

Решения

Задание 1 № 1556 тип 1

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего **A–F** и утверждениями, данными в списке **1–7**. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, **только один раз**. В задании **есть одно лишнее утверждение**. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

Нажмите кнопку [23413.mp3](#), чтобы прослушать запись.

1. Sin duda, la publicación electrónica tiene sus ventajas.
2. Para mí, lo principal son la cultura y el intercambio de ideas.
3. Tenemos que honrar al trabajador agrario.
4. Me encanta todo lo que se ofrece al lector.
5. Creo que nuestro equipo trabaja con profesionalismo y dedicación.
6. Siempre he intentado aportar mi granito de arena.
7. Esta publicación nos ayuda a crecer a nivel profesional.

Говорящий	A	B	C	D	E	F
Утверждение						

Пояснение.

Parlante A

Desde hace unos años, España me convida a sus platos y a sus vinos, me invita a pasear por sus mercados y a informarme de sus libros. Lo hace a través de "España Gastronómica", una publicación para saborear lentamente. Su diseño y fotografía son absolutamente excepcionales. La revista solo tiene un defecto: no viene con los aromas. Si fuera así, ya sería parte de mi dieta. Es un gran elemento de promoción de España y de su patrimonio culinario. Sigán en esa línea, por favor.

Parlante B

El cocinero profesional debe conocer las tendencias de la gastronomía en aquellos países que han sido, son y serán referentes fundamentales de la cultura gastronómica mundial, como lo es España. Esta revista nos abre una puerta hacia el mundo del sabor de cada región española, nos permite conocer sus productos y materias primas, siendo, además, un gran aporte desde lo artístico y cultural. Es espectacular y muy apreciada en nuestra biblioteca tanto por los profesores como por los alumnos del Instituto Argentino de Gastronomía.

Parlante C

La elaboración de una revista es una tarea muy laboriosa: hay mucho trabajo en la sombra. Hemos hecho un equipo con gente muy buena y que se siente implicada en todo esto, desde los diseñadores hasta los fotógrafos. Los medios físicos y personales han cambiado, pero desde el principio tuvimos claro que queríamos contar no sólo con periodistas españoles sino también extranjeros, para así ofrecer una visión desde el exterior. La fórmula ha funcionado. En el extranjero, cada vez que te encuentras con un periodista del sector, nos llueven elogios.

Parlante D

Vivimos en los tiempos de internet por eso a partir de 2003, editamos también la versión electrónica. El ochenta por ciento de la revista digital se basa en la impresa. Los artículos están resumidos y cualquier lector puede acceder en nuestra página web a los contenidos básicos y a la sección de recetas. Si se registra, tiene acceso a un resumen más largo del artículo y la capacidad para descargarlo, así como la posibilidad de solicitar fotografías, ya que nuestros suscriptores son profesionales. Además, ofrecemos informaciones de última hora.

Parlante E

Desde que escribo en la revista, he querido integrar aspectos culturales en los reportajes gastronómicos, evitando tópicos falsos. El análisis, la visión y la información es lo fundamental, así como el respeto hacia cada persona de la cadena agroalimentaria. Porque no existiría un gran cocinero o una gran cocina si no hubiese antes un señor que planta la patata. También hay que mirar alrededor y ser consciente de la cocina y la agricultura de otros países. Para mí ha sido un gran placer ser testigo del éxito de la gastronomía española.

Parlante F

Cuando me propusieron colaborar en la sección gastronómica de la revista, me pareció un honor, y dudé si estaría a la altura de una publicación tan cuidada que era de lo mejor que se editaba. La revista era

embajadora de nuestros productos y de nuestra cocina en países con calidades muy altas en este tipo de publicaciones. Yo no estaba dispuesta a rebajarlo y mi intención desde el principio fue estar a la altura y difundir nuestras más sencillas recetas con productos que se pudieran adquirir en el exterior.

A-4 Su diseño y fotografía son absolutamente excepcionales. La revista solo tiene un defecto: no viene con los aromas. B-7 Esta revista nos abre una puerta hacia el mundo del sabor de cada región española, nos permite conocer sus productos y materias primas, siendo, además, un gran aporte desde lo artístico y cultural. C-5 Hemos hecho un equipo con gente muy buena y que se siente implicada en todo esto, desde los diseñadores hasta los fotógrafos. D-1 Vivimos en los tiempos de internet por eso a partir de 2003, editamos también la versión electrónica. E-3 así como el respeto hacia cada persona de la cadena agroalimentaria. F-6 mi intención desde el principio fue estar a la altura y difundir nuestras más sencillas recetas con productos que se pudieran adquirir en el exterior.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 475136

Задание 2 № 1704 тип 2

Вы услышите диалог. Определите, какие из приведённых утверждений **A–G** соответствуют содержанию текста (**1 – Verdadero**), какие не соответствуют (**2 – Falso**) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (**3 – No se menciona**). Занесите номер выбранного Вами варианта ответа в таблицу. Вы услышите запись дважды.

Нажмите кнопку [25010.mp3](#), чтобы прослушать запись.

- A. Marta y sus compañeros llevan más de dos semanas preparando la conferencia.
- B. Mauri dice que en algunas ocasiones las cosas no salen como esperábamos.
- C. Mauri afirma que justo antes de que empezara la conferencia se fue la luz.
- D. Mauri dice que el imprevisto se produjo por culpa de un compañero suyo.
- E. Marta desconoce el número exacto de personas que van a asistir a la conferencia.
- F. No es la primera vez que Marta organiza una conferencia en el hotel Leo.
- G. A la conferencia asistirán periodistas y reporteros.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

A	B	C	D	E	F	G

Пояснение.

Organizando una conferencia

Marta: Hola, Mauri. ¿Qué tal?

Mauri: ¡Marta! ¡Cuánto me alegro de verte! ¿Qué tal estás? ¡Qué contenta te veo, mujer!

Marta: Sí, estoy muy contenta, porque mis compañeros y yo hemos trabajado un montón para que salga bien la conferencia de prensa del miércoles.

Mauri: Eso espero yo también, porque ya sabes lo que pasa a veces: por mucho que te hayas esforzado, siempre hay personas que dicen que podrías haberlo hecho mejor.

Marta: ¿Tú crees?

Mauri: Claro, mujer. Siempre hay gente que se queja aunque esté todo previsto y bien preparado. Por ejemplo, la semana pasada tuve algunos problemillas en la conferencia de prensa en el consulado argentino

...

Marta: Pero si lo tenías todo pensado ...

Mauri: Bueno ... eso creía yo. Pero cinco minutos antes de que empezara la conferencia, me di cuenta de que en la sala había solo un enchufe. ¿Te lo puedes imaginar? ¡Solo uno! Y eso que tenía que conectar 5 micrófonos, dos ordenadores portátiles y un cañón de proyección. ¡Un desastre!

Marta: Pero ... ¿por qué no habías comprobado la ubicación y el número de enchufes unos días antes de la conferencia?

Mauri: Es que tuve que prepararla yo solo. Estaba muy liado. Así que te digo, por muy organizadas que estén las cosas, siempre puede producirse un imprevisto.

Marta: Tienes razón. Pero, creo que ya lo tenemos todo muy bien pensado. Es lo bueno de trabajar en equipo.

Mauri: ¿Cuántas personas crees que van a asistir?

Marta: No sé ... unas 40 personas, supongo.

Mauri: Entonces tenéis que preparar bien la sala. Aseguraos de que los participantes tengan suficiente espacio. ¿Dónde se llevará a cabo la conferencia?

Marta: En el Hotel Leo. Tiene tres salones de reunión, todos ellos equipados con modernas tecnologías congresales: megafonía, pantallas, cañones de proyección ...

Mauri: ¿Hay wi-fi en el hotel? Porque ya sabes, si no hay wi-fi, siempre hay alguien que se queja porque no puede comunicarse rápidamente con su editor o publicar vídeos de la conferencia en la página web de su canal.

Marta: Sí, en cada salón hay wi-fi. También hemos comprobado la ubicación de los enchufes, hemos dejado pasillos libres en el centro y a los costados para que puedan ubicarse las videocámaras de los canales de televisión y los fotógrafos de la prensa gráfica.

Mauri: Bueno, entonces no dudo que la conferencia será todo un éxito.

a-3 estoy muy contenta, porque mis compañeros y yo hemos trabajado un montón para que salga bien la conferencia de prensa del miércoles. b-1 a veces por muy organizadas que estén las cosas, siempre puede producirse un imprevisto. c-2 antes de que empezara la conferencia, me di cuenta de que en la sala había solo un enchufe. d-2 Es que tuve que prepararla yo solo. Estaba muy liado. e-1 No sé ... unas 40 personas, supongo. f-3 En el Hotel Leo. Tiene tres salones de reunión, todos ellos equipados con modernas tecnologías congresales: megafonía, pantallas, cañones de proyección ... g-1 hemos dejado pasillos libres en el centro y a los costados para que puedan ubicarse las videocámaras de los canales de televisión y los fotógrafos de la prensa gráfica.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 3122131

Задание 3 № 1063 тип 3

Según los datos estadísticos, en Andalucía el número de niños que sufren sobrepeso ...

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Нажмите кнопку [15827.mp3](#), чтобы прослушать запись.

- 1) se acerca al 40% de la población infantil andaluza.
- 2) aumenta cada año en más de 20 mil.
- 3) últimamente ha crecido más de un 25%.

Пояснение.

Ahora vamos a comenzar.

¿Qué tal te va?

Luis: Hola, Mónica. ¡Cuánto tiempo sin verte!

Mónica: ¡Vaya, Luis! ¿Tú por aquí? ¿Qué tal te va?

Luis: Bien, bien. Gracias. Y tú, ¿qué tal estás?

Mónica: Bien. Hace casi tres años que no te veo.

Luis: Sí ... es que por motivos de trabajo me trasladé a Barcelona.

Mónica: No me digas, pues no lo sabía.

Luis: Ahora estoy de vacaciones y he venido a visitar a mi familia.

Mónica: ¿A qué te dedicas?

Luis: Soy abogado. Trabajo en un bufete de abogados que básicamente se dedica a asesorar a empresas españolas en la financiación de sus proyectos. Soy uno de los socios de la empresa.

Mónica: ¡Anda! Apenas pasas de los 30 años y ya eres uno de los socios de un bufete de abogados. Hombre, ¡qué bien! Pero ... ¿qué estudiaste para llegar al puesto en el que estás?

Luis: Bueno, ya sabes que primero estudié Derecho en la Universidad de Valladolid, cursando la especialidad jurídico-comunitaria e hice un curso de especialización en Derecho Comunitario en la Universidad de Salamanca. Además, estudié un año en la Universidad de Viena con una beca Erasmus. Y pues ... luego entré a trabajar en el bufete donde trabajo actualmente.

Mónica: Y ... ¿te gusta tu profesión? Porque ... mira, eso de «asesorar a empresas en la financiación de sus proyectos», a decir verdad, me parece un poco aburrido ...

Luis: ¡Qué va! Mi profesión no tiene nada de aburrido. Llevo trabajando dos años y estoy aprendiendo todos los días y no me he aburrido ni uno solo. Además, mi profesión no tiene límites para crecer, ya que al final dependes de tu capacidad para aprender y de tu capacidad de trabajo y sacrificio. Ya sabes que soy una persona con inquietud por aprender cosas nuevas, por lo que mi profesión me reporta una gran satisfacción.

Mónica: Bueno ... parece que encontraste tu verdadera vocación profesional.

Luis: ¡Y que lo digas! A ver ... y tú ¿sigues con la ingeniería industrial?

Mónica: Pues sí. Sigo en este ámbito. Hace un año mi hermano y yo montamos nuestro propio negocio, una empresa de servicios de ingeniería y consultoría para el sector industrial. Por cierto, ¿qué te parece que los tres quedemos mañana para tomarnos un café? Seguro que Mauri tiene muchas ganas de verte.

Luis: De acuerdo. A mí también me gustaría ver a tu hermano.

Mónica: Vale. Entonces mañana nos vemos.

Según los últimos datos en Andalucía el 20 % de los niños tiene problemas de obesidad. Y si hablamos de sobrepeso el porcentaje de afectados se duplica.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 1

Задание 4 № 1064 тип 4

La Dra. Crespo afirma que entre las causas de la obesidad infantil figuran ...

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Нажмите кнопку [15827.mp3](#), чтобы прослушать запись.

- 1) los trastornos metabólicos.
- 2) los malos hábitos alimentarios y la falta de actividad física.
- 3) los efectos negativos de la moda en la alimentación.

Пояснение.

Ahora vamos a comenzar.

¿Qué tal te va?

Luis: Hola, Mónica. ¡Cuánto tiempo sin verte!

Mónica: ¡Vaya, Luis! ¿Tú por aquí? ¿Qué tal te va?

Luis: Bien, bien. Gracias. Y tú, ¿qué tal estás?

Mónica: Bien. Hace casi tres años que no te veo.

Luis: Sí ... es que por motivos de trabajo me trasladé a Barcelona.

Mónica: No me digas, pues no lo sabía.

Luis: Ahora estoy de vacaciones y he venido a visitar a mi familia.

Mónica: ¿A qué te dedicas?

