эстетические

Пояснение.

Отличаются по происхождению — нормы права устанавливаются и санкционируются государством, нормы морали формируются обществом, исходя из представлений о добре и зле.

Правильный ответ указан под номером 3.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 3

Задание 20 № 1256 тип 20

Верны ли суждения о Конституции РФ?

- А. Конституция РФ обладает высшей юридической силой.
Б. Конституция РФ содержит нормы, имеющие прямое действие.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

Пояснение.

Суждение А — верно. Конституция — документ высшей юридической силы имеющий прямое действие. Суждение Б — верно.

Правильный ответ указан под номером 3.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 3

Задание 21 № 362 тип 21

В приведенном списке указаны черты сходства потребностей и способностей человека и отличия потребностей от способностей человека. Выберите и запишите в первую колонку таблицы порядковые номера черт сходства, а во вторую колонку — порядковые номера черт отличия:

- 1) открывают человеку новые возможности
- 2) влияют на деятельность человека
- 3) выражаются в ощущении нехватки чего-либо
- 4) меняются с возрастом

Черты сходства		Черты отличия	

Пояснение.

Сходства: влияют на деятельность человека; меняются с возрастом.

Отличия: открывают человеку новые возможности (только для способностей); выражаются в ощущении нехватки чего-либо (только для потребностей).

Ответ: 2413.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 2413

Задание 22 № 115 тип 22

Установите соответствие между примерами и функциями государства, которые они иллюстрируют: к каждому элементу, данному в первом столбце, подберите соответствующий элемент из второго столбца.

ПРИМЕРЫ

- А) обеспечение правопорядка
- Б) подписание президентом договора о дружбе и сотрудничестве с главой соседнего государства
- В) разработка правительством долгосрочной программы экономического развития страны
- Г) участие армии в военных учениях совместно с армией другого государства
- Д) государственное финансирование строительства автомобильных и железных дорог

ФУНКЦИИ ГОСУДАРСТВА

- 1) внешние
- 2) внутренние

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Пояснение.

Внутренние функции государства:

1. Правовая функция — обеспечение правопорядка, установление правовых норм, регулирующих общественные отношения и поведение граждан, охрана прав и свобод человека и гражданина.
2. Политическая функция — обеспечение политической стабильности, выработка программно-стратегических целей и задач развития общества.
3. Организаторская функция — упорядочивание всей властной деятельности, осуществление контроля за исполнением законов, координация деятельности всех субъектов политической системы.
4. Экономическая функция — организация, координация и регулирование экономических процессов с помощью налоговой и кредитной политики, планирования, создания стимулов экономической активности, осуществления санкций.
5. Социальная функция — обеспечение солидарных отношений в обществе, сотрудничества различных слоёв общества, реализации принципа социальной справедливости, защита интересов тех категорий граждан, которые в силу объективных причин не могут самостоятельно обеспечить достойный уровень жизни (инвалиды, пенсионеры, матери, дети), поддержка жилищного строительства, здравоохранения, системы общественного транспорта.
6. Экологическая функция — гарантирование человеку здоровой среды обитания, установление режима природопользования.
7. Культурная функция — создание условий для удовлетворения культурных запросов людей, формирования высокой духовности, гражданской ответственности, гарантирование открытого информационного пространства, формирование государственной культурной политики.
8. Образовательная функция — деятельность по обеспечению демократизации образования, его непрерывности и качества, предоставлению людям равных возможностей получения

образования.

Внешние функции государства:

1. Внешнеполитическая функция — развитие дипломатических отношений между государствами, заключение международных договоров, участие в международных организациях.
2. Функция обеспечения национальной безопасности — поддержание достаточного уровня обороноспособности общества, защита территориальной целостности, суверенитета и безопасности государства.
3. Функция поддержания мирового порядка — участие в развитии системы международных отношений, деятельность по предотвращению войн, сокращению вооружений, участие в решении глобальных проблем человечества.
4. Функция взаимовыгодного сотрудничества в экономической, политической, культурной и других сферах с другими государствами.
 - А) обеспечение правопорядка — внутренние.
 - Б) подписание президентом договора о дружбе и сотрудничестве с главой соседнего государства — внешние.
 - В) разработка правительством долгосрочной программы экономического развития страны — внутренние.
 - Г) участие армии в военных учениях совместно с армией другого государства — внешние.
 - Д) государственное финансирование строительства автомобильных и железных дорог — внутренние.

