

**Все домашние работы к учебнику
М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской,
Л. А. Тростенцовой и др. Русский язык.
6 класс. В 2-х ч. (М.: «Просвещение»)**

Часть 1

Язык. Речь. Общение

§ 1. Русский язык — один из развитых языков мира

1. Русский язык — один из развитых языков мира. Он является в нашем отечестве государственным языком, на нём записываются и издаются официальные документы, художественная и публицистическая литература.

Как и все языки мира, русский язык постоянно изменяется. Словарный запас каждого нового поколения россиян пополняется новыми выражениями для обозначения меняющейся действительности. Но по сути своей наш язык не меняется. Он остаётся мелодичным, звучным. Родной язык располагает огромным запасом слов. Это позволяет выражать мысли, чувства тонко и многообразно.

Красоту русского языка ценили многие писатели. Например, Тургенев, Гоголь. Николай Васильевич Гоголь считал, что в русском языке есть «..все переходы звуков от самых твёрдых до самых нежных и мягких; он беспределен и может, живой как жизнь, обогащаться ежеминутно».

3. «Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов», — говорил писатель Константин Паустовский. И он прав. Потому что русский язык — один из самых богатых по словарному составу языков мира. Кроме того, в нашем родном языке есть множество синонимов, антонимов, омонимов, они позволяют более точно, ёмко и образно выразить свою мысль. Некоторые иностранцы, изучающие русский язык, затрудняются с переводом услышанного, потому что у россиян слишком много образных устойчивых выражений, фразеологизмов.

В русском языке немало по-настоящему благозвучных, красиво звучащих слов. Таких слов больше, чем труднопроизносимых и звучащих немелодично. Именно поэтому

так любят в мире русскую речь, русскую поэзию, даже если не понимают смысла, за одну только красоту звучания. Композиторы не только России, но и других стран не раз обращались к произведениям великих русских поэтов для создания песен, романсов, опер. К примеру, очень популярна в народе и любима многими поколениями россиян песня о клёне, что стоит одиноко.

В другом произведении, опять же о клёне, Сергея Есенина есть такие строчки: «Сам себе казался я таким же клёном, только не опавшим, а всюю зелёным». Сколько в этих словах горького осознания своего одиночества в мире и одновременно надежды на счастье, которого каждый человек достоин. Такова сила слов одного из самых древних и красивейших языков мира.

§ 2. Язык, речь, общение

4. 1. Выражение мысли и настроения.

Завтра будет неважная погода. Наверное, будет пасмурно, пойдёт унылый дождик. Очень не хочется ехать за город.

2. Передана точная информация.

Завтра, 5 сентября. Температура воздуха 12—14 градусов, переменная облачность, кратковременные дожди. Ветер слабый.

5. Сравнения для описания речи, доставляющей людям радость общения: как ветерок степной; как моря глубина; как дождик проливной, когда восходят семена; как родниковые ключи.

6. В стихотворении говорится о двух формах речи: письменной и устной. Родная речь — благо, потому что мы имеем возможность получать важную информацию и делиться ею. Речь наиболее точно передаёт наши мысли, чувства и желания. Иногда наша речь может быть простой, понятной всем, когда мы общаемся на бытовом уровне. Речь может быть и сложной, например, во время выступления с трибуны оратора, докладчика. Сложной она бывает в художественных произведениях, научных трудах, в учебной литературе или в официальных уведомлениях.

§ 3. Ситуация общения

9. Дорогая Татьяна Александровна! Разрешите поздравить Вас с Днём знаний и пожелать здоровья, счастья, хорошего настроения. Пусть каждый Ваш день будет наполнен радостными и приятными делами и событиями, пусть радуют Вас окружающие люди своим неизменным уважением и любовью. С праздником, дорогая Татьяна Александровна, удачи в делах и в жизни!

Ваши ученики.

10. Известный педагог Я. Корчак считал, что каждый ребёнок со временем сам определится с кругом чтения, с выбором доступных его пониманию книг методом проб и ошибок. А я полагаю, что взрослые просто обязаны дать ребёнку ориентир, какие книги следует выбирать для вдумчивого чтения. Но книжной продукции очень много. Жизни не хватит, чтобы прочесть все книги. Поэтому надо делать выбор, какую книгу отложить, а какую прочитать обязательно. Прежде всего следует, по моему мнению, знакомиться с общепризнанными шедеврами мировой литературы и обязательно читать произведения великих русских писателей. Это поможет развить вкус, способность ориентироваться в потоке литературы. И только тогда человек сможет выбрать действительно хорошую, умную книжку для чтения.