Luis: Soy abogado. Trabajo en un bufete de abogados que básicamente se dedica a asesorar a empresas españolas en la financiación de sus proyectos. Soy uno de los socios de la empresa.

Mónica: ¡Anda! Apenas pasas de los 30 años y ya eres uno de los socios de un bufete de abogados. Hombre, ¡qué bien! Pero ... ¿qué estudiaste para llegar al puesto en el que estás?

Luis: Bueno, ya sabes que primero estudié Derecho en la Universidad de Valladolid, cursando la especialidad jurídico-comunitaria e hice un curso de especialización en Derecho Comunitario en la Universidad de Salamanca. Además, estudié un año en la Universidad de Viena con una beca Erasmus. Y pues ... luego entré a trabajar en el bufete donde trabajo actualmente.

Mónica: Y ... ¿te gusta tu profesión? Porque ... mira, eso de «asesorar a empresas en la financiación de sus proyectos», a decir verdad, me parece un poco aburrido ...

Luis: ¡Qué va! Mi profesión no tiene nada de aburrido. Llevo trabajando dos años y estoy aprendiendo todos los días y no me he aburrido ni uno solo. Además, mi profesión no tiene límites para crecer, ya que al final dependes de tu capacidad para aprender y de tu capacidad de trabajo y sacrificio. Ya sabes que soy una persona con inquietud por aprender cosas nuevas, por lo que mi profesión me reporta una gran satisfacción.

Mónica: Bueno ... parece que encontraste tu verdadera vocación profesional.

Luis: ¡Y que lo digas! A ver ... y tú ¿sigues con la ingeniería industrial?

Mónica: Pues sí. Sigo en este ámbito. Hace un año mi hermano y yo montamos nuestro propio negocio, una empresa de servicios de ingeniería y consultoría para el sector industrial. Por cierto, ¿qué te parece que los tres quedemos mañana para tomarnos un café? Seguro que Mauri tiene muchas ganas de verte.

Luis: De acuerdo. A mí también me gustaría ver a tu hermano.

Mónica: Vale. Entonces mañana nos vemos.

Las primeras investidas de estas dolencias están condicionadas por la alimentación en la niñez y la adolescencia. Y, por otra parte los niños con sobrepesos se escapan de ejercicio físico y...

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 2

Задание 5 № 1065 тип 5

La especialista está convencida de que en la sociedad actual ...

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Нажмите кнопку [15827.mp3](#), чтобы прослушать запись.

- 1) la dieta proteinada permite bajar de peso.
- 2) existen tratamientos contra todo tipo de trastornos alimentarios.
- 3) aún perduran patrones alimentarios del siglo anterior.

Пояснение.

Ahora vamos a comenzar.

¿Qué tal te va?

Luis: Hola, Mónica. ¡Cuánto tiempo sin verte!

Mónica: ¡Vaya, Luis! ¿Tú por aquí? ¿Qué tal te va?

Luis: Bien, bien. Gracias. Y tú, ¿qué tal estás?

Mónica: Bien. Hace casi tres años que no te veo.

Luis: Sí ... es que por motivos de trabajo me trasladé a Barcelona.

Mónica: No me digas, pues no lo sabía.

Luis: Ahora estoy de vacaciones y he venido a visitar a mi familia.

Mónica: ¿A qué te dedicas?

Luis: Soy abogado. Trabajo en un bufete de abogados que básicamente se dedica a asesorar a empresas españolas en la financiación de sus proyectos. Soy uno de los socios de la empresa.

Mónica: ¡Anda! Apenas pasas de los 30 años y ya eres uno de los socios de un bufete de abogados. Hombre, ¡qué bien! Pero ... ¿qué estudiaste para llegar al puesto en el que estás?

Luis: Bueno, ya sabes que primero estudié Derecho en la Universidad de Valladolid, cursando la especialidad jurídico-comunitaria e hice un curso de especialización en Derecho Comunitario en la Universidad de Salamanca. Además, estudié un año en la Universidad de Viena con una beca Erasmus. Y pues ... luego entré a trabajar en el bufete donde trabajo actualmente.

Mónica: Y ... ¿te gusta tu profesión? Porque ... mira, eso de «asesorar a empresas en la financiación de sus proyectos», a decir verdad, me parece un poco aburrido ...

Luis: ¡Qué va! Mi profesión no tiene nada de aburrido. Llevo trabajando dos años y estoy aprendiendo todos los días y no me he aburrido ni uno solo. Además, mi profesión no tiene límites para crecer, ya que al final dependes de tu capacidad para aprender y de tu capacidad de trabajo y sacrificio. Ya sabes que soy una persona con inquietud por aprender cosas nuevas, por lo que mi profesión me reporta una gran satisfacción.

Mónica: Bueno ... parece que encuentras tu verdadera vocación profesional.

Luis: ¡Y que lo digas! A ver ... y tú ¿sigues con la ingeniería industrial?

Mónica: Pues sí. Sigo en este ámbito. Hace un año mi hermano y yo montamos nuestro propio negocio, una empresa de servicios de ingeniería y consultoría para el sector industrial. Por cierto, ¿qué te parece que los tres quedemos mañana para tomarnos un café? Seguro que Mauri tiene muchas ganas de verte.

Luis: De acuerdo. A mí también me gustaría ver a tu hermano.

Mónica: Vale. Entonces mañana nos vemos.

Estabas pagando a los políticos públicos primeros del siglo pasado, cuando se impulsó el consumo de proteínas. En los años 20 las enfermedades más comunes desde Andalucía hasta Alemania procedían de la cadencia proteica de la dieta.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 3

Задание 6 № 1066 тип 6

Según comenta Manuel Alcaide, el programa «El deporte en la escuela» ...

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Нажмите кнопку [15827.mp3](#), чтобы прослушать запись.

- 1) se desarrollará luego en otras comunidades autónomas.
- 2) tiene por objeto de involucrar a miles de alumnos en el deporte.
- 3) está enfocada a fortalecer la salud de 750 niños participantes.

Пояснение.

Ahora vamos a comenzar.

¿Qué tal te va?

Luis: Hola, Mónica. ¡Cuánto tiempo sin verte!

Mónica: ¡Vaya, Luis! ¿Tú por aquí? ¿Qué tal te va?

Luis: Bien, bien. Gracias. Y tú, ¿qué tal estás?

Mónica: Bien. Hace casi tres años que no te veo.

Luis: Sí ... es que por motivos de trabajo me trasladé a Barcelona.

Mónica: No me digas, pues no lo sabía.

Luis: Ahora estoy de vacaciones y he venido a visitar a mi familia.

Mónica: ¿A qué te dedicas?

Luis: Soy abogado. Trabajo en un bufete de abogados que básicamente se dedica a asesorar a empresas españolas en la financiación de sus proyectos. Soy uno de los socios de la empresa.

Mónica: ¡Anda! Apenas pasas de los 30 años y ya eres uno de los socios de un bufete de abogados. Hombre, ¡qué bien! Pero ... ¿qué estudiaste para llegar al puesto en el que estás?

Luis: Bueno, ya sabes que primero estudié Derecho en la Universidad de Valladolid, cursando la especialidad jurídico-comunitaria e hice un curso de especialización en Derecho Comunitario en la Universidad de Salamanca. Además, estudié un año en la Universidad de Viena con una beca Erasmus. Y pues ... luego entré a trabajar en el bufete donde trabajo actualmente.

Mónica: Y ... ¿te gusta tu profesión? Porque ... mira, eso de «asesorar a empresas en la financiación de sus

proyectos», a decir verdad, me parece un poco aburrido ...

Luis: ¡Qué va! Mi profesión no tiene nada de aburrido. Llevo trabajando dos años y estoy aprendiendo todos los días y no me he aburrido ni uno solo. Además, mi profesión no tiene límites para crecer, ya que al final dependes de tu capacidad para aprender y de tu capacidad de trabajo y sacrificio. Ya sabes que soy una persona con inquietud por aprender cosas nuevas, por lo que mi profesión me reporta una gran satisfacción.

Mónica: Bueno ... parece que encontraste tu verdadera vocación profesional.

Luis: ¡Y que lo digas! A ver ... y tú ¿sigues con la ingeniería industrial?

Mónica: Pues sí. Sigo en este ámbito. Hace un año mi hermano y yo montamos nuestro propio negocio, una empresa de servicios de ingeniería y consultoría para el sector industrial. Por cierto, ¿qué te parece que los tres quedemos mañana para tomarnos un café? Seguro que Mauri tiene muchas ganas de verte.

Luis: De acuerdo. A mí también me gustaría ver a tu hermano.

Mónica: Vale. Entonces mañana nos vemos.

... con el proyecto el «deporte en la escuela» es combatir escedentismo de los menores e incitarles a practicar algún tipo de la actividad deportiva...

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 2

Задание 7 № 1067 тип 7

En el marco del proyecto «El deporte en la escuela» que se está llevando a cabo ...

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Нажмите кнопку [15827.mp3](#), чтобы прослушать запись.

- 1) las clases de deporte están incluidas en el horario de los colegios.
- 2) cada alumno con sobrepeso tiene un programa individual de entrenamiento.
- 3) los alumnos pueden practicar algún deporte antes o después de las clases.

Пояснение.

Ahora vamos a comenzar.

¿Qué tal te va?

Luis: Hola, Mónica. ¡Cuánto tiempo sin verte!

Mónica: ¡Vaya, Luis! ¿Tú por aquí? ¿Qué tal te va?

Luis: Bien, bien. Gracias. Y tú, ¿qué tal estás?

Mónica: Bien. Hace casi tres años que no te veo.

Luis: Sí ... es que por motivos de trabajo me trasladé a Barcelona.

Mónica: No me digas, pues no lo sabía.

Luis: Ahora estoy de vacaciones y he venido a visitar a mi familia.

Mónica: ¿A qué te dedicas?

Luis: Soy abogado. Trabajo en un bufete de abogados que básicamente se dedica a asesorar a empresas españolas en la financiación de sus proyectos. Soy uno de los socios de la empresa.

Mónica: ¡Anda! Apenas pasas de los 30 años y ya eres uno de los socios de un bufete de abogados. Hombre, ¡qué bien! Pero ... ¿qué estudiaste para llegar al puesto en el que estás?

Luis: Bueno, ya sabes que primero estudié Derecho en la Universidad de Valladolid, cursando la especialidad jurídico-comunitaria e hice un curso de especialización en Derecho Comunitario en la Universidad de Salamanca. Además, estudié un año en la Universidad de Viena con una beca Erasmus. Y pues ... luego entré a trabajar en el bufete donde trabajo actualmente.

Mónica: Y ... ¿te gusta tu profesión? Porque ... mira, eso de «asesorar a empresas en la financiación de sus proyectos», a decir verdad, me parece un poco aburrido ...

Luis: ¡Qué va! Mi profesión no tiene nada de aburrido. Llevo trabajando dos años y estoy aprendiendo todos los días y no me he aburrido ni uno solo. Además, mi profesión no tiene límites para crecer, ya que al final dependes de tu capacidad para aprender y de tu capacidad de trabajo y sacrificio. Ya sabes que soy una persona con inquietud por aprender cosas nuevas, por lo que mi profesión me reporta una gran satisfacción.

Mónica: Bueno ... parece que encontraste tu verdadera vocación profesional.

Luis: ¡Y que lo digas! A ver ... y tú ¿sigues con la ingeniería industrial?

Mónica: Pues sí. Sigo en este ámbito. Hace un año mi hermano y yo montamos nuestro propio negocio, una empresa de servicios de ingeniería y consultoría para el sector industrial. Por cierto, ¿qué te parece que los tres quedemos mañana para tomarnos un café? Seguro que Mauri tiene muchas ganas de verte.

Luis: De acuerdo. A mí también me gustaría ver a tu hermano.

Mónica: Vale. Entonces mañana nos vemos.

En total 1040 mil alumnos participan durante este curso en el programa, que se realiza fuera del horario lectivo.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 3

Задание 8 № 1068 тип 8

El año pasado algunos colegios andaluces incluyeron en sus menús diarios ...

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Нажмите кнопку [15827.mp3](#), чтобы прослушать запись.

- 1) postres elaborados sin huevo ni mantequilla.
- 2) alimentos naturales en cuyo cultivo se prescindie de productos químicos.
- 3) platos vegetarianos, bajos en grasas y azúcares.

Пояснение.

Ahora vamos a comenzar.

¿Qué tal te va?

Luis: Hola, Mónica. ¡Cuánto tiempo sin verte!

Mónica: ¡Vaya, Luis! ¿Tú por aquí? ¿Qué tal te va?

Luis: Bien, bien. Gracias. Y tú, ¿qué tal estás?

Mónica: Bien. Hace casi tres años que no te veo.

Luis: Sí ... es que por motivos de trabajo me trasladé a Barcelona.

Mónica: No me digas, pues no lo sabía.

Luis: Ahora estoy de vacaciones y he venido a visitar a mi familia.

Mónica: ¿A qué te dedicas?

Luis: Soy abogado. Trabajo en un bufete de abogados que básicamente se dedica a asesorar a empresas españolas en la financiación de sus proyectos. Soy uno de los socios de la empresa.

Mónica: ¡Anda! Apenas pasas de los 30 años y ya eres uno de los socios de un bufete de abogados.