Ответ: 21212.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 21212

Задание 23 № 1414 тип 23

Прочитайте приведённый ниже текст, каждое положение которого отмечено буквой.

(А) Мелкое и среднее предпринимательство — важнейший локомотив современной экономики. (Б) Однако за последний год в ряде стран уменьшилось число индивидуальных предпринимателей. (В) Аналитики связывают это с изменением налогового законодательства.

Определите, какие положения текста

- 1) отражают факты
- 2) выражают мнения

Запишите в таблицу цифры, обозначающие характер соответствующих положений.

А	Б	В

Пояснение.

Факт — (от лат слова *factum* сделанное, свершившееся). Синоним понятий истина, событие, результат. Нечто конкретное, единичное в отличие от абстрактного и общего. Фактические предложения либо выражают чувственные данные, либо включают в себя результаты наблюдения, конкретные события и положения. Знание в форме утверждения, достоверность которых неоспорима. События, уже произошедшие.

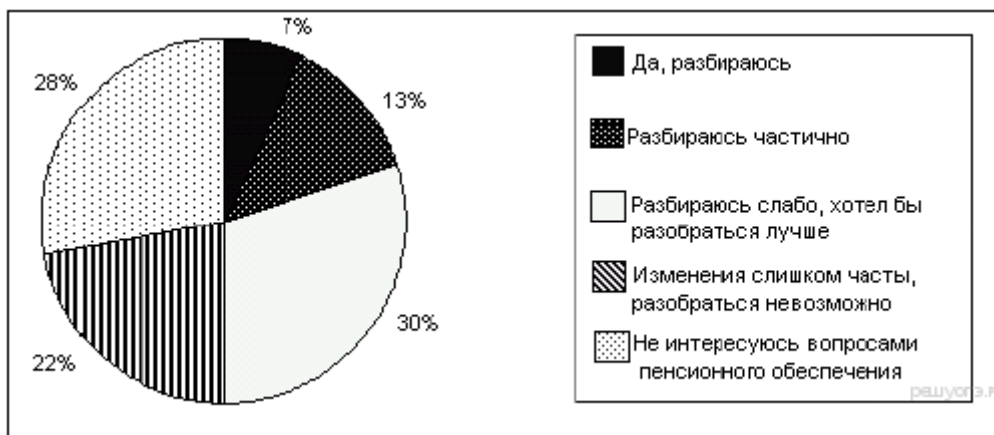
Мнения должны содержать отношение автора. У человека, познающего социальные факты, складывается определенное к ним отношение, выражающееся в согласии, порицании, отрицании, утверждении, поддержке, сомнении и т. д. Как правило, в тексте оценочное суждение содержит следующие речевые обороты: «на наш взгляд», «по вашему мнению», «с нашей точки зрения», «по-видимому», «считалось», «представлялось», «как утверждал», «как говорил», «скорее всего», «как отмечал», «плохо», «хорошо», «очевидно».

Ответ: 211.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 211

Задание 24 № 1384 тип 24

В стране Z социологической службой был проведён опрос среди совершеннолетних граждан в возрасте 18-55 лет. Им задавали вопрос: «Знаете ли вы об изменениях в пенсионном законодательстве?»



Найдите в приведённом списке выводы, которые можно сделать на основе диаграммы, и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) Большинство опрошенных плохо разбираются в изменениях в пенсионном законодательстве.
- 2) Более трети опрошенных не интересуются вопросам пенсионного обеспечения.
- 3) Около трети опрошенных высказывают стремление лучше разобраться в вопросах пенсионного законодательства.
- 4) Половина опрошенных жалуется на чрезмерную частоту изменений в пенсионном законодательстве.
- 5) Наименьшая доля из числа опрошенных респондентов хорошо разбирается в пенсионном законодательстве.

Пояснение.

- 1) Большинство опрошенных плохо разбираются в изменениях в пенсионном законодательстве — да, верно.
- 2) Более трети опрошенных не интересуются вопросам пенсионного обеспечения — нет, неверно.
- 3) Около трети опрошенных высказывают стремление лучше разобраться в вопросах пенсионного законодательства — да, верно.
- 4) Половина опрошенных жалуется на чрезмерную частоту изменений в пенсионном законодательстве — нет, неверно.
- 5) Наименьшая доля из числа опрошенных респондентов хорошо разбирается в пенсионном законодательстве — да, верно.