- 12.** 1. Пустому слову — тугое ухо. *У*
2. Одна книга тысячи людей учит. *П*
3. Что знаетса, то и скажетса. *У*
4. Испокон века книга растит человека. *П*
5. Говори мало, слушай много, думай ещё больше. *У*

13. Поэт В. Шефнер говорит о том, что слово — очень действенная сила, которая способна не только ранить, но и убить или, наоборот, спасти. Словом можно воодушевить народные массы, повести за собой. Словом можно действовать, как своеобразным оружием, используя его в благих или корыстных целях. Такую силу слова раскрывает в своём стихотворении поэт В. Шефнер.

§ 4. Фонетика. Орфоэпия

16. В стихотворении А. Кондратьева чаще всего повторяется звук «г», потому что в этом произведении говорится о грозе, громе, который гремит, грохочет над головой

Гнома. Звук «г» очень уместен при описании грозы, он способен передать в речи раскаты грома.

17. 20 звонких согласных; 2 глухие согласные.

Буква *б* (звонкий согласный) в слове *к^раб* звучит как глухой согласный [п]. В слове *сделал* буква *с* (глухой согласный) звучит как звонкий согласный [з].

19. а) слова с безударным *е* в корне: на земле, чернеют, мелькают, по небосводу, цветными, ветров.

б) слово с оглушением звонкого согласного на конце — ветров [в'этрóф].

Фонетический разбор:

Земле [з'имл'э]

зем-лѐ

[з'] — согл., зв., мягк.

[и] — гл., безуд.

[м] — согл., зв., тв.

[л'] — согл., зв., мягк.

[э] — гл., уд.

5 букв, 5 звуков

Чернеют [ч'ирн'эйут]

чер-нѐ-ют

[ч'] — согл., глух., мягк.

[и] — гл., безуд.

[р] — согл., зв., тв.

[н'] — согл., зв., мягк.

[э] — гл., уд.

[й'] — согл., зв., мягк.

[у] — гл., безуд.

[т] — согл., глух., тв.

7 букв, 8 звуков

20. а) с разделительным *ъ*: съестное, подъём, предъ-убилейный, необъятный, объявление, разъезд, въехать, предъявит, изъян;

б) с разделительным *ь*: сошьём, бурьян, выльешь, соловьи, вьют, собьют, муравьи, чьи, польём.

21. С *ь*: восьмой, просьба, сельский, молотьба, возьмёшь, октябрьский, серьга, тоньше, июньский.

Без *ь*: ветви, гвоздик, январский.

22. 1. Ремесло не коромысло: плеч не оттянет.

2. У ленивого и крыша течёт, и печь (3 скл.) не печёт.

3. Бережёная вещь (3 скл.) два века служит.

4. Волк коню не товарищ.

5. Рожь (3 скл.) поспела — берись за дело.

6. Дорога́ помощь (3 скл.) вóвремя.

7. Грач соколу добыча, а лягушка — вороне.

§ 5. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов

23. Обидное замечание, обидное слово, обидное прозвище; обидчивый ребёнок, обидчивый мальчик, обидчивая девочка.

Примеры: дом — домовой — домашний, гора — гористый — пригорок.

24.

за	облач	н	ый
пере	лес	ок	
с	береж		ем
вы	рос	л	и
	резь	б	а
без	бреж	н	ый
над	пись		
не	лов	к	ий

25. а) (к) северу, зимою, сугробах

б) полевые; лесные, маленькие

в) промелькнут, покажется

Морфемный разбор:

тополиной, вьюгой

26. Маленькие станции России
 Маленькие станции России,
 Полевые, к северу лесные,
 С тополиной вьюгой по весне,
 Золотые осенью, зимою
 В голубых сугробах под луною
 Примут поезд,
 Промелькнут в окне —
 И земля покажется красивей,

Потому что за спиной всегда
Маленькие станции России
На пути в большие города.

(А. Чепуров)

27.

Мещёра

На первый взгляд Мещёра — это тихая и немудрая земля под неярким небом. Но чем больше узнаёшь, тем всё больше, почти до боли в сердце начинаешь любить эту обыкновенную землю. И если придётся защищать свою страну, то где-то в глубине сердца я буду знать, что я защищаю и этот клочок земли, научивший меня видеть и понимать прекрасное, как бы невзначай на вид оно не было, — этот лесной задумчивый край, любовь к которому не забудется.