Hombre, ¡qué bien! Pero ... ¿qué estudiaste para llegar al puesto en el que estás?

Luis: Bueno, ya sabes que primero estudié Derecho en la Universidad de Valladolid, cursando la especialidad jurídico-comunitaria e hice un curso de especialización en Derecho Comunitario en la Universidad de Salamanca. Además, estudié un año en la Universidad de Viena con una beca Erasmus. Y pues ... luego entré a trabajar en el bufete donde trabajo actualmente.

Mónica: Y ... ¿te gusta tu profesión? Porque ... mira, eso de «asesorar a empresas en la financiación de sus proyectos», a decir verdad, me parece un poco aburrido ...

Luis: ¡Qué va! Mi profesión no tiene nada de aburrido. Llevo trabajando dos años y estoy aprendiendo todos los días y no me he aburrido ni uno solo. Además, mi profesión no tiene límites para crecer, ya que al final dependes de tu capacidad para aprender y de tu capacidad de trabajo y sacrificio. Ya sabes que soy una persona con inquietud por aprender cosas nuevas, por lo que mi profesión me reporta una gran satisfacción.

Mónica: Bueno ... parece que encontraste tu verdadera vocación profesional.

Luis: ¡Y que lo digas! A ver ... y tú ¿sigues con la ingeniería industrial?

Mónica: Pues sí. Sigo en este ámbito. Hace un año mi hermano y yo montamos nuestro propio negocio, una empresa de servicios de ingeniería y consultoría para el sector industrial. Por cierto, ¿qué te parece que los tres quedemos mañana para tomarnos un café? Seguro que Mauri tiene muchas ganas de verte.

Luis: De acuerdo. A mí también me gustaría ver a tu hermano.

Mónica: Vale. Entonces mañana nos vemos.

El curso pasado 15 colegios y dos guarderías de Andalucía apostaron los productos ecológicos en sus menús diarios. Se trata de los alimentos que se han producido mediante técnicas respetuosas con el medio ambiente.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 2

Задание 9 № 1069 тип 9

Uno de los objetivos del programa «Alimentación saludable» consiste en que ...

Вы услышите репортаж дважды. Выберите правильный ответ 1, 2 или 3.

Нажмите кнопку [15827.mp3](#), чтобы прослушать запись.

- 1) los niños adquieran conocimientos básicos sobre los alimentos sanos.
- 2) los alumnos se abstengan de comer productos de origen animal.
- 3) los mayores controlen los hábitos alimentarios de los niños.

Пояснение.

Ahora vamos a comenzar.

¿Qué tal te va?

Luis: Hola, Mónica. ¡Cuánto tiempo sin verte!

Mónica: ¡Vaya, Luis! ¿Tú por aquí? ¿Qué tal te va?

Luis: Bien, bien. Gracias. Y tú, ¿qué tal estás?

Mónica: Bien. Hace casi tres años que no te veo.

Luis: Sí ... es que por motivos de trabajo me trasladé a Barcelona.

Mónica: No me digas, pues no lo sabía.

Luis: Ahora estoy de vacaciones y he venido a visitar a mi familia.

Mónica: ¿A qué te dedicas?

Luis: Soy abogado. Trabajo en un bufete de abogados que básicamente se dedica a asesorar a empresas españolas en la financiación de sus proyectos. Soy uno de los socios de la empresa.

Mónica: ¡Anda! Apenas pasas de los 30 años y ya eres uno de los socios de un bufete de abogados. Hombre, ¡qué bien! Pero ... ¿qué estudiaste para llegar al puesto en el que estás?

Luis: Bueno, ya sabes que primero estudié Derecho en la Universidad de Valladolid, cursando la especialidad jurídico-comunitaria e hice un curso de especialización en Derecho Comunitario en la Universidad de Salamanca. Además, estudié un año en la Universidad de Viena con una beca Erasmus. Y pues ... luego entré a trabajar en el bufete donde trabajo actualmente.

Mónica: Y ... ¿te gusta tu profesión? Porque ... mira, eso de «asesorar a empresas en la financiación de sus proyectos», a decir verdad, me parece un poco aburrido ...

Luis: ¡Qué va! Mi profesión no tiene nada de aburrido. Llevo trabajando dos años y estoy aprendiendo todos los días y no me he aburrido ni uno solo. Además, mi profesión no tiene límites para crecer, ya que al final dependes de tu capacidad para aprender y de tu capacidad de trabajo y sacrificio. Ya sabes que soy una persona con inquietud por aprender cosas nuevas, por lo que mi profesión me reporta una gran satisfacción.

Mónica: Bueno ... parece que encontraste tu verdadera vocación profesional.

Luis: ¡Y que lo digas! A ver ... y tú ¿sigues con la ingeniería industrial?

Mónica: Pues sí. Sigo en este ámbito. Hace un año mi hermano y yo montamos nuestro propio negocio, una empresa de servicios de ingeniería y consultoría para el sector industrial. Por cierto, ¿qué te parece que los tres quedemos mañana para tomarnos un café? Seguro que Mauri tiene muchas ganas de verte.

Luis: De acuerdo. A mí también me gustaría ver a tu hermano.

Mónica: Vale. Entonces mañana nos vemos.

... que comen estos alimentos, pero también los conozcan. Los alumnos realizan diferentes actividades formativas sobre la producción ecológica.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 1

Задание 10 № 409 тип 10

Установите соответствие между заголовками 1–8 и текстами А–Г. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

1. Hipótesis sobre otros mundos
2. Citas que no olvidamos
3. Vacaciones muy arriesgadas
4. Funerales antiguos
5. Ruptura del universo
6. Cambios históricos
7. Tu letra te caracteriza
8. Creatividad inagotable

A. Los coleccionistas de autógrafos probablemente no son conscientes de la cantidad de información que tienen las firmas de sus ídolos. ¿Qué podría decirnos la firma de Napoleón o la del presidente Obama? La grafología intenta responder a éstas. Dicen los grafólogos que la firma es como una Caja de Pandora, una firma puede ser multifacética y esconder aspectos impensados para el propio escritor.

B. Los japoneses no dejan de sorprendernos con sus inventos. Presentamos algunos de los mejores y muy divertidos. Por ejemplo, debido, tal vez, al poco espacio que tienen en Japón, buscan la forma de ocupar menos lugar. Las sandías cuadradas están pensadas especialmente para eso: es mucho más fácil almacenarlas. Otra novedad: a alguien en Japón se le ocurrió inventar una barra de mantequilla que se aplica como si fuera un lápiz labial y sale para afuera a medida que se va consumiendo. Muy original.

C. Muchas teorías modernas de la física fundamental predicen que nuestro universo se encuentra dentro de una burbuja. Además, el multiverso puede contener otras, cada una de las cuales guarda a su vez su propio universo. Los otros universos no tienen las mismas leyes básicas de la física ni las mismas constantes fundamentales. Hasta ahora, nadie ha sido capaz de encontrar señales de colisiones entre universos burbuja en la radiación del fondo cósmico.

D. Maravilloso mundo del cine, capaz de conmover a sus espectadores y de dejar grabados en su memoria escenas, melodías y frases. Una película emblemática, Casablanca, dejó frases célebres, como "Bésame, bésame como si fuese la última vez". Otra película mítica y entrañable es "Lo que el viento se llevó" (1939).

Pasiones y la dureza de la guerra, coronados por frases como la final, cuando Scarlett enfrenta la adversidad aclamando "Mañana será otro día".

E. Un equipo descubrió 30 momias en una tumba faraónica de 4.300 años. La sala de sepultura que data de la época de la VI dinastía del Antiguo Imperio se encontraba a 11 metros de profundidad. La mayoría de las momias descansaban en cinco nichos excavados en esta sala, en total son seis sarcófagos, de los cuales dos, uno de madera y el otro de gran talla y de piedra, todavía no se han abierto.

F. Un aventurero suizo se ha quedado de forma voluntaria en una isla desierta del Pacífico durante 300 días, con tan solo un par de cuchillos y un cerdo bebé como compañía. El lugar elegido por el suizo fue una isla volcánica, de 64 kilómetros cuadrados de extensión. El reto fue reaprender las habilidades naturales de supervivencia que la gente de ciudad olvida. En su diario narra paso a paso su experiencia en la isla.

G. Investigadores italianos encontraron pruebas de la existencia de un "cinturón de antimateria" alrededor de la Tierra. Existen varias explicaciones de este misterio. Según algunos, en el origen del Universo se habría producido una rotura de la simetría y se habría creado un poco más de materia ordinaria que de antimateria. Otros creen que la antimateria original está aún "ahí fuera" sin que la detectemos. ¿Habría galaxias enteras hechas de antimateria?

Текст	A	B	C	D	E	F	G
Заголовок							

Пояснение.

A–7: "una firma puede ser multifacética y esconder aspectos impensados para el propio escritor".

B–8: "Los japoneses no dejan de sorprendernos con sus inventos."

C–5: "nuestro universo se encuentra dentro de una burbuja." Burbuja — пузырь.

D–2: "dejar grabados en su memoria escenas, melodías y frases."

E–4: "momias en una tumba faraónica de 4.300 años" — мумии в захоронении фараона возрастом 4300 лет.

F–3: "Un aventurero suizo se ha quedado de forma voluntaria en una isla desierta del Pacífico durante 300 días, con tan solo un par de cuchillos y un cerdo bebé como compañía."

G–1: "¿Habría galaxias enteras hechas de antimateria?"

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 7852431

Задание 11 № 364 тип 11

Прочитайте текст и заполните пропуски A–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 — лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

ha publicado esta semana su décimo informe al respecto titulado "La sociedad de la Información en España", evaluando sus principales conclusiones y novedades. El principal punto a destacar de dicho informe es **B** _____ en España ha aumentado en un 430% sólo en el último año (un 500% entre los más jóvenes).

La utilización de las redes sociales es un fenómeno de tal magnitud **C** _____ país del mundo, tras Brasil, con mayor porcentaje de internautas activos en estos medios. Este estudio también nos dice que los internautas de nuestro país dedican en la actualidad más del 22,4% de su tiempo en Internet a estas redes sociales.

Todos estos datos están **D** _____ para realizar sus propias campañas de marketing online y posicionamiento.

De los más de 24 millones de internautas que hay en España, 18 millones ya tienen creado su propio perfil en Facebook, Tuenti, etc. Cada día le damos más importancia a las publicaciones y comentarios compartidos en estas redes y es que una opinión o valoración de un amigo, familiar o **E** _____ cualquier campaña publicitaria.

Hoy en día todos **F** _____ en alguna red social. Según el informe, Facebook es la segunda web más visitada en España, Tuenti está más abajo.

1. persona de confianza tiene mucha más fuerza que
2. que España se encuentra establecida como segundo
3. los que entran habitualmente en internet están
4. que el número de usuarios que utilizan las redes sociales
5. lo más importante de todo compartir información de valor
6. siendo usuarios y navegantes de internet
7. siendo aprovechados por muchas empresas e instituciones

Пропуск	A	B	C	D	E	F
Часть предложения						

Пояснение.

A–5: "Nos permiten comunicarnos con nuestras amistades y lo más importante de todo compartir información de valor". — они позволяют нам быть на связи с нашими друзьями и, что важнее, делиться ценной информацией. Здесь необходимо законченное самостоятельное предложение, остальные варианты являются фрагментами.

B–4: "es que el número de usuarios que utilizan las redes sociales en España ha aumentado" — это то, что количество пользователей социальными сетями в Испании увеличилось.

C–2: "que España se encuentra establecida como segundo país del mundo, tras Brasil" — Испания является второй страной в мире после Бразилии.

D–7: "Todos estos datos están siendo aprovechados por muchas empresas e instituciones para realizar sus propias campañas de marketing online y posicionamiento" — все эти данные берутся за основу многочисленными компаниями и институтами для маркетинговых целей в сети Интернет и своего позиционирования.

E–1: "una opinión o valoración de un amigo, familiar o persona de confianza tiene mucha más fuerza que cualquier campaña publicitaria." — мнение или оценка друга родственника или доверенного лица имеет намного больше силы, чем любая рекламная кампания.

F–3: "Hoy en día todos los que entran habitualmente en internet están en alguna red social" — на сегодняшний день все, кто постоянно пользуются Интернетом зарегистрированы в какой-либо социальной сети.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 542713

Задание 12 № 1428 тип 12**Perdida**

Estaba perdida. O, al menos, eso le pareció a Manuel.

Llevaba un buen rato observándola con desconfianza, esperando que se marchara sin causar problemas. Era la víspera de Navidad, y de momento la tarde se estaba desarrollando sin incidentes. Pero aún quedaba un rato antes de que las tiendas empezaran a cerrar, y toda la noche por delante.

Estaba de mal humor. Le había tocado trabajar en Nochebuena, y aquella extraña muchacha que iba de un lado para otro haciendo cosas raras no contribuía a mejorar su estado de ánimo.