Ответ: 135.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 135

Задание 25 № 1509 тип 25

В России в 2010 году был проведён опрос общественного мнения, в ходе которого респондентам предлагалось ответить на вопрос: «Какие профессии вы считаете наиболее престижными и доходными?» Результаты опроса (в % от числа отвечавших) представлены в таблице.

	Престижность профессии, % опрошенных	Доходность профессии, % опрошенных
юрист, адвокат, прокурор	30	28
экономист, финансист	20	17
медик	15	5
предприниматель, бизнесмен	12	20
госслужащий	10	15
менеджер	6	10
военнослужащий	3	2
учёный	2	0
спортсмен	1	3

рабочий	1	0
---------	---	---

Результаты опросов, отражённые в таблице, были опубликованы и прокомментированы в СМИ. Какие из приведённых ниже выводов непосредственно вытекают из полученной в ходе опроса информации? Запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) Профессии, связанные в первую очередь с финансированием из бюджетных средств, являются наиболее престижными, с точки зрения россиян.
- 2) Наиболее престижными россияне считают профессии, связанные с юриспруденцией.
- 3) Представления о престижности профессии всегда совпадают с ожиданиями от её доходности.
- 4) Россияне считают владение и управление собственным бизнесом более престижным и доходным, чем работу в качестве наёмного менеджера.
- 5) Высокий уровень физической активности является определяющим показателем, на который ориентируются россияне, когда называют престижные профессии.

Пояснение.

- 1) Профессии, связанные в первую очередь с финансированием из бюджетных средств, являются наиболее престижными, с точки зрения россиян — нет, такой вывод на основании таблицы сделать нельзя.
- 2) Наиболее престижными россияне считают профессии, связанные с юриспруденцией — да, верно.
- 3) Представления о престижности профессии всегда совпадают с ожиданиями от её доходности — нет, такой вывод на основании таблицы сделать нельзя.
- 4) Россияне считают владение и управление собственным бизнесом более престижным и доходным, чем работу в качестве наёмного менеджера — да, верно.
- 5) Высокий уровень физической активности является определяющим показателем, на который ориентируются россияне, когда называют престижные профессии — нет, такой вывод на основании таблицы сделать нельзя.

Ответ: 24.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 24

Задание C1 № 150

Критерии оценивания выполнения задания	Баллы
Выделены основные смысловые фрагменты текста, их названия (пункты плана) отражают основную идею каждого фрагмента текста. Количество выделенных фрагментов может быть различным	2
Верно выделены более половины смысловых фрагментов текста, их названия (пункты плана) отражают основные идеи соответствующих частей текста. ИЛИ Выделены основные смысловые фрагменты текста, но не все названия (пункты плана) отражают основную идею каждого фрагмента текста	1
Не выделены основные фрагменты текста. ИЛИ названия выделенных фрагментов (пункты плана) не соответствуют основной идее соответствующих частей текста, являясь цитатами из соответствующего фрагмента. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Составьте план текста. Для этого выделите основные смысловые фрагменты текста и озаглавьте каждый из них.

Культуру часто определяют как «вторую природу». Культуроведы обычно относят к культуре всё рукотворное. Природа создана для человека; он же, неустанно трудясь, сотворил «вторую природу», то есть пространство культуры. Однако в таком подходе к проблеме присутствует некий изъян. Получается, будто природа не так важна для человека, как культура, в которой он сам себя выражает.

Культура, прежде всего, природный феномен, хотя бы потому, что её творец — человек — биологическое создание. Без природы не было бы культуры, потому что человек творит на природном ландшафте. Он пользуется ресурсами природы, раскрывает собственный природный потенциал. Но если бы человек не переступил пределов природы, он остался бы без культуры. Культура, следовательно, есть акт преодоления природы, выхода за границы инстинкта, сотворение того, что может надстроиться над природой.

Человеческие творения возникают первоначально в мысли, духе и лишь затем воплощаются в знаки и предметы. И поэтому в конкретном смысле есть столько культур, сколько творящих субъектов. Поэтому в пространстве и времени существуют различные культуры, разные формы и очаги культуры.

Как человеческое творение культура превосходит природу, хотя её источником, материалом и местом действия является природа. Деятельность человека не дана природой всецело, хотя и связана с тем, что природа даёт сама по себе. Природа человека, рассматриваемая без этой разумной деятельности, ограничена только способностями чувственного восприятия и инстинктами. Человек претворяет и достраивает природу. Культура — это деятельность и творчество. От истоков и до заката своей истории был, есть и будет только «человек культурный», то есть «человек творящий».