(К. Паустовский)

На первый взгляд Мещёра — это тихая и немудрая земля под неярким небом.

[— — =].

28.

Осенью за городом

С утра было светло и тихо. Низкое солнце блестело ослепительно. Белый, холодный туман затоплял реку.

Белый дым таял в солнечных лучах над крышами изб и уходил в бирюзовое небо. На полянах, в солнечном блеске сверкали паутины и неподвижно рдели светло-золотые клёны. Резкий крик дроздов иногда нарушал тишину.

Листья, пригретые солнцем, слабо колеблясь, падали на тёмные, сырые дорожки. Сад пустел и дичал; далеко был виден в нём полураскрытый, покинутый шалаш садовника.

(И. Бунин)

За топлял □

Белый дым таял в солнечных лучах над крышами изб и уходил в бирюзовое небо.

Повеств., невоскл., простое, грамм. основа — дым таял и уходил, распротр.

Морфема	Буквы			
	ё	о	е	и
Корень	шёрстка щёлка шёлковый жёлудь щёлка чётный жёсткий пчёлка шёпот щётка жёлтый чёрный чёрточка	шов крыжов- ник шорох		цилиндр цирк цифра циклон цитрусо- вый
Окончание	стережёт	в чужом краю врачом отцом в большом здании свечой	на свежем воздухе товарищем полотен- цем	акация демонстра- ция

30. Вьющееся растение, расположиться у ручья, заросли ежевики, устойчивый циклон, на циферблате часов, киносъёмка в павильоне, расфасовать продукцию, подъехать к станции, ребячьи пальцы, беспокойный характер, выращенный в оранжерее цветок, выложить из сумки, раздвинуть ветки, прилагать усилия, разжечь костёр.

§ 6. Части речи

31.

На закате дня

Закат тяжело пылает на кронах деревьев, золотит их старинной позолотой. Внизу, у подножия сосен, уже темно и глухо. Бесшумно летают, как будто заглядывают

в лицо, летучие мыши. Какой-то непонятный звон слышен в лесах — звучание вечера, догоревшего дня. А вечером блеснёт, наконец, озеро, как чёрное, косо поставленное зеркало. Ночь уже стоит над ним и смотрит в его тёмную воду, — ночь, полная звёзд. На западе ещё тлеет заря, в зарослях волчьих ягод кричит выпь, и на мшарах бормочут и возятся журавли, обеспокоенные дымом костра. Всю ночь огонь костра то разгорается, то гаснет.

(К. Паустовский)

Тип речи — повествование, стиль речи — художественный.

Пылает (несов. в., I спр.).

Старинной (ж. р., твор. п.).

У подножия (ср. р., на -ие, род. п.).

Непонятный (м. р., им. п.).

Чёрное (ср. р., им. п.).

Смотрит (несов. в., II спр., искл.).

Ночь (ж. р., 3-е скл., вин. п.).

Разгорается (несов. в., I спр.)

В лесах — сущ.

I. (Где?) *в лесах*.

Н. ф. — *лес*.

II. Пост. — нариц., неодуш., м. р., 2-го скл.; непост. — предл. п., мн. ч.

III. *Слышен* (где?) *в лесах*.

32. Существительные: речк[а] (им. п., ед. ч.), по долине[е] (дат. п., ед. ч.), по луг[у] (дат. п., ед. ч.), берег[а] (им. п., мн. ч.), мест[ами] (твор. п., мн. ч.), лозняк[ом] (твор. п., ед. ч.), верб[ою] (твор. п., ед. ч.), ольх[ой] (твор. п., ед. ч.), осок[ой] (твор. п., ед. ч.), трав[ами] (твор. п., мн. ч.), дн[о] (им. п., ед. ч.), глубин[а] (им. п., ед. ч.).

Прилагательные: по ровн[ой] (ж. р., ед. ч., дат. п.), по широк[ому] (м. р., ед. ч., дат. п.), извйлиств[ые] (мн. ч., им. п.), берегов[ыми] (мн. ч., твор. п.), ровн[о] (кратк., ед. ч., ср. р.), гладк[о] (кратк., ед. ч., ср. р.), одинаков[а] (кратк., ед. ч., ж. р.).