No molestaba a los clientes pidiendo limosna, ni tampoco buscaba comida. Vagaba desorientada por el centro comercial, daba unos pasos en una dirección, hacia el brillante cartel que anunciaba "Feliz Navidad" sobre la puerta de una tienda de moda; pero se detenía a mitad de camino, y entonces daba media vuelta y avanzaba con timidez hacia un Papá Noel que presidía otro de los escaparates, y cuyo gorro rojo estaba lleno de bombillas que atraían su atención. Se daba cuenta entonces de que no era eso lo que buscaba, y seguía dando vueltas, desconcertada y confusa.

Manuel no sabía si echarla o no. Llevaba ya muchos años trabajando como guardia, y por norma general no intervenía si no lo consideraba necesario. Deseó, de todas formas, que la chica se cansase de dar vueltas por allí y se marchara a cualquier otra parte. Lo último que quería era tener problemas la víspera de Navidad.

La vio sentarse en un rincón y echar un vistazo desalentado a su alrededor. Daba la sensación de que ni siquiera sabía cómo había llegado hasta allí. La atraían las luces, eso estaba claro. Era como si buscara una en particular, pero no la encontrara en medio de aquel estallido de reflejos y destellos. Vestía de forma descuidada, como si cubriera su cuerpo más por imitación que por verdadera necesidad de taparse. Eso intrigaba a Manuel. ¿De dónde habría salido aquella muchacha? No pasaría de diecisiete o dieciocho años y, sin embargo, parecía actuar como una niña de cinco.

Alguien dejó caer una moneda frente a ella. Manuel la vio coger la moneda y contemplarla con curiosidad. La olió y hasta se arriesgó a mordisquearla. Descubrió que no era comestible, y la tiró a un lado, con indiferencia, un poco decepcionada.

Manuel empezaba a pensar que la muchacha simplemente estaba loca. Tal vez, se había escapado de algún psiquiátrico. Entonces, vio que junto a ella se había detenido una niña envuelta en un abrigo rosa, con un gorro y una bufanda que le tapaban la cara casi por completo, dejando ver solamente unos expresivos ojos castaños.

Las dos se miraron. La chica perdida sonrió a la niña y le tendió la mano, tal vez ofreciendo su amistad, tal vez, pidiendo ayuda. La niña nunca llegó a saberlo, porque su madre tiró de ella para alejarla de aquella extraña joven. Manuel oyó su voz protestando:

– ¡Era un ángel, mamá!

... El centro comercial estaba construido en torno a un inmenso árbol centenario que no habían derribado porque los ecologistas de la región pusieron el grito en el cielo. De manera que allí se quedó. Ahora estaba

engalanado con todas las luces y adornos de Navidad, y una enorme estrella relucía en su rama más alta.

Aquel día, las tiendas cerraban mucho antes que de costumbre. Cuando el centro comercial se quedó en calma, solitario y a oscuras, Manuel recorrió los pasillos. Descubrió a la chica al pie del árbol, y antes de que Manuel se diera cuenta, se abrazó al tronco y comenzó a trepar por él con envidiable agilidad.

– ¡Eh! – le gritó él, perplejo y alarmado-. ¡Baja de ahí! ¡No puedes hacer eso!

La muchacha apenas le escuchó: ya se había encaramado a la rama más alta y miraba hacia lo alto. Manuel comprendió qué había atrapado su atención: era la luna.

La chica dio un salto y se arrojó al vacío. Manuel la vio suspendida en el aire. La luz de la luna bañaba su verdadero cuerpo, luminoso, sobrenatural, sus alas transparentes temblaban a su espalda. La chica dio un par de vueltas en torno al árbol y desapareció, de vuelta a su hogar, dondequiera que estuviese...

Manuel miraba a la joven con desconfianza porque...

- 1) andaba por el centro comercial descalza y mal vestida.
- 2) estaba loca y, sin duda, se había escapado de algún manicomio.
- 3) pedía dinero a los clientes del comercio.
- 4) su comportamiento le parecía extraño.

Пояснение.

aquella extraña muchacha que iba de un lado para otro haciendo cosas raras no contribuía a mejorar su estado de ánimo.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 4

Задание 13 № 1429 тип 13

Perdida

Estaba perdida. O, al menos, eso le pareció a Manuel.

Llevaba un buen rato observándola con desconfianza, esperando que se marchara sin causar problemas. Era la víspera de Navidad, y de momento la tarde se estaba desarrollando sin incidentes. Pero aún quedaba un rato antes de que las tiendas empezaran a cerrar, y toda la noche por delante.

Estaba de mal humor. Le había tocado trabajar en Nochebuena, y aquella extraña muchacha que iba de un lado para otro haciendo cosas raras no contribuía a mejorar su estado de ánimo.

No molestaba a los clientes pidiendo limosna, ni tampoco buscaba comida. Vagaba desorientada por el centro comercial, daba unos pasos en una dirección, hacia el brillante cartel que anunciaba "Feliz Navidad" sobre la puerta de una tienda de moda; pero se detenía a mitad de camino, y entonces daba media vuelta y avanzaba con timidez hacia un Papá Noel que presidía otro de los escaparates, y cuyo gorro rojo estaba lleno de bombillas que atraían su atención. Se daba cuenta entonces de que no era eso lo que buscaba, y seguía dando vueltas, desconcertada y confusa.

Manuel no sabía si echarla o no. Llevaba ya muchos años trabajando como guardia, y por norma general no intervenía si no lo consideraba necesario. Deseó, de todas formas, que la chica se cansase de dar vueltas por allí y se marchara a cualquier otra parte. Lo último que quería era tener problemas la víspera de Navidad.

La vio sentarse en un rincón y echar un vistazo desalentado a su alrededor. Daba la sensación de que ni siquiera sabía cómo había llegado hasta allí. La atraían las luces, eso estaba claro. Era como si buscara una en particular, pero no la encontrara en medio de aquel estallido de reflejos y destellos. Vestía de forma descuidada, como si cubriera su cuerpo más por imitación que por verdadera necesidad de taparse. Eso intrigaba a Manuel. ¿De dónde habría salido aquella muchacha? No pasaría de diecisiete o dieciocho años y, sin embargo, parecía actuar como una niño de cinco.

Alguien dejó caer una moneda frente a ella. Manuel la vio coger la moneda y contemplarla con curiosidad. La olió y hasta se arriesgó a mordisquearla. Descubrió que no era comestible, y la tiró a un lado, con indiferencia, un poco decepcionada.

Manuel empezaba a pensar que la muchacha simplemente estaba loca. Tal vez, se había escapado de algún psiquiátrico. Entonces, vio que junto a ella se había detenido una niña envuelta en un abrigo rosa, con un gorro y una bufanda que le tapaban la cara casi por completo, dejando ver solamente unos expresivos ojos castaños.

Las dos se miraron. La chica perdida sonrió a la niña y le tendió la mano, tal vez ofreciendo su amistad, tal vez, pidiendo ayuda. La niña nunca llegó a saberlo, porque su madre tiró de ella para alejarla de aquella extraña joven. Manuel oyó su voz protestando:

– ¡Era un ángel, mamá!

... El centro comercial estaba construido en torno a un inmenso árbol centenario que no habían derribado porque los ecologistas de la región pusieron el grito en el cielo. De manera que allí se quedó. Ahora estaba engalanado con todas las luces y adornos de Navidad, y una enorme estrella relucía en su rama más alta.

Aquel día, las tiendas cerraban mucho antes que de costumbre. Cuando el centro comercial se quedó en calma, solitario y a oscuras, Manuel recorrió los pasillos. Descubrió a la chica al pie del árbol, y antes de que Manuel se diera cuenta, se abrazó al tronco y comenzó a trepar por él con envidiable agilidad.

– ¡Eh! – le gritó él, perplejo y alarmado-. ¡Baja de ahí! ¡No puedes hacer eso!

La muchacha apenas le escuchó: ya se había encaramado a la rama más alta y miraba hacia lo alto. Manuel comprendió qué había atrapado su atención: era la luna.

La chica dio un salto y se arrojó al vacío. Manuel la vio suspendida en el aire. La luz de la luna bañaba su verdadero cuerpo, luminoso, sobrenatural, sus alas transparentes temblaban a su espalda. La chica dio un par de vueltas en torno al árbol y desapareció, de vuelta a su hogar, dondequiera que estuviese...

En el texto se dice que Manuel ...

- 1) tenía ganas de echar a la chica a la calle.
- 2) no quería que hubiera incidentes durante su turno de trabajo.
- 3) temía que la chica rompiera algo en el centro comercial.
- 4) no tenía ningunas ganas de trabajar en Nochebuena.

Пояснение.

Llevaba ya muchos años trabajando como guardia, y por norma general no intervenía si no lo consideraba necesario.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 2

Задание 14 № 1430 тип 14

Perdida

Estaba perdida. O, al menos, eso le pareció a Manuel.

Llevaba un buen rato observándola con desconfianza, esperando que se marchara sin causar problemas. Era la víspera de Navidad, y de momento la tarde se estaba desarrollando sin incidentes. Pero aún quedaba un rato antes de que las tiendas empezaran a cerrar, y toda la noche por delante.

Estaba de mal humor. Le había tocado trabajar en Nochebuena, y aquella extraña muchacha que iba de un lado para otro haciendo cosas raras no contribuía a mejorar su estado de ánimo.

No molestaba a los clientes pidiendo limosna, ni tampoco buscaba comida. Vagaba desorientada por el centro comercial, daba unos pasos en una dirección, hacia el brillante cartel que anunciaba "Feliz Navidad" sobre la puerta de una tienda de moda; pero se detenía a mitad de camino, y entonces daba media vuelta y avanzaba con timidez hacia un Papá Noel que presidía otro de los escaparates, y cuyo gorro rojo estaba lleno de bombillas que atraían su atención. Se daba cuenta entonces de que no era eso lo que buscaba, y seguía dando vueltas, desconcertada y confusa.

Manuel no sabía si echarla o no. Llevaba ya muchos años trabajando como guardia, y por norma general no intervenía si no lo consideraba necesario. Deseó, de todas formas, que la chica se cansase de dar vueltas por allí y se marchara a cualquier otra parte. Lo último que quería era tener problemas la víspera de Navidad.

La vio sentarse en un rincón y echar un vistazo desalentado a su alrededor. Daba la sensación de que ni siquiera sabía cómo había llegado hasta allí. La atraían las luces, eso estaba claro. Era como si buscara una en particular, pero no la encontrara en medio de aquel estallido de reflejos y destellos. Vestía de forma descuidada, como si cubriera su cuerpo más por imitación que por verdadera necesidad de taparse. Eso intrigaba a Manuel. ¿De dónde habría salido aquella muchacha? No pasaría de diecisiete o dieciocho años y, sin embargo, parecía actuar como una niña de cinco.

Alguien dejó caer una moneda frente a ella. Manuel la vio coger la moneda y contemplarla con curiosidad. La olió y hasta se arriesgó a morderla. Descubrió que no era comestible, y la tiró a un lado, con indiferencia, un poco decepcionada.

Manuel empezaba a pensar que la muchacha simplemente estaba loca. Tal vez, se había escapado de algún psiquiátrico. Entonces, vio que junto a ella se había detenido una niña envuelta en un abrigo rosa, con un gorro y una bufanda que le tapaban la cara casi por completo, dejando ver solamente unos expresivos ojos castaños.

Las dos se miraron. La chica perdida sonrió a la niña y le tendió la mano, tal vez ofreciendo su amistad, tal vez, pidiendo ayuda. La niña nunca llegó a saberlo, porque su madre tiró de ella para alejarla de aquella extraña joven. Manuel oyó su voz protestando:

– ¡Era un ángel, mamá!

... El centro comercial estaba construido en torno a un inmenso árbol centenario que no habían derribado porque los ecologistas de la región pusieron el grito en el cielo. De manera que allí se quedó. Ahora estaba engalanado con todas las luces y adornos de Navidad, y una enorme estrella relucía en su rama más alta.

Aquel día, las tiendas cerraban mucho antes que de costumbre. Cuando el centro comercial se quedó en calma, solitario y a oscuras, Manuel recorrió los pasillos. Descubrió a la chica al pie del árbol, y antes de que Manuel se diera cuenta, se abrazó al tronco y comenzó a preparar por él con envidiable agilidad.

– ¡Eh! – le gritó él, perplejo y alarmado-. ¡Baja de ahí! ¡No puedes hacer eso!

La muchacha apenas le escuchó: ya se había encaramado a la rama más alta y miraba hacia lo alto. Manuel comprendió qué había atrapado su atención: era la luna.

La chica dio un salto y se arrojó al vacío. Manuel la vio suspendida en el aire. La luz de la luna bañaba su verdadero cuerpo, luminoso, sobrenatural, sus alas transparentes temblaban a su espalda. La chica dio un par de vueltas en torno al árbol y desapareció, de vuelta a su hogar, dondequiera que estuviese...

¿Por qué Manuel sospechó que la chica tenía problemas psíquicos?

- 1) La joven mordió una moneda caída pensando que era comestible.
- 2) Echó la moneda en vez de guardarla.
- 3) Tendría unos dieciocho años pero se portaba como una niña pequeña.
- 4) La joven no entendía cómo había llegado hasta allí.

Пояснение.

Alguien dejó caer una moneda frente a ella. Manuel la vio coger la moneda y contemplarla con curiosidad.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 1

Задание 15 № 1431 тип 15

Perdida

Estaba perdida. O, al menos, eso le pareció a Manuel.