(По П. С. Гуревичу)

Пояснение.

В правильном ответе пункты плана должны соответствовать основным смысловым фрагментам текста и отражать основную идею каждого из них.

Могут быть выделены следующие смысловые фрагменты:

- 1) культура как «вторая природа», всё рукотворное;
- 2) культура как единство с природой и преодоление природы;
- 3) многообразие культур и их творцов;
- 4) культура как деятельность и творчество.

Возможны иные формулировки пунктов плана, не искажающие сути основной идеи фрагмента, и выделение дополнительных смысловых блоков.

Задание C2 № 151

Критерии оценивания выполнения задания	Баллы
Даны правильные ответы на три вопроса	2
Даны правильные ответы на любые два вопроса	1
Дан правильный ответ на один любой вопрос. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

О каком подходе к определению культуры идёт речь в тексте? В чём, по мнению автора, заключается недостаток этого подхода?

Культуру часто определяют как «вторую природу». Культуроведы обычно относят к культуре всё рукотворное. Природа создана для человека; он же, неустанно трудясь, сотворил «вторую природу», то есть пространство культуры. Однако в таком подходе к проблеме присутствует некий изъян. Получается, будто природа не так важна для человека, как культура, в которой он сам себя выражает.

Культура, прежде всего, природный феномен, хотя бы потому, что её творец — человек — биологическое создание. Без природы не было бы культуры, потому что человек творит на природном ландшафте. Он пользуется ресурсами природы, раскрывает собственный природный потенциал. Но если бы человек не переступил пределов природы, он остался бы без культуры. Культура, следовательно, есть акт преодоления природы, выхода за границы инстинкта, сотворение того, что может надстроиться над природой.

Человеческие творения возникают первоначально в мысли, духе и лишь затем воплощаются в знаки и предметы. И поэтому в конкретном смысле есть столько культур, сколько творящих субъектов. Поэтому в пространстве и времени существуют различные культуры, разные формы и очаги культуры.

Как человеческое творение культура превосходит природу, хотя её источником, материалом и местом действия является природа. Деятельность человека не дана природой всецело, хотя и связана с тем, что природа даёт сама по себе. Природа человека, рассматриваемая без этой разумной деятельности, ограничена только способностями чувственного восприятия и инстинктами. Человек претворяет и достраивает природу. Культура — это деятельность и творчество. От истоков и до заката своей истории был, есть и будет только «человек культурный», то есть «человек творящий».

(По П. С. Гуревичу)

Пояснение.

Должны быть даны ответы на два вопроса:

1. Ответ на первый вопрос: автор уточняет, корректирует подход к определению культуры как «второй природы».

2. Ответ на второй вопрос: недостаток этого подхода заключается в том, что, по мнению автора, получается «будто природа не так важна для человека, как культура, в которой он сам себя выражает».

Ответы на вопросы могут быть даны в иных, близких по смыслу формулировках.

Задание С3 № 152

Критерии оценивания выполнения задания	Баллы
Правильно названы пять оснований	2
Правильно названы любые три-четыре основания	1
Правильно названы любые одно-два основания. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Как автор характеризует связь природы человека и его деятельности? Каково, по его мнению, содержание и результат деятельности?

Культуру часто определяют как «вторую природу». Культуроведы обычно относят к культуре всё рукотворное. Природа создана для человека; он же, неустанно трудясь, сотворил «вторую природу», то есть пространство культуры. Однако в таком подходе к проблеме присутствует некий изъян. Получается, будто природа не так важна для человека, как культура, в которой он сам себя выражает.

Культура, прежде всего, природный феномен, хотя бы потому, что её творец — человек — биологическое создание. Без природы не было бы культуры, потому что человек творит на природном ландшафте. Он пользуется ресурсами природы, раскрывает собственный природный потенциал. Но если бы человек не переступил пределов природы, он остался бы без культуры. Культура, следовательно, есть акт преодоления природы, выхода за границы инстинкта, сотворение того, что может надстроиться над природой.

Человеческие творения возникают первоначально в мысли, духе и лишь затем воплощаются в знаки и предметы. И поэтому в конкретном смысле есть столько культур, сколько творящих субъектов. Поэтому в пространстве и времени существуют различные культуры, разные формы и очаги культуры.