Глаголы: беж[ит] (несов. в., наст. вр., 3 л., ед. ч.), оброста[ют] (несов. в., наст. вр., 3 л., мн. ч.).

Бежит — глагол.

I. *Речка* (что делает?) *бежит*.

Н. ф. — *бежать*.

II. Пост. — несов. вид, неперех., невозвр., II спр.; непост. — изъявит. накл., наст. вр., 3-е л., ед. ч.

III. *Речка* (что делает?) *бежит*.

По долине — сущ.

I. *Бежит* (где?) *по долине*.

Н. ф. — *долина*

II. Пост. — нариц., неодуш., ж. р., 1-го скл.; непост. — вин. п., ед. ч.

III. *Бежит* (где?) *по долине*.

Береговыми (травами) — прил.

I. *Травами* (какими?) *береговыми*.

Н. ф. — *береговой*.

II. Пост. — относит.; непост. — род. п., мн. ч.

III. *Травами* (какими?) *береговыми*.

33.

Неповторимая поздняя осень

Есть прелесть (3-е скл., им. п.) и в самой поздней (ж. р., род. п.) осени (3-е скл., предл. п.) — в этом безнадежном дожде (2-е скл., предл. п.), в этих острых, одуряющих запахах (2-е скл., предл. п.) тления (на -ие, род. п.), в этих маленьких, сморщенных, посиневших от холода сыроежках (1-е скл., предл. п.), на ссохшихся беретиках (2-е скл., предл. п.) которых лежат сосновые иголки (1-е скл., им. п.), липнет брусничный (м. р., им. п.) лист (2-е скл., им. п.) и дрожит, сверкает, как слеза (1-е скл., им. п.), дождевая капля (1-е скл., им. п.)

Шумит (несов. в., II спр.) над головой лес. Мягко похлопывает (несов. в., I спр.) под ногами сизый карельский мох. Рдяно алеют (несов. в., I спр.) в своей нержавеющей зелени крупные (мн. ч., им. п.) бусины брусники...

Косо, невпопад лежит рыжий, поникший папоротник... И никаких звуков — ничего, кроме шума дождя и шорохов леса.

(Л. Пантелеев)

Поздней — прил.

I. *Осени* (какой?) *поздней*.

Н. ф. — *поздний*.

II. Пост. — качеств.; непост. — полн. ф., род. п., ед. ч., ж. р.

III. Осени (какой?) поздней.

Мягко похлопывает под ногами сизый карельский мох.

Повеств., невоскл., простое, двусостав., грамм. основа — мох похлопывает, распростр.

§ 7. Орфограммы в окончаниях слов

34. В ясную (какую?) погоду, в необъятном (каком?) просторе (2-е скл., предл. п.), на маленькой (какой?) ёлочке (1-е скл., предл. п.), отправимся (II спр.) по Волге (1-е скл., дат. п.), в ярком (каком?) зареве (2-е скл., предл. п.), в благородном (каком?) порыве (2-е скл., предл. п.), гуляешь (I спр.) по роце (1-е скл., предл. п.), над синим (каким?) прудом, в неподвижном (каком?) небе (2-е скл., предл. п.), к ближнему (какому?) лесу, в поздную (какую?) осень, из лесной чащи (1-е скл., род. п.), гонит (II спр.) облака, услышишь (II спр.) шаги.

35.

Корни, ствол и сучья дерева

Корни дерева служат ему две службы. Они кормят, питают дерево пищей, которую сосут из земли. Они прикрепляют дерево к матери-земле и служат ему опорой против бурь и непогод. Отнимите у дерева его корни, и оно умрёт.

Ствол дерева служит ему также две службы. Он несёт на себе сучья с ветвями, листьями и плодами и в то же время проводит к ним пищу из земли.

Сучья и ветви несут на себе листья, цветы и плоды и передают те соки, которые получают через ствол от корней.

(Д. Кайгородов)

План текста:

1. Зачем дереву корни?
2. Для чего нужен ствол?
3. Какую функцию выполняют сучья и ветви?

Служат — глагол.

I. (Что делают?) *служат*.

Н. ф. — *служить*.