Llevaba un buen rato observándola con desconfianza, esperando que se marchara sin causar problemas. Era la víspera de Navidad, y de momento la tarde se estaba desarrollando sin incidentes. Pero aún quedaba un rato antes de que las tiendas empezaran a cerrar, y toda la noche por delante.

Estaba de mal humor. Le había tocado trabajar en Nochebuena, y aquella extraña muchacha que iba de un lado para otro haciendo cosas raras no contribuía a mejorar su estado de ánimo.

No molestaba a los clientes pidiendo limosna, ni tampoco buscaba comida. Vagaba desorientada por el centro comercial, daba unos pasos en una dirección, hacia el brillante cartel que anunciaba "Feliz Navidad" sobre la puerta de una tienda de moda; pero se detenía a mitad de camino, y entonces daba media vuelta y avanzaba con timidez hacia un Papá Noel que presidía otro de los escaparates, y cuyo gorro rojo estaba lleno de bombillas que atraían su atención. Se daba cuenta entonces de que no era eso lo que buscaba, y seguía dando vueltas, desconcertada y confusa.

Manuel no sabía si echarla o no. Llevaba ya muchos años trabajando como guardia, y por norma general no intervenía si no lo consideraba necesario. Deseó, de todas formas, que la chica se cansase de dar vueltas por allí y se marchara a cualquier otra parte. Lo último que quería era tener problemas la víspera de Navidad.

La vio sentarse en un rincón y echar un vistazo desalentado a su alrededor. Daba la sensación de que ni siquiera sabía cómo había llegado hasta allí. La atraían las luces, eso estaba claro. Era como si buscara una en particular, pero no la encontrara en medio de aquel estallido de reflejos y destellos. Vestía de forma descuidada, como si cubriera su cuerpo más por imitación que por verdadera necesidad de taparse. Eso intrigaba a Manuel. ¿De dónde habría salido aquella muchacha? No pasaría de diecisiete o dieciocho años y, sin embargo, parecía actuar como una niña de cinco.

Alguien dejó caer una moneda frente a ella. Manuel la vio coger la moneda y contemplarla con curiosidad. La olió y hasta se arriesgó a morderla. Descubrió que no era comestible, y la tiró a un lado, con indiferencia, un poco decepcionada.

Manuel empezaba a pensar que la muchacha simplemente estaba loca. Tal vez, se había escapado de algún psiquiátrico. Entonces, vio que junto a ella se había detenido una niña envuelta en un abrigo rosa, con un gorro y una bufanda que le tapaban la cara casi por completo, dejando ver solamente unos expresivos ojos castaños.

Las dos se miraron. La chica perdida sonrió a la niña y le tendió la mano, tal vez ofreciendo su amistad, tal vez, pidiendo ayuda. La niña nunca llegó a saberlo, porque su madre tiró de ella para alejarla de aquella extraña joven. Manuel oyó su voz protestando:

– ¡Era un ángel, mamá!

... El centro comercial estaba construido en torno a un inmenso árbol centenario que no habían derribado porque los ecologistas de la región pusieron el grito en el cielo. De manera que allí se quedó. Ahora estaba engalanado con todas las luces y adornos de Navidad, y una enorme estrella relucía en su rama más alta.

Aquel día, las tiendas cerraban mucho antes que de costumbre. Cuando el centro comercial se quedó en calma, solitario y a oscuras, Manuel recorrió los pasillos. Descubrió a la chica al pie del árbol, y antes de que Manuel se diera cuenta, se abrazó al tronco y comenzó a trepar por él con envidiable agilidad.

– ¡Eh! – le gritó él, perplejo y alarmado-. ¡Baja de ahí! ¡No puedes hacer eso!

La muchacha apenas le escuchó: ya se había encaramado a la rama más alta y miraba hacia lo alto. Manuel comprendió qué había atrapado su atención: era la luna.

La chica dio un salto y se arrojó al vacío. Manuel la vio suspendida en el aire. La luz de la luna bañaba su verdadero cuerpo, luminoso, sobrenatural, sus alas transparentes temblaban a su espalda. La chica dio un par de vueltas en torno al árbol y desapareció, de vuelta a su hogar, dondequiera que estuviese...

La niña vestida con un abrigo rosa comprendió

- 1) que la joven necesitaba su ayuda.
- 2) qué buscaba la joven.
- 3) quién era la joven en realidad.
- 4) que la joven sonriente quería ser su amiga.

Пояснение.

– ¡Era un ángel, mamá!

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 3

Задание 16 № 1432 тип 16

Perdida

Estaba perdida. O, al menos, eso le pareció a Manuel.

Llevaba un buen rato observándola con desconfianza, esperando que se marchara sin causar problemas. Era la víspera de Navidad, y de momento la tarde se estaba desarrollando sin incidentes. Pero aún quedaba un rato antes de que las tiendas empezaran a cerrar, y toda la noche por delante.

Estaba de mal humor. Le había tocado trabajar en Nochebuena, y aquella extraña muchacha que iba de un lado para otro haciendo cosas raras no contribuía a mejorar su estado de ánimo.

No molestaba a los clientes pidiendo limosna, ni tampoco buscaba comida. Vagaba desorientada por el centro comercial, daba unos pasos en una dirección, hacia el brillante cartel que anunciaba "Feliz Navidad" sobre la puerta de una tienda de moda; pero se detenía a mitad de camino, y entonces daba media vuelta y avanzaba con timidez hacia un Papá Noel que presidía otro de los escaparates, y cuyo gorro rojo estaba lleno de bombillas que atraían su atención. Se daba cuenta entonces de que no era eso lo que buscaba, y seguía dando vueltas, desconcertada y confusa.

Manuel no sabía si echarla o no. Llevaba ya muchos años trabajando como guardia, y por norma general no intervenía si no lo consideraba necesario. Deseó, de todas formas, que la chica se cansase de dar vueltas por allí y se marchara a cualquier otra parte. Lo último que quería era tener problemas la víspera de Navidad.

La vio sentarse en un rincón y echar un vistazo desalentado a su alrededor. Daba la sensación de que ni siquiera sabía cómo había llegado hasta allí. La atraían las luces, eso estaba claro. Era como si buscara una en particular, pero no la encontrara en medio de aquel estallido de reflejos y destellos. Vestía de forma descuidada, como si cubriera su cuerpo más por imitación que por verdadera necesidad de taparse. Eso intrigaba a Manuel. ¿De dónde habría salido aquella muchacha? No pasaría de diecisiete o dieciocho años y, sin embargo, parecía actuar como una niña de cinco.

Alguien dejó caer una moneda frente a ella. Manuel la vio coger la moneda y contemplarla con curiosidad. La olió y hasta se arriesgó a mordisquearla. Descubrió que no era comestible, y la tiró a un lado, con indiferencia, a un poco decepcionada.

Manuel empezaba a pensar que la muchacha simplemente estaba loca. Tal vez, se había escapado de algún psiquiátrico. Entonces, vio que junto a ella se había detenido una niña envuelta en un abrigo rosa, con un gorro y una bufanda que le tapaban la cara casi por completo, dejando ver solamente unos expresivos ojos castaños.

Las dos se miraron. La chica perdida sonrió a la niña y le tendió la mano, tal vez ofreciendo su amistad, tal vez, pidiendo ayuda. La niña nunca llegó a saberlo, porque su madre tiró de ella para alejarla de aquella extraña joven. Manuel oyó su voz protestando:

– ¡Era un ángel, mamá!

... El centro comercial estaba construido en torno a un inmenso árbol centenario que no habían derribado porque los ecologistas de la región pusieron el grito en el cielo. De manera que allí se quedó. Ahora estaba engalanado con todas las luces y adornos de Navidad, y una enorme estrella relucía en su rama más alta.

Aquel día, las tiendas cerraban mucho antes que de costumbre. Cuando el centro comercial se quedó en calma, solitario y a oscuras, Manuel recorrió los pasillos. Descubrió a la chica al pie del árbol, y antes de que Manuel se diera cuenta, se abrazó al tronco y comenzó a trepar por él con envidiable agilidad.

– ¡Eh! – le gritó él, perplejo y alarmado-. ¡Baja de ahí! ¡No puedes hacer eso!

La muchacha apenas le escuchó: ya se había encaramado a la rama más alta y miraba hacia lo alto. Manuel comprendió qué había atrapado su atención: era la luna.

La chica dio un salto y se arrojó al vacío. Manuel la vio suspendida en el aire. La luz de la luna bañaba su verdadero cuerpo, luminoso, sobrenatural, sus alas transparentes temblaban a su espalda. La chica dio un par de vueltas en torno al árbol y desapareció, de vuelta a su hogar, dondequiera que estuviese...

La frase " los ecologistas de la región pusieron el grito en el cielo" quiere decir que los ecologistas...

- 1) armaron un escándalo a nivel regional.
- 2) protestaron con indignación contra la tala del árbol.
- 3) rezaron a Dios para que les conservaran el árbol centenario.

4) usaron los medios de comunicación de masas para conservar el árbol.

Пояснение.

по смыслу. метафора.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 2

Задание 17 № 1433 тип 17

Perdida

Estaba perdida. O, al menos, eso le pareció a Manuel.

Llevaba un buen rato observándola con desconfianza, esperando que se marchara sin causar problemas. Era la víspera de Navidad, y de momento la tarde se estaba desarrollando sin incidentes. Pero aún quedaba un rato antes de que las tiendas empezaran a cerrar, y toda la noche por delante.

Estaba de mal humor. Le había tocado trabajar en Nochebuena, y aquella extraña muchacha que iba de un lado para otro haciendo cosas raras no contribuía a mejorar su estado de ánimo.

No molestaba a los clientes pidiendo limosna, ni tampoco buscaba comida. Vagaba desorientada por el centro comercial, daba unos pasos en una dirección, hacia el brillante cartel que anunciaba "Feliz Navidad" sobre la puerta de una tienda de moda; pero se detenía a mitad de camino, y entonces daba media vuelta y avanzaba con timidez hacia un Papá Noel que presidía otro de los escaparates, y cuyo gorro rojo estaba lleno de bombillas que atraían su atención. Se daba cuenta entonces de que no era eso lo que buscaba, y seguía dando vueltas, desconcertada y confusa.

Manuel no sabía si echarla o no. Llevaba ya muchos años trabajando como guardia, y por norma general no intervenía si no lo consideraba necesario. Deseó, de todas formas, que la chica se cansase de dar vueltas por allí y se marchara a cualquier otra parte. Lo último que quería era tener problemas la víspera de Navidad.

La vio sentarse en un rincón y echar un vistazo desalentado a su alrededor. Daba la sensación de que ni siquiera sabía cómo había llegado hasta allí. La atraían las luces, eso estaba claro. Era como si buscara una en particular, pero no la encontrara en medio de aquel estallido de reflejos y destellos. Vestía de forma descuidada, como si cubriera su cuerpo más por imitación que por verdadera necesidad de taparse. Eso intrigaba a Manuel. ¿De dónde habría salido aquella muchacha? No pasaría de diecisiete o dieciocho años y, sin embargo, parecía actuar como una niña de cinco.

Alguien dejó caer una moneda frente a ella. Manuel la vio coger la moneda y contemplarla con curiosidad. La olió y hasta se arriesgó a mordisquearla. Descubrió que no era comestible, y la tiró a un lado, con indiferencia, un poco decepcionada.

Manuel empezaba a pensar que la muchacha simplemente estaba loca. Tal vez, se había escapado de algún psiquiátrico. Entonces, vio que junto a ella se había detenido una niña envuelta en un abrigo rosa, con un gorro y una bufanda que le tapaban la cara casi por completo, dejando ver solamente unos expresivos ojos castaños.

Las dos se miraron. La chica perdida sonrió a la niña y le tendió la mano, tal vez ofreciendo su amistad, tal vez, pidiendo ayuda. La niña nunca llegó a saberlo, porque su madre tiró de ella para alejarla de aquella extraña joven. Manuel oyó su voz protestando:

– ¡Era un ángel, mamá!

... El centro comercial estaba construido en torno a un inmenso árbol centenario que no habían derribado porque los ecologistas de la región pusieron el grito en el cielo. De manera que allí se quedó. Ahora estaba engalanado con todas las luces y adornos de Navidad, y una enorme estrella relucía en su rama más alta.

Aquel día, las tiendas cerraban mucho antes que de costumbre. Cuando el centro comercial se quedó en calma, solitario y a oscuras, Manuel recorrió los pasillos. Descubrió a la chica al pie del árbol, y antes de que Manuel se diera cuenta, se abrazó al tronco y comenzó a trepar por él con envidiable agilidad.

– ¡Eh! – le gritó él, perplejo y alarmado-. ¡Baja de ahí! ¡No puedes hacer eso!

La muchacha apenas le escuchó: ya se había encaramado a la rama más alta y miraba hacia lo alto. Manuel comprendió qué había atrapado su atención: era la luna.

La chica dio un salto y se arrojó al vacío. Manuel la vio suspendida en el aire. La luz de la luna bañaba su verdadero cuerpo, luminoso, sobrenatural, sus alas transparentes temblaban a su espalda. La chica dio un par de vueltas en torno al árbol y desapareció, de vuelta a su hogar, dondequiera que estuviese...