Как человеческое творение культура превосходит природу, хотя её источником, материалом и местом действия является природа. Деятельность человека не дана природой всецело, хотя и связана с тем, что природа даёт сама по себе. Природа человека, рассматриваемая без этой разумной деятельности, ограничена только способностями чувственного восприятия и инстинктами. Человек претворяет и достраивает природу. Культура — это деятельность и творчество. От истоков и до заката своей истории был, есть и будет только «человек культурный», то есть «человек творящий».

(По П. С. Гуревичу)

Пояснение.

Должны быть даны ответы на два вопроса:

1. Ответ на первый вопрос: деятельность человека не дана природой всецело, хотя связана с тем, что природа даёт сама по себе.

2. Ответ на второй вопрос: человек претворяет и достраивает природу.

Ответы на вопросы могут быть даны в иных, близких по смыслу формулировках.

Задание С4 № 153

Критерии оценивания выполнения задания	Баллы
Приведены три примера	3
Приведены два примера	2
Приведён один пример	1
Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	3

Почему, по мнению автора, «без природы не было бы культуры»? Приведите два ответа автора и проиллюстрируйте их примерами.

Культуру часто определяют как «вторую природу». Культуроведы обычно относят к культуре всё рукотворное. Природа создана для человека; он же, неустанно трудясь, сотворил «вторую природу», то есть пространство культуры. Однако в таком подходе к проблеме присутствует некий изъян. Получается, будто природа не так важна для человека, как культура, в которой он сам себя выражает.

Культура, прежде всего, природный феномен, хотя бы потому, что её творец — человек — биологическое создание. Без природы не было бы культуры, потому что человек творит на природном ландшафте. Он пользуется ресурсами природы, раскрывает собственный природный потенциал. Но если бы человек не переступил пределов природы, он остался бы без культуры. Культура, следовательно, есть акт преодоления природы, выхода за границы инстинкта, сотворение того, что может надстроиться над природой.

Человеческие творения возникают первоначально в мысли, духе и лишь затем воплощаются в знаки и предметы. И поэтому в конкретном смысле есть столько культур, сколько творящих субъектов. Поэтому в пространстве и времени существуют различные культуры, разные формы и очаги культуры.

Как человеческое творение культура превосходит природу, хотя её источником, материалом и местом действия является природа. Деятельность человека не дана природой всецело, хотя и связана с тем, что природа даёт сама по себе. Природа человека, рассматриваемая без этой разумной деятельности, ограничена только способностями чувственного восприятия и инстинктами. Человек претворяет и достраивает природу. Культура — это деятельность и творчество. От истоков и до заката своей истории был, есть и будет только «человек культурный», то есть «человек творящий».

(По П. С. Гуревичу)

Пояснение.

Могут быть приведены и проиллюстрированы примерами следующие ответы автора:

1) «человек творит на природном ландшафте» (допустим, при определении места строительства нового здания учитываются особенности земельного участка);

2) человек «пользуется ресурсами природы» (например, гончар изготавливает посуду из глины, скульптор использует природный камень);

3) человек «раскрывает собственный природный потенциал» (например, у одних людей проявляются задатки к художественному творчеству, у других — к спорту, у третьих — к математике).

Ответы автора могут быть проиллюстрированы другими примерами.

Задание С5 № 154

Критерии оценивания выполнения задания	Баллы
Правильно приведена цитата текста, высказано и пояснено предположение	2
Правильно приведена цитата текста, высказано предположение. ИЛИ Высказано и пояснено предположение	1
Правильно приведена только цитата текста. ИЛИ Только высказано предположение. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Писатель решил создать роман о жизни своих современников. Сначала он несколько месяцев выстраивал основную сюжетную линию. После того как писатель определился с образами своих героев, он приступил к работе, и через год роман был издан. Какая фраза текста объясняет эту последовательность действий? Какой вид искусства представлен в данном примере?

Культуру часто определяют как «вторую природу». Культуроведы обычно относят к культуре всё рукотворное. Природа создана для человека; он же, неустанно трудясь, сотворил «вторую природу», то есть пространство культуры. Однако в таком подходе к проблеме присутствует некий изъян. Получается, будто природа не так важна для человека, как культура, в которой он сам себя выражает.