II. Пост. — несов. вид, неперех., II спр.; непост. — изъявит. накл., 3-е л., наст. вр., ед. ч.

III. Корни (что делают?) служат.

36. ТуманнОЙ (какой?) землЕЙ, бледнЫМ (каким?) светом, в зелёнОМ (каком?) лесу, по стройнЫМ (каким?) клёнам, влажнЫМ (каким?) теплом, веЕТ (I спр.), приносИТ (II спр.), алеЕТ (I спр.), серебрянОМ (каком?).

Влажным — прил.

I. (Каким?) *влажным*.

Н. ф. — *влажный*.

II. Пост. — качеств.; непост. — в полн. ф., предл. п., м. р., ед. ч.

III. *Теплом* (каким?) влажным.

37.

Вечерняя заря

Но вот наступает вечер□. Заря запылала пожаром и обхватила полнеба. Солнце садится. Воздух□ вблизи как-то особенно прозрачен, словно стеклянный; вдали ложится мягкий пар□, тёплый на вид□; вместе с росой падает алый блеск□ на поляны, ещё недавно облитые потоками жидкого золота; от деревьев, от кустов, от высоких стогов сена побежали длинные тени.. Солнце село; звезда зажглась и дрожит в огнистом море заката.. Вот оно бледнеет; синее небо; отдельные тени исчезают, воздух□ наливаются мглой. Пора домой, в деревню, в избу, где вы ночуете.

(И. Тургенев)

38. *Сочинение*

Однажды в День Победы

В день 9 Мая в городе было необычайно многолюдно. Ведь отмечали всенародный праздник — День Победы. Вся детвора высыпала во двор, пока родители смотрели по телевизору праздничный парад на Красной площади. Дети играли в свои обычные игры. Вдруг они заметили пожилого человека в праздничном кителе со множеством медалей. Они тотчас же обступили его и стали спрашивать, что он делает в их дворе.

Седовласый ветеран сказал, что пришёл навестить своего боевого товарища, генерала, раз тот не смог прийти на встречу с однополчанами. Старик назвал имя своего друга, и ребята наперебой стали кричать, что он живёт в первом

подъезде, что они его хорошо знают. Мальчишки и девчонки стали расспрашивать старика о событиях тех далёких дней. Ветеран с удовольствием вспомнил своих боевых товарищей и рассказал о том, при каких обстоятельствах он познакомился с живущим в их дворе генералом.

Были они тогда молоденькими офицерами, только что закончившими экстренные курсы подготовки. Так случилось, что буквально в первые дни на фронте они приняли участие в жестоком бою с противником. Рассказчик был ранен, а его однополчанин, с которым они с той поры стали лучшими друзьями, вынес его с поля боя на себе. Конечно, жизнь их разбросала, но каждый год они обязательно встречаются на Красной площади, под Курантами, и вспоминают былое.

После этого короткого рассказа старый военный стал уже не посторонним для ребят. Они отвели его к соседу-генералу, который был очень рад видеть долгожданного гостя.

§ 8. Словосочетание

39. Отдохнуть после школы, навестить одноклассника, общение с друзьями, домашнее задание, сложные вопросы, обдумать план работы, начать с самого трудного, повторение известного, пересказ текста, проверить написанное.

40. Знак (какой?) мягкий.

Ставится (где?) на конце (чего?) слова.

Обозначает (что?) мягкость.

Важный (насколько?) очень.

41. Учебник по литературе. (предмет)

Печатается в издательстве. (действие)

Печатается издательством. (действие)

Печатается в течение недели. (действие)

Доступный для чтения. (признак)

Доступный для граждан. (признак)

42. 1. Робко разворачиваются маленькие клейкие листочки.

Разворачиваются (как?) робко.

Листочки (какие?) клейкие.

Листочки (какие?) маленькие.

2. Давно прилетели стаи скворцов.

Прилетели (когда?) давно.

Стаи (кого?) скворцов.

3. По вечерам ребята шумной оравой отправляются на тренировку.

Отправляются (когда?) по вечерам.

Отправляются (как?) оравой.

Отправляются (куда?) на тренировку.

Оравой (какой?) шумной.

43. 1. Приближаться (к чему?) к аллее, ориентироваться (в чём?) в обстановке, нуждаться (в чём?) в поддержке, беспокоиться (о ком?) о товарище.

2. Опушка (чего?) роши, книга (откуда?) из библиотеки, обложка (чего?) книги, красный (от чего?) от стыда, полезный (для чего?) для здоровья.

3. (каким?) Поздним вечером, на (какой?) проезжей дороге, о (каком?) великом изобретении.