¿Cómo la joven abandonó el centro comercial?

- 1) subió trepando por un árbol centenario y se quedó en libertad.
- 2) saltó al vacío y se dirigió hacia la luna.
- 3) saltando hacia la luna recuperó su aspecto de ángel y se fue volando.
- 4) se cayó del árbol al suelo, se convirtió en un ángel y se fue volando.

Пояснение.

a chica dio un salto y se arrojó al vacío. Manuel la vio suspendida en el aire. La luz de la luna bañaba su verdadero cuerpo, luminoso, sobrenatural, sus alas transparentes temblaban a su espalda.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 3

Задание 18 № 1434 тип 18

Perdida

Estaba perdida. O, al menos, eso le pareció a Manuel.

Llevaba un buen rato observándola con desconfianza, esperando que se marchara sin causar problemas. Era la víspera de Navidad, y de momento la tarde se estaba desarrollando sin incidentes. Pero aún quedaba un rato antes de que las tiendas empezaran a cerrar, y toda la noche por delante.

Estaba de mal humor. Le había tocado trabajar en Nochebuena, y aquella extraña muchacha que iba de un lado para otro haciendo cosas raras no contribuía a mejorar su estado de ánimo.

No molestaba a los clientes pidiendo limosna, ni tampoco buscaba comida. Vagaba desorientada por el centro comercial, daba unos pasos en una dirección, hacia el brillante cartel que anunciaba "Feliz Navidad" sobre la puerta de una tienda de moda; pero se detenía a mitad de camino, y entonces daba media vuelta y avanzaba con timidez hacia un Papá Noel que presidía otro de los escaparates, y cuyo gorro rojo estaba lleno de bombillas que atraían su atención. Se daba cuenta entonces de que no era eso lo que buscaba, y seguía dando vueltas, desconcertada y confusa.

Manuel no sabía si echarla o no. Llevaba ya muchos años trabajando como guardia, y por norma general no intervenía si no lo consideraba necesario. Deseó, de todas formas, que la chica se cansase de dar vueltas por allí y se marchara a cualquier otra parte. Lo último que quería era tener problemas la víspera de Navidad.

La vio sentarse en un rincón y echar un vistazo desalentado a su alrededor. Daba la sensación de que ni siquiera sabía cómo había llegado hasta allí. La atraían las luces, eso estaba claro. Era como si buscase una en particular, pero no la encontrase en medio de aquel estallido de reflejos y destellos. Vestía de forma descuidada, como si cubriera su cuerpo más por imitación que por verdadera necesidad de taparse. Eso intrigaba a Manuel. ¿De dónde habría salido aquella muchacha? No pasaría de diecisiete o dieciocho años y, sin embargo, parecía actuar como una niño de cinco.

Alguien dejó caer una moneda frente a ella. Manuel la vio coger la moneda y contemplarla con curiosidad. La olió y hasta se arriesgó a mordisquearla. Descubrió que no era comestible, y la tiró a un lado, con indiferencia, un poco decepcionada.

Manuel empezaba a pensar que la muchacha simplemente estaba loca. Tal vez, se había escapado de algún psiquiátrico. Entonces, vio que junto a ella se había detenido una niña envuelta en un abrigo rosa, con un gorro y una bufanda que le tapaban la cara casi por completo, dejando ver solamente unos expresivos ojos castaños.

Las dos se miraron. La chica perdida sonrió a la niña y le tendió la mano, tal vez ofreciendo su amistad, tal vez, pidiendo ayuda. La niña nunca llegó a saberlo, porque su madre tiró de ella para alejarla de aquella extraña joven. Manuel oyó su voz protestando:

– ¡Era un ángel, mamá!

... El centro comercial estaba construido en torno a un inmenso árbol centenario que no habían derribado porque los ecologistas de la región pusieron el grito en el cielo. De manera que allí se quedó. Ahora estaba engalanado con todas las luces y adornos de Navidad, y una enorme estrella relucía en su rama más alta.

Aquel día, las tiendas cerraban mucho antes que de costumbre. Cuando el centro comercial se quedó en calma, solitario y a oscuras, Manuel recorrió los pasillos. Descubrió a la chica al pie del árbol, y antes de que Manuel se diera cuenta, se abrazó al tronco y comenzó a trepar por él con envidiable agilidad.

– ¡Eh! – le gritó él, perplejo y alarmado-. ¡Baja de ahí! ¡No puedes hacer eso!

La muchacha apenas le escuchó: ya se había encaramado a la rama más alta y miraba hacia lo alto. Manuel comprendió qué había atrapado su atención: era la luna.

La chica dio un salto y se arrojó al vacío. Manuel la vio suspendida en el aire. La luz de la luna bañaba su verdadero cuerpo, luminoso, sobrenatural, sus alas transparentes temblaban a su espalda. La chica dio un par de vueltas en torno al árbol y desapareció, de vuelta a su hogar, dondequiera que estuviese...

El propósito del autor del cuento es ...

- 1) enseñarnos a ser más compasivos y caritativos.
- 2) mostrar que a nuestro lado viven ángeles.
- 3) explicarnos que debemos tratar a nuestros próximos con más confianza.
- 4) recordarnos que las fiestas navideñas son la época de milagros.

Пояснение.

La chica dio un par de vueltas en torno al árbol y desapareció, de vuelta a su hogar, dondequiera que estuviese...

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 4

Задание 19 № 82 тип 19

Преобразуйте, если это необходимо, слово **PUBLICAR** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Conoci a Picasso cuando los periodicos de Madrid ya _____ sus primeros dibujos. Y por ello estaba enterado de como sabia dibujar. ¡Maravillosamente! Pero fue que se traslado a Paris e invento el cubismo.

Пояснение.

В главном предложении Pretérito Indefinido, Plan Pasado de Concordancia de tiempos, в придаточном --- Pretérito Pluscuamperfecto (предшествование действию в основном, индикатор — ya (уже)).

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: habían publicado

Задание 20 № 83 тип 20

Преобразуйте, если это необходимо, слово **CONOCER** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

La historia de esta catastrofe pictorica es bien _____. Picasso, en Paris, no lograba vender sus cuadros. Inutilmente los exhibia, pues tanto la critica como el publico pasaban ante ellos sin detenerse.

Пояснение.

Es bien conocida — хорошо известна.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: conocida

Задание 21 № 84 тип 21

Преобразуйте, если это необходимо, слово **VER** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Y ocurrio que un dia, estando Picasso en los muelles del Sena _____ un monton de cajas de diversos colores que, recien descargadas de una barca, se apilaban en la tierra.

Пояснение.

Y ocurrio que un dia — указывает на Pretérito Indefinido, законченное действие в прошлом.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: vio

Задание 22 № 85 тип 22

Преобразуйте, если это необходимо, слово **HACER** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Tomo un apunte de aquel monton policromado de cubos geometricos, con el cual _____ luego un cuadro, que presento en una exposicion, titulandolo "El retrato de mi padre".

Пояснение.

Однородные сказуемые — tomar, hacer, presentar — часть из которых уже в Pretérito Indefinido.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: hizo

Задание 23 № 86 тип 23

Преобразуйте, если это необходимо, слово **ESTAR** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Resultado un exito. El publico dijo que el pintor _____ loco. Y la critica – siempre inteligente – escribio que no, que aquello era una nueva modalidad artistica.

Пояснение.

Продолжительное действие (состояние) в Plan Pasado, т. к. в главном предложении Pretérito Indefinido.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: estaba

Задание 24 № 87 тип 24

Преобразуйте, если это необходимо, слово **PINTAR** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Picasso continuo_____ así. El hizo un lienzo semejante, su cuadro mas famoso, que titulo "Desnudo bajando una escalera".

Пояснение.

Конструкция continuar + gerundio — продолжать что-либо делать.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: pintando

Задание 25 № 88 тип 25

Преобразуйте, если это необходимо, слово **BUENO** так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Esta obra de Picasso yo la encuentro muy apreciable, quizas una de las _____, iporque no hay quien en ella vea el desnudo! Ni la escalera, claro esta.

Пояснение.

Mejor — превосходная степень прилагательного bueno.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: mejores

Задание 26 № 694 тип 26

Образуйте от слова **PRÁCTICA** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Creció el número de deportistas

Según los resultados de una encuesta sobre los hábitos deportivos de los españoles, realizada en 2012, la práctica del deporte ha aumentado de forma regular en los últimos años: el 45% de los encuestados afirma _____ algún deporte, con un porcentaje mayor en el caso de personas más jóvenes.

Пояснение.

PRÁCTICA — практика

practicar — практиковать, в том числе и практика по смыслу предложения требуется существительное. Но нет артикля, соответственно можно использовать глагол в форме инфинитива в значении существительного. 45% de los encuestados afirma practicar algún deporte — 45% опрошенных подтверждают что практикуют какой-либо спорт.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: practicar

Задание 27 № 695 тип 27

Образуйте от слова **MAYOR** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

El aumento ha sido mayor para las mujeres, aunque el porcentaje de las que hacen deportes aún inferior al de los varones. En su gran _____, los españoles y españolas hacen deporte por su cuenta,

Пояснение.

Mayor — больше;

mayoría — большинство;

en su gran mayoría — в большинстве своем по смыслу в предложении требуется существительное, так как gran - сокращенная форма от grande. сокращается перед существительными. образуем с помощью суффикса ia.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: mayoría

Задание 28 № 696 тип 28

Образуйте от слова **COMPETICIÓN** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

al margen de clubes o asociaciones y casi tres cuartas partes de ellos, además, sin ánimo de _____.

Пояснение.

Competir — соревноваться.

Competición — соревнование.

Ánimo de competición — дух соревнования.

По смыслу предложения нужно существительное. образуем его при помощи суффикса ción.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: competir

Задание 29 № 697 тип 29

Образуйте от слова **MANTENER** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

No es de extrañar, por ello, que el deporte más popular sea la gimnasia de _____, seguida a bastante distancia por el fútbol, la natación y el ciclismo.

Пояснение.

Mantener — содержать.

Mantenimiento — содержание.

По смыслу предложения нужно существительное. образуем при помощи суффикса miento.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: mantenimiento

Задание 30 № 698 тип 30

Образуйте от слова **SUPERAR** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

Un aspecto importante para la difusión popular del deporte es la _____ del obstáculo que constituía la escasez de las instalaciones,

Пояснение.

Superar — улучшить.

Superación — улучшение.

Артикль la указывает на то, что далее должно следовать существительное в женском роде, единственном числе. Образуется при помощи суффикса **-ción-**.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: superación

Задание 31 № 699 тип 31

Образуйте от слова **ESFORZARSE** однокоренное слово так, чтобы оно грамматически соответствовало содержанию текста.

algo que se ha logrado gracias al _____ de los gobiernos autonómicos y de los ayuntamientos.

Пояснение.

Esforzarse — делать усилие.

Esfuerzo — усилие.

Союз + a и артикль el = al — указывает на то, что далее должно следовать существительное мужского рода в единственном числе.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: esfuerzo

Задание 32 № 815 тип 32

El lago de los monstruos

En un bosque había un lago oscuro en el que vivía un monstruo que se llamaba Monsta.

Monsta se había comido todos los monstruos que vivían en el lago y a todos los niños que se acercaban a la orilla, y 32 _____ tenía una barriga enorme y redonda, de modo que para moverse mejor, tenía que agarrarse a las ramas de los árboles.

Monsta estaba hambriento, pues ya no había nada que comer: los niños ya no 33 _____ a la orilla del lago porque tenían miedo.

Pero un día, un grupo de niños estaba jugando al fútbol cerca del lago y un niño tiró la pelota al agua. Monsta, que cada día tenía más hambre, miró a esa cosa redonda, pensó que se la podría comer y 34 _____ la pelota.

Entonces, los monstruos y los niños que estaban 35 _____ de la barriga, empezaron a jugar al fútbol, la barriga empezó a hincharse hasta que por fin se reventó.

Entonces todos los monstruos salieron fuera de la barriga y todos los niños se fueron corriendo a sus casitas a 36 _____ a sus padres todo lo que había pasado.

La barriga de Monsta se hizo pequeña y no 37 _____ el suelo. Podía caminar libremente y pensó: "Ya no voy a comer a nadie más".

Y desde ese momento, Monsta sólo comía las frutas de los árboles que había cerca del lago. Como 38 _____ más monstruos en el lago, empezó a jugar con ellos. Y cuando los niños se acercaban a la orilla del lago, Monsta les daba un paseo por el lago en su enorme cola.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) por eso
- 2) pues
- 3) como
- 4) porque

Пояснение.

В поэтому — у por eso.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 1

Задание 33 № 816 тип 33

El lago de los monstruos

En un bosque había un lago oscuro en el que vivía un monstruo que se llamaba Monsta.

Monsta se había comido todos los monstruos que vivían en el lago y a todos los niños que se acercaban a la orilla, y 32 _____ tenía una barriga enorme y redonda, de modo que para moverse mejor, tenía que agarrarse a las ramas de los árboles.

Monsta estaba hambriento, pues ya no había nada que comer: los niños ya no 33 _____ a la orilla del lago porque tenían miedo.