Культура, прежде всего, природный феномен, хотя бы потому, что её творец — человек — биологическое создание. Без природы не было бы культуры, потому что человек творит на природном ландшафте. Он пользуется ресурсами природы, раскрывает собственный природный потенциал. Но если бы человек не переступил пределов природы, он остался бы без культуры. Культура, следовательно, есть акт преодоления природы, выхода за границы инстинкта, сотворение того, что может надстроиться над природой.

Человеческие творения возникают первоначально в мысли, духе и лишь затем воплощаются в знаки и предметы. И поэтому в конкретном смысле есть столько культур, сколько творящих субъектов. Поэтому в пространстве и времени существуют различные культуры, разные формы и очаги культуры.

Как человеческое творение культура превосходит природу, хотя её источником, материалом и местом действия является природа. Деятельность человека не дана природой всецело, хотя и связана с тем, что природа даёт сама по себе. Природа человека, рассматриваемая без этой разумы деятельности, ограничена только способностями чувственного восприятия и инстинктами. Человек претворяет и достраивает природу. Культура — это деятельность и творчество. От истоков и до заката своей истории был, есть и будет только «человек культурный», то есть «человек творящий».

(По П. С. Гуревичу)

Пояснение.

Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

1. Фраза текста: «человеческие творения возникают первоначально в мысли, в духе и лишь затем воплощаются в знаки и предметы».
2. Вид искусства — литература.

Задание С6 № 155

Критерии оценивания выполнения задания	Баллы
Дан правильный ответ, приведены два обоснования (аргумента)	2
Дан правильный ответ, приведено одно обоснование (аргумент). ИЛИ Правильный ответ в явном виде не дан, но понятен по контексту приведённых двух обоснований (аргументов)	1
Дан только правильный ответ. ИЛИ Приведено только одно обоснование (аргумент). ИЛИ Дан неправильный ответ при любом количестве аргументов. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Автор употребляет словосочетание «человек культурный» в широком смысле. Какого человека в современных условиях, на Ваш взгляд, можно назвать культурным? Что, по Вашему мнению, должны делать родители, чтобы их ребёнок вырос культурным человеком? (Привлекая обществоведческие знания и личный социальный опыт, укажите одну любую меру и кратко поясните своё мнение)

Культуру часто определяют как «вторую природу». Культуроведы обычно относят к культуре всё рукотворное. Природа создана для человека; он же, неустанно трудясь, сотворил «вторую природу», то есть пространство культуры. Однако в таком подходе к проблеме присутствует некий изъян. Получается, будто природа не так важна для человека, как культура, в которой он сам себя выражает.

Культура, прежде всего, природный феномен, хотя бы потому, что её творец — человек — биологическое создание. Без природы не было бы культуры, потому что человек творит на природном ландшафте. Он пользуется ресурсами природы, раскрывает собственный природный потенциал. Но если бы человек не переступил пределов природы, он остался бы без культуры. Культура, следовательно, есть акт преодоления природы, выхода за границы инстинкта, сотворение того, что может надстроиться над природой.

Человеческие творения возникают первоначально в мысли, духе и лишь затем воплощаются в знаки и предметы. И поэтому в конкретном смысле есть столько культур, сколько творящих субъектов. Поэтому в пространстве и времени существуют различные культуры, разные формы и очаги культуры.

Как человеческое творение культура превосходит природу, хотя её источником, материалом и местом действия является природа. Деятельность человека не дана природой всецело, хотя и связана с тем, что природа даёт сама по себе. Природа человека, рассматриваемая без этой разумной деятельности, ограничена только способностями чувственного восприятия и инстинктами. Человек претворяет и достраивает природу. Культура — это деятельность и творчество. От истоков и до заката своей истории был, есть и будет только «человек культурный», то есть «человек творящий».

(По П. С. Гуревичу)

Пояснение.

Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

1. Ответ на первый вопрос, например: культурным можно назвать человека, который обладает разносторонними знаниями в разных областях, у которого сформированы высокие духовные гуманистические ценности; культурный человек, как правило, занимает активную жизненную позицию (ответ на первый вопрос может быть сформулирован иначе).

2. Мера и соответствующее пояснение, допустим: родители приобщают ребёнка к культуре, водят его в музеи, театры, читают ему книги (тем самым с детства развивают в ребёнке тягу к знанию (познанию мира), формируют моральные представления, развивают инициативу и т. п.).

Может быть названа другая мера, приведено другое пояснение.