§ 9. Простое предложение. Знаки препинания

44. Дорогие юные друзья! Лес входит в понятие Отечества. С веками всё меньше становится даровых благ на земле, и, чтобы не знать горя впереди, надо разумно тратить, а иногда и возмещать всякую копейку, без расписки взятую у природы. Думы о зелени — думы о будущем. Вам бесконечно долго жить в этой стране. Присоединяйтесь же к походу в защиту зелёного друга!

(Л. Леонов)

Отечество — родина, отчизна.

О зелени — сущ.

1. (О чём?) о зелени.

Н. ф. — зелень.

II. Пост. — нариц., неодуш., ж. р., 3-го скл.; непост. — предл. п., ед. ч.

III. *Думы (о чём?) о зелени.*

всякую [вс'акуй'у]

вся-ку-ю

[в] — согл., зв., тв.

[с'] — согл., глух., мягк.

[а] — гл., уд.

[к] — согл., глух., тв.

[у] — гл., безуд.

[й'] — согл., зв., мягк.

[у] — гл., безуд.

6 букв, 7 звуков.

45. 1. Как хорош лес в багряном узоре осени! 2. После воздуха и воды лес — третий дар природы человеку. 3. Ребята, сколько вы посадили деревьев в этом году? 4. Что ты сделал для охраны зелёных насаждений?

46. 1. В школьном саду учащиеся обрезали сухие сучья на фруктовых деревьях: яблонях, грушах, вишнях, сливах. 2. Девочки составляли коллекции жёлтых, багряных и красно-бурых осенних листьев для украшения класса. 3. После дружной работы ребята разговаривали и веселились. 4. Ребята взяли сумки, портфели, пакеты с обувью и пошли домой.

47. Золотая осень

По опушкам лесов ещё растут грибы: красноголовые подосиновики, зеленоватые и розовые сыроежки, скользкие грузди и душистые рыжики.

Нераспространённые предложения:

Пришёл (глагол.) сентябрь.

Чист (кратк. прил.) и прозрачен (кратк. прил.) воздух.

По прозрачному небу бегут и бегут облака.

Повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное, грамм. основа — бегут и бегут облака, распространённое.

Прозрачен — прил.

I. (Каков?) *прозрачен*.

Н. ф. — *прозрачный*.

II. Пост. — качеств.; непост. — кратк. ф., им. п., м. р., ед. ч.

III. *Воздух (каков?) прозрачен.*

Разносятся — глагол.

I. (*Что делают?*) *разносятся*.

Н. ф. — *разноситься*.

II. Пост. — несов. вид, II спр.; непост. — изъявит. накл., наст. вр., 3-е л., мн. ч.

III. *Голоса (что делают?) разносятся.*

48. «Ну, что, Жужутка (О), как живёшь?»

«А вы, друзья (О), как ни садитесь, всё в музыканты не годитесь».

— Ну что, хавронья (О), ты там видела такого? — свинью спросил пастух.

«Наглец (О), как смеешь ты нечистым рылом здесь чистое мутить питьё моё песком и илом?»

«Ах, душечка (О)! Как хороша!»

«Спой, светик (О), не стыдись! Что, ежели, сестрица (О), при красоте такой и петь ты мастерица?»

«Не оставь меня, кум (О) милый!»

«Ахти, ребята (О), вор!»

Осёл□; мутй□ТЬ; негодн□БЫЙ.

§ 10. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении

49.

Наш класс

В нашем классе пятнадцать девочек и двенадцать мальчиков.

Все девочки учатся на «четыре» и «пять», а вот среди мальчиков есть троечники.

Зато наши мальчишки почти все занимаются в спортивных секциях, девочкам в спорте до них далеко.

50. Простые предложения:

Осень раздевает лес, студит воду.

Ветер срывает одинокие листочки с деревьев, свистит и гудит по ночам в трубах.

Сложные предложения:

Наступили холода, всё чаще по утрам лужицы покрываются хрупким ледком. (Бессоюзное)

Низко над землёй нависли тучи, и нудный дождик бросает на землю свои мелкие брызги. (Союзное)

Ветер срывает одинокие листочки с деревьев, свистит и гудит по ночам в трубах. (Повеств., невоскл., простое, распротр., грамм. основа — ветер срывает, свистит и гудит, осложнено однород. сказуемыми.)

Одинокие — прил.

I. (Какие?) *одинокие*.

Н. ф. — *одинокий*.