Pero un día, un grupo de niños estaba jugando al fútbol cerca del lago y un niño tiró la pelota al agua. Monsta, que cada día tenía más hambre, miró a esa cosa redonda, pensó que se la podría comer y 34 _____ la pelota.

Entonces, los monstruos y los niños que estaban 35 _____ de la barriga, empezaron a jugar al fútbol, la barriga empezó a hincharse hasta que por fin se reventó.

Entonces todos los monstruos salieron fuera de la barriga y todos los niños se fueron corriendo a sus casitas a 36 _____ a sus padres todo lo que había pasado.

La barriga de Monsta se hizo pequeña y no 37 _____ el suelo. Podía caminar libremente y pensó: "Ya no voy a comer a nadie más".

Y desde ese momento, Monsta sólo comía las frutas de los árboles que había cerca del lago. Como 38 _____ más monstruos en el lago, empezó a jugar con ellos. Y cuando los niños se acercaban a la orilla del lago, Monsta les daba un paseo por el lago en su enorme cola.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) venían
- 2) llegaban
- 3) presenciaban
- 4) asistían

Пояснение.

Уже не приходили на берег — ya no llegaban a la orilla.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 2

Задание 34 № 817 тип 34**El lago de los monstruos**

En un bosque había un lago oscuro en el que vivía un monstruo que se llamaba Monsta.

Monsta se había comido todos los monstruos que vivían en el lago y a todos los niños que se acercaban a la orilla, y 32 _____ tenía una barriga enorme y redonda, de modo que para moverse mejor, tenía que agarrarse a las ramas de los árboles.

Monsta estaba hambriento, pues ya no había nada que comer: los niños ya no 33 _____ a la orilla del lago porque tenían miedo.

Pero un día, un grupo de niños estaba jugando al fútbol cerca del lago y un niño tiró la pelota al agua. Monsta, que cada día tenía más hambre, miró a esa cosa redonda, pensó que se la podría comer y 34 _____ la pelota.

Entonces, los monstruos y los niños que estaban 35 _____ de la barriga, empezaron a jugar al fútbol, la barriga empezó a hincharse hasta que por fin se reventó.

Entonces todos los monstruos salieron fuera de la barriga y todos los niños se fueron corriendo a sus casitas a 36 _____ a sus padres todo lo que había pasado.

La barriga de Monsta se hizo pequeña y no 37 _____ el suelo. Podía caminar libremente y pensó: "Ya no voy a comer a nadie más".

Y desde ese momento, Monsta sólo comía las frutas de los árboles que había cerca del lago. Como 38 _____ más monstruos en el lago, empezó a jugar con ellos. Y cuando los niños se acercaban a la orilla del lago, Monsta les daba un paseo por el lago en su enorme cola.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) se tragó
- 2) se truncó
- 3) se trabó
- 4) se tapó

Пояснение.

tragar — проглатывать

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 1

Задание 35 № 818 тип 35**El lago de los monstruos**

En un bosque había un lago oscuro en el que vivía un monstruo que se llamaba Monsta.

Monsta se había comido todos los monstruos que vivían en el lago y a todos los niños que se acercaban a la orilla, y 32 _____ tenía una barriga enorme y redonda, de modo que para moverse mejor, tenía que agarrarse a las ramas de los árboles.

Monsta estaba hambriento, pues ya no había nada que comer: los niños ya no 33 _____ a la orilla del lago porque tenían miedo.

Pero un día, un grupo de niños estaba jugando al fútbol cerca del lago y un niño tiró la pelota al agua. Monsta, que cada día tenía más hambre, miró a esa cosa redonda, pensó que se la podría comer y 34 _____ la pelota.

Entonces, los monstruos y los niños que estaban 35 _____ de la barriga, empezaron a jugar al fútbol, la barriga empezó a hincharse hasta que por fin se reventó.

Entonces todos los monstruos salieron fuera de la barriga y todos los niños se fueron corriendo a sus casitas a 36 _____ a sus padres todo lo que había pasado.

La barriga de Monsta se hizo pequeña y no 37 _____ el suelo. Podía caminar libremente y pensó: "Ya no voy a comer a nadie más".

Y desde ese momento, Monsta sólo comía las frutas de los árboles que había cerca del lago. Como 38 _____ más monstruos en el lago, empezó a jugar con ellos. Y cuando los niños se acercaban a la orilla del

lago, Monsta les daba un paseo por el lago en su enorme cola.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) en
- 2) al fondo
- 3) encima
- 4) dentro

Пояснение.

Dentro de — в.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 4

Задание 36 № 819 тип 36

El lago de los monstruos

En un bosque había un lago oscuro en el que vivía un monstruo que se llamaba Monsta.

Monsta se había comido todos los monstruos que vivían en el lago y a todos los niños que se acercaban a la orilla, y 32 _____ tenía una barriga enorme y redonda, de modo que para moverse mejor, tenía que agarrarse a las ramas de los árboles.

Monsta estaba hambriento, pues ya no había nada que comer: los niños ya no 33 _____ a la orilla del lago porque tenían miedo.

Pero un día, un grupo de niños estaba jugando al fútbol cerca del lago y un niño tiró la pelota al agua. Monsta, que cada día tenía más hambre, miró a esa cosa redonda, pensó que se la podría comer y 34 _____ la pelota.

Entonces, los monstruos y los niños que estaban 35 _____ de la barriga, empezaron a jugar al fútbol, la barriga empezó a hincharse hasta que por fin se reventó.

Entonces todos los monstruos salieron fuera de la barriga y todos los niños se fueron corriendo a sus casitas a 36 _____ a sus padres todo lo que había pasado.

La barriga de Monsta se hizo pequeña y no 37 _____ el suelo. Podía caminar libremente y pensó: "Ya no voy a comer a nadie más".

Y desde ese momento, Monsta sólo comía las frutas de los árboles que había cerca del lago. Como 38 _____ más monstruos en el lago, empezó a jugar con ellos. Y cuando los niños se acercaban a la orilla del lago, Monsta les daba un paseo por el lago en su enorme cola.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) contarles
- 2) decirles
- 3) charlarles
- 4) hablarles

Пояснение.

Рассказать — contar.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 1

Задание 37 № 820 тип 37

El lago de los monstruos

En un bosque había un lago oscuro en el que vivía un monstruo que se llamaba Monsta.

Monsta se había comido todos los monstruos que vivían en el lago y a todos los niños que se acercaban a la orilla, y 32 _____ tenía una barriga enorme y redonda, de modo que para moverse mejor, tenía que agarrarse a las ramas de los árboles.

Monsta estaba hambriento, pues ya no había nada que comer: los niños ya no 33 _____ a la orilla del lago porque tenían miedo.

Pero un día, un grupo de niños estaba jugando al fútbol cerca del lago y un niño tiró la pelota al agua. Monsta, que cada día tenía más hambre, miró a esa cosa redonda, pensó que se la podría comer y 34 _____ la pelota.

Entonces, los monstruos y los niños que estaban 35 _____ de la barriga, empezaron a jugar al fútbol, la barriga empezó a hincharse hasta que por fin se reventó.

Entonces todos los monstruos salieron fuera de la barriga y todos los niños se fueron corriendo a sus casitas a 36 _____ a sus padres todo lo que había pasado.

La barriga de Monsta se hizo pequeña y no 37 _____ el suelo. Podía caminar libremente y pensó: "Ya no voy a comer a nadie más".

Y desde ese momento, Monsta sólo comía las frutas de los árboles que había cerca del lago. Como 38 _____ más monstruos en el lago, empezó a jugar con ellos. Y cuando los niños se acercaban a la orilla del lago, Monsta les daba un paseo por el lago en su enorme cola.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) agarraba
- 2) llenaba
- 3) tocaba
- 4) atravesaba

Пояснение.

No tocaba — не касалась.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 3

Задание 38 № 821 тип 38

El lago de los monstruos

En un bosque había un lago oscuro en el que vivía un monstruo que se llamaba Monsta.

Monsta se había comido todos los monstruos que vivían en el lago y a todos los niños que se acercaban a la orilla, y 32 _____ tenía una barriga enorme y redonda, de modo que para moverse mejor, tenía que agarrarse a las ramas de los árboles.

Monsta estaba hambriento, pues ya no había nada que comer: los niños ya no 33 _____ a la orilla del lago porque tenían miedo.

Pero un día, un grupo de niños estaba jugando al fútbol cerca del lago y un niño tiró la pelota al agua. Monsta, que cada día tenía más hambre, miró a esa cosa redonda, pensó que se la podría comer y 34 _____ la pelota.

Entonces, los monstruos y los niños que estaban 35 _____ de la barriga, empezaron a jugar al fútbol, la barriga empezó a hincharse hasta que por fin se reventó.

Entonces todos los monstruos salieron fuera de la barriga y todos los niños se fueron corriendo a sus casitas a 36 _____ a sus padres todo lo que había pasado.

La barriga de Monsta se hizo pequeña y no 37 _____ el suelo. Podía caminar libremente y pensó: "Ya no voy a comer a nadie más".

Y desde ese momento, Monsta sólo comía las frutas de los árboles que había cerca del lago. Como 38 _____ más monstruos en el lago, empezó a jugar con ellos. Y cuando los niños se acercaban a la orilla del lago, Monsta les daba un paseo por el lago en su enorme cola.

Вставьте пропущенное слово:

- 1) faltaba
- 2) estaba
- 3) había
- 4) era

Пояснение.

Так как были еще монстры — había.

Ваш ответ: *нет ответа*. Правильный ответ: 3

Задание С1 № 2094

Критерий	Критерии оценивания ответа на задание С1	Баллы
К1	Решение коммуникативной задачи	
	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные и точные ответы на все вопросы, заданы правильно три вопроса по указанной теме); стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости (допускается 1 неполный или неточный аспект)	2
	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании, ИЛИ 2—4 аспекта раскрыты не полностью или неточно (все случаи, не указанные в оценивании на 2 балла и 0 баллов)	1
	Задание не выполнено: 3 и более аспектов содержания отсутствуют, ИЛИ 5 аспектов раскрыты не полностью или неточно, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму	0
К2	Организация текста	
	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка (допускается 1 логическая ошибка ИЛИ 1 нарушение деления на абзацы ИЛИ 1 нарушение в средствах логической связи ИЛИ 1 нарушение принятых норм оформления личного письма)	2
	Высказывание не всегда логично; имеются ошибки в использовании средств логической связи, И/ИЛИ в делении текста на абзацы И/ИЛИ в оформлении личного письма (все случаи, не указанные в оценивании на 2 балла и 0 баллов)	1
	Имеются 3 и более логические ошибки, ИЛИ имеются 3 и более нарушений в средствах логической связи, ИЛИ деление текста на абзацы отсутствует, ИЛИ имеются 3 и более нарушения принятых норм оформления личного письма	0
К3	Языковое оформление текста	
	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют базовому уровню сложности задания; орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускаются 1—2 лексико-грамматические ошибки И/ИЛИ 1—2 орфографические и пунктуационные ошибки)	2
	Используемый словарный запас и грамматические структуры не полностью соответствуют базовому уровню сложности задания: имеются 3—4 лексико-грамматические ошибки И/ИЛИ имеются 3—4 орфографические и пунктуационные ошибки	1
	Используемый словарный запас и грамматические структуры не соответствуют базовому уровню сложности задания: имеются 5 и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ 5	0

	и более орфографических и пунктуационных ошибок	
Максимальное количество баллов		6

Ha recibido una carta de su amigo español Felipe que escribe:

... Mis padres y yo planeamos un viaje a Rusia. ¿Qué ciudades de Rusia me recomendarías visitar? ¿Qué transporte es más cómodo para viajar entre ciudades? ¿A dónde sueles ir de vacaciones en verano? Dentro de dos meses participaré en un proyecto de protección de flora local ...

Escriba la carta de respuesta contestando a las preguntas de Felipe. Al final de la carta formule 3 preguntas al amigo español sobre su futura participación en el proyecto de protección de flora.

Escriba 100 – 140 palabras.

Recuerde las reglas de escribir cartas personales.

Пояснение.

!Hola Felipe!

Me alegro mucho de haber recibido tu carta. !Que bien que hayais decidido visitar mi país! En primer lugar os recomendaría visitar San Petersburgo y Moscú porque Moscú es la capital de Rusia, es una ciudad contemporánea, moderna y antigua a la vez. San Petersburgo es una joya que emociona a cada una persona que lo visite. Tiene muchos museos, teatros, monumentos artísticos e históricos. Todas las ciudades están bien comunicadas, no os preocupéis, podéis viajar en avión, tren o autobús. Claro que el autobús es el medio más económico aunque tened en cuenta que hay mucha distancia entre ciudades. Sé que es la primera vez que queréis venir a Rusia y lo que toca a mí suelo descansar en el mar porque me encanta nadar en el mar y trepar las montañas.

Dentro de dos meses se organiza el proyecto en tu escuela sobre la protección de flora local. Me parece que es el tema muy interesante. ¿Es la idea de ecología una de las principales de España? Creo que sí, porque es muy importante en Rusia. ¿Tienes mucha información sobre la flora local? ¿Qué hacéis vosotros en la escuela para proteger el medio ambiente?

Bueno, ahora tengo que irme. Espero que nos veamos pronto. Escríbeme sobre las fechas de vuestra estancia en Rusia.

Te saludo,
Alex

Задание C2 № 379

Критерий	Критерии оценивания ответа на задание C2	Баллы
K1	Решение коммуникативной задачи	
	Задание выполнено полностью: содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (допускается 1 нарушение нейтрального стиля)	3
	Задание выполнено в основном: но 1–2 аспекта содержания, указанные в задании, раскрыты не полностью или неточно; стилевое оформление речи в основном правильно (допускается 2–3 нарушения нейтрального стиля)	2
	Задание выполнено не полностью: в содержании не раскрыты 1–2 аспекта, ИЛИ 3–4 аспекта содержания раскрыты неполно или неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт, и 1–2 аспекта содержания раскрыты неполно или неточно; имеются ошибки в стилевом оформлении речи (допускается 4 нарушения нейтрального стиля)	1
	Задание не выполнено:	0

	все случаи, не указанные в оценивании на 1, 2 и 3 балла, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму, ИЛИ более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником)	
К2	Организация текста	
	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; структура текста соответствует предложенному плану; текст правильно разделён на абзацы	3
	Высказывание в основном логично (имеются 1—2 логические ошибки), И/ИЛИ имеются 1—2 недостатка при использовании средств логической связи, И/ИЛИ имеются 1—2 отклонения от плана в структуре высказывания, И/ИЛИ имеются 1—2 недостатка при делении текста на абзацы	2
	В высказывании имеются 3—4 логические ошибки, И/ИЛИ имеются 3—4 ошибки в использовании средств логической связи, И/ИЛИ имеются 3—4 отклонения от предложенного плана; имеются 3—4 недостатка в делении текста на абзацы	1
	В высказывании имеются 5 и более логических ошибок, И/ИЛИ имеются 5 и более ошибок в использовании средств логической связи, И/ИЛИ предложенный план ответа полностью не соблюдается, И/ИЛИ деление текста на абзацы отсутствует	0
К3	Лексика	
	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания; практически нет нарушений в использовании лексики (допускается 1 лексическая ошибка)	3
	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, однако встречаются 2—3 лексические ошибки, ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	2
	Используемый словарный запас не вполне соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 4 лексические ошибки	1
	Используемый словарный запас не соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5 и более лексических ошибок	0
К4	Грамматика	
	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, нарушений практически нет (допускаются 1—2 не повторяющиеся грамматические ошибки)	3
	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, однако в тексте имеются 3—4 грамматические ошибки	2
	Используемые грамматические средства не вполне соответствуют высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5—7 грамматических ошибок	1
	Используемые грамматические средства не	0

	соответствуют высокому уровню сложности задания, имеются 8 и более грамматических ошибок	
К5	Орфография и пунктуация	
	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением (допускаются 1 орфографическая И/ИЛИ 1 пунктуационная ошибка)	2
	В тексте имеются 2—4 орфографические И/ИЛИ пунктуационные ошибки	1
	В тексте имеются 5 и более орфографических И/ИЛИ пунктуационных ошибок	0
Максимальное количество баллов		14

Выберите только ОДНО из двух предложенных высказываний и выразите своё мнение по предложенной проблеме согласно данному плану.

Comente uno de los temas que se proponen.

1. Basta con entrar en las respectivas páginas web de las galerías mundiales para deleitarse y reconocer el valor de las obras maestras de la pintura.
2. Hay que contar con la opinión de los padres a la hora de elegir la futura profesión.

¿Qué opinión tiene usted y por qué? Escriba **200–250** palabras.

Escriba según el plan:

- exponga el problema parafraseando el enunciado;
- exponga su opinión personal y aduzca 2–3 argumentos para sostenerla;
- exponga una opinión contraria y aduzca 1–2 razones al respecto;
- muestre su desacuerdo con las afirmaciones anteriores y explique por qué usted no las acepta;
- elabore una conclusión reafirmando su opinión.

Пояснение.

Hay personas que creen que es suficiente el uso de Internet para disfrutar plenamente de toda la grandeza y la belleza de las pinturas de fama mundial. Otros, sin embargo, creen que es necesario ver una obra de arte en la vida real, para disfrutar realmente de su belleza.

Como yo lo veo, la Internet es perfecto para admirar el mundo del arte. Después de todo, un buen número de clics para ver las pinturas de Leonardo da Vinci y Pablo Picasso. Por otra parte, sin apartarse de la pantalla, se puede conocer la historia de cualquier obra de arte, así como familiarizarse con un montón de datos interesantes de la biografía del autor. Y, por supuesto, se entiende que toda la información se puede obtener de forma gratuita, y esto es una clara ventaja.

Sin embargo, algunos creen que las obras de arte se puede disfrutar sólo cuando los veía con mis propios ojos. Estas personas dicen que es muy importante visitar esos lugares en los que se aprecia el arte de todo tipo

No puedo estar de acuerdo con los argumentos anteriores, debido a que estas personas no pueden entender que la imagen, que se puede ver en Internet no es diferente de lo que se ve en la vida real. Por supuesto, usted experimentará más emoción, si te vas a otro país para estudiar su cultura, pero se debe entender que pocos pueden permitirselo.

En conclusión, hay que señalar que hay dos puntos de vista opuestos de este problema. Estoy convencido de que el valor de la pintura se puede entender mirando a la obra de arte, el uso de Internet.

Задание С3 № 1123

Критерии оценивания ответа на задание С3	Баллы
Фонетическая сторона речи	
Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы: допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл	1
Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов,	0

ИЛИ сделано более пяти фонетических ошибок, ИЛИ сделано три и более фонетические ошибки, искажающие смысл.	
<i>Максимальное количество баллов</i>	1

Imagina que estás preparando un proyecto con su amigo. Has encontrado el material interesante para la presentación y quieres leer este texto a su amigo. Tienes 1,5 minutos para leer el texto en voz baja, luego estarás listo para leerlo en voz alta. No tendrás más de 1,5 minutos para leerlo.

La mitad de los seres humanos que han muerto, quizás tanto como 45 mil millones de personas, han sido asesinados por las hembras de los mosquitos. Los mosquitos son portadores de más de un centenar de enfermedades potencialmente mortales como la malaria, la fiebre amarilla y la elefantiasis. Incluso hoy en día, matan a una persona cada doce segundos. Sorprendentemente, nadie tenía la menor idea de que los mosquitos eran peligrosos hasta el final del siglo XIX. En 1877, el médico británico Sir Patrick Manson demostró que la fiebre amarilla era causada por la picadura de mosquitos.

Diecisiete años más tarde se le ocurrió que la malaria también puede ser causada por los mosquitos. Animó a su alumno Ronald Ross para probar la hipótesis. Ross fue la primera persona para mostrar cómo las hembras de los mosquitos transmiten el parásito. Manson hizo mejor. Para demostrar que la teoría trabajó para los seres humanos, el científico infectó a su propio hijo — con ayuda de mosquitos llevadas en la valija diplomática de Roma.

Пояснение.

Полезно вначале прочитать текст задания про себя; выделить трудные для произношения слова; разметить интонацию; прочитать текст шепотом, а потом вслух, обращая внимание на слитность и беглость речи.

Читая текст, избегайте необоснованных пауз в речи, верно расставляйте ударения и правильно используйте интонацию, не нарушайте нормы произношения слов.

Задание С4 № 1645

Критерии оценивания ответа на задание С4	Баллы
Вопросы 1—5	
Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия	1
Вопрос не задан, или заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации.	0
<i>Максимальное количество баллов</i>	5

Observa el anuncio.



Has decidido visitar este lugar y quieres recibir más información para aclarar unas cosas. Dentro de un minuto y medio tienes que hacer cinco preguntas directas para averiguar lo siguiente:

- 1) ubicación
- 2) horario
- 3) tipos de flores disponibles
- 4) plantas en macetas
- 5) descuentos para grandes pedidos

Tienes veinte segundos para formular cada pregunta.

Пояснение.

Вы могли задать следующие вопросы:

1. ¿Dónde se encuentra la floristería?
2. ¿Cuál es el horario de la tienda?
3. ¿Qué especies de las flores venden Ustedes?
4. ¿Se venden plantas en macetas?
5. ¿Hay rebajas para encargos de gran cantidad?

Задание C5 № 1194

Критерии оценивания ответа на задание C5	Баллы
Решение коммуникативной задачи (содержание)*	
Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании (12-15 фраз).	3
Коммуникативная задача выполнена частично: один аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ один-два раскрыты неполно (9-11 фраз).	2
Коммуникативная задача выполнена не полностью: два аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно (6-8 фраз).	1
Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: три и более аспектов содержания не раскрыты (5 и менее фраз).	0
Организация высказывания	
Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно.	2
Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО	1

отсутствует вступительная И/ИЛИ заключительная фраза, И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно.	
Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера; вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются.	0
Языковое оформление высказывания	
Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более двух негрубых фонетических ошибок).	2
Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) ИЛИ/И не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых)).	1
Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (пять и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более двух грубых ошибок.	0
<i>Максимальное количество баллов</i>	
	7

*Примечание. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

Imagina que mientras viajabas durante tus vacaciones tomaste algunas fotos. Elija una foto para presentarla a tu amigo.



Tendrás que empezar a hablar en 1,5 minutos y hablar unos 2 minutos (12-15 oraciones). En su charla recuerde hablar sobre:

- cuando te tomaste la foto
- qué / quién está en la foto
- que está sucediendo
- ¿Por qué te tomaste la foto
- por qué decidiste mostrar la imagen a tu amigo

Tienes que hablar continuamente, empezando con: "He elegido la foto número ...".

Пояснение.

He elegido la foto número 1. Yo iba a pasar todo el verano en casa viendo películas. Me encanta tiempo tumbado en el coche sin haciendo nada. Pero mis amigos me habían convencido para ir al viaje de dos semanas. Yo era escéptico sobre la idea. Creí que sería demasiado peligroso. Y estaba en lo cierto. Tomé la foto cuando estábamos cruzando el río de corriente rápida en los barcos pequeños. Mis amigos de alguna

manera me convencieron para dar un paseo con ellos. Todo el grupo estaba asustado pero nos dijeron que no tenemos nada que temer. Al final del viaje me lastimé el brazo, pero a pesar de que la tragedia, estaba muy feliz de que mis miserias llegaron a la final. Tomé la foto porque fue una experiencia interesante después de todo y me dijo sobre ese viaje a todos mis parientes. Decidí mostrar la foto a mi amigo porque este es uno de mis favoritos del verano.

Высказывание должно быть логично; содержать вступительную и заключительную фразы, соответствующие теме. Средства логической связи должны быть использованы верно. Необходимо избегать необоснованных пауз в речи, верно расставлять ударения, правильно использовать интонацию, не нарушать нормы произношения слов.

Задание С6 № 1237

Критерии оценивания ответа на задание С6	Баллы
Решение коммуникативной задачи (содержание)*	
Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании (12-15 фраз).	3
Коммуникативная задача выполнена частично: один аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ один-два раскрыты неполно (9-11 фраз).	2
Коммуникативная задача выполнена не полностью: два аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно (6-8 фраз).	1
Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: три и более аспектов содержания не раскрыты (5 и менее фраз).	0
Организация высказывания	
Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно.	2
Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная И/ИЛИ заключительная фраза, И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно.	1
Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера; вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются.	0
Языковое оформление высказывания	
Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более двух негрубых фонетических ошибок).	2
Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) ИЛИ/И не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых).	1
Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (пять и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более двух грубых ошибок.	0
<i>Максимальное количество баллов</i>	7

*Примечание. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

Estudia las dos fotografías. En 1,5 minutos estará listo para comparar y contrastar las fotografías:

- da una breve descripción de las fotos (acción, lugar)
- dice lo que las fotos tienen en común
- dice de qué manera las imágenes son diferentes
- di que foto es más atractiva para ti
- explica por qué

Tienes que hablar sólo no más de 2 minutos (12-15 oraciones). Tienes que hablar continuamente.

1.



2.



Пояснение.

En la foto número uno, podemos ver a dos policías. Están de pie en una calle y hablan entre sí. En la segunda foto hay un grupo bastante grande de soldados. Están equipados y de pie en la fila.

Ambas imágenes nos muestra la gente en uniforme. Todos ellos están equipados y tienen armas. La diferencia entre policías y soldados es obvia y no tiene que ser explicada. Unos van a la guerra, otros están en la ciudad manteniendo el orden. Sus derechos y reglas son diferentes también.

Lo que toca a mí, yo nunca he pensado en ir al ejército ni convertirse en un policía. Si tuviera que elegir prefiero ser un policía, porque soy un pacifista, lo que significa que estoy en contra de la guerra. Ni siquiera puedo imaginar lo difícil que es (en forma emocional) matar a otras personas, aunque sean enemigos. Ser policía es más atractivo para mí, porque tienen que mantener el orden, que no es una cosa mala. Si yo fuera un policía me gustaría ayudar a la gente, ellos podrían confiar en mí.

Высказывание должно быть логично; содержать вступительную и заключительную фразы, соответствующие теме. Средства логической связи должны быть использованы верно. Необходимо избегать необоснованных пауз в речи, верно расставлять ударения, правильно использовать интонацию, не нарушать нормы произношения слов.