II. Пост. — качеств.; непост. — в полн. ф., вин. п., мн. ч.

III. *Листочки (какие?) одинокие*.

51.

Костёр

Ворох листьев сухих всё сильнее, веселей разгорается,
И трещит, и пылает костёр.

Пышет пламя в лицо, тёплый дым на ветру развевается,
Затянул весь лесной косогор.

Лес гудит на горе, низко гнутся берёзы ветвистые,
Меж стволами качается тень.

Блеском, шумом листвы наполняет леса золотистые
Этот солнечный ветренный день.

(И. Бунин)

Лес гудит на горе, низко гнутся берёзы ветвистые,
Меж стволами качается тень.

Схема: [— =], [= —], [= —].

Косогор — суц.

I. (Что?) *косогор*

Н. ф. — *косогор*.

II. Пост. — нариц., неодуш., м. р., 2-е скл.; непост. — вин. п., ед. ч.

III. *Затянул (что?) косогор*.

Ветвистые — прил.

I. (Какие?) *ветвистые*.

Н. ф. — *ветвистый*.

II. Пост. — качеств.; непост. — в полн. ф., им. п., мн. ч.

III. *Берёзы (какие?) ветвистые*.

гудит [гуд'йт]

гу-дѣт

[Г] — согл., зв., тв.

[у] — гл., безуд.

[д'] — согл., зв., мягк.

[ѣ] — гл., уд.

[т] — согл., глух., тв.

5 букв, 5 звуков.

52. 1. Наступила зима, и на улице похолодало. 2. Можно будет кататься на лыжах и санках, когда выпадет достаточно много снега. 3. Зимой надо одеваться тепло, но нельзя слишком кутаться в меховые одежды. 4. Скоро наступят зимние каникулы, дети не будут учиться в школе.

§ 11. Синтаксический разбор предложений

53. 1. Солнце уже довольно высоко стояло на чистом небе, но поля ещё блестели росой.

Повеств., невоскл., сложное, сложносоч.; 1-е предл. — двусостав., грамм. основа — солнце стояло, распротр., 2-е предл. — двусост., грамм. основа — поля блестели, распротр.

2. От деревьев, от кустов, от высоких стогов сена побежали длинные тени.

Повеств., невоскл., простое, двусостав., грамм. основа — тени побежали, распротр.

(От) *высоких* — прил.

I. (От каких?) *от* *высоких*.

Н. ф. — *высокий*.

II. Пост. — *качеств.*; *непост.* — в *полн. ф.*, *род. п.*, *мн. ч.*

III. *От* *стогов* (*каких?*) *высоких*.

Сена — *сущ.*

I. (Чего?) *сена*.

Н. ф. — *сено*.

II. Пост. — *нариц.*, *неодуш.*, *ср. р.*, *2-е скл.*; *непост.* — *род. п.*, *ед. ч.*

III. *От* *стогов* (*чего?*) *сена*.

Побежали — *глагол*.

I. (Что сделали?) *побежали*.

Н. ф. — *побежать*.

II. Пост. — сов. вид., неперех., I спр.; непост. — изъявит. накл., прош. вр., 3-е л., мн. ч.

III. *Тени (что сделали?) побежали.*

54. Вставало за горизонтом солнце, под его лучами роса на траве заблестела.

Повеств., невоскл., сложное, бессоюзное. 1-е предл.: двусостав., распротр., грамм. основа — солнце вставало; 2-е предл.: двусостав., распротр., грамм. основа — роса заблестела.

§ 12. Прямая речь. Диалог

56. Вот какая-то крошечная пичужка открыла глаза, увидела вокруг себя свежую маслянистую зелень, жемчужные капли росы и удивлённо присвистнула: «Вижу ветки, вижу ветки!»

А: «П!»

А другая уже взвилась над макушкой дерева, зажмурилась от блеснувшего света и поспешила оповестить: «Солнце! Солнце встаёт!»

А: «П!»

«Роса серебрится, роса серебрится!» — отвечают ей снизу, из густого куста орешника.

«П!» — а.

Слова из рамки нельзя использовать, так как они не поэтичны.

57. 1. А: «П». — Дал гонцу такой приказ: «Ждать царёва возвращенья для законного решенья».

2. А: «П?» — Царь Салтан гостей сажает за свой стол и вопрошает: «Ой вы, гости-господа, долго ль ездили?»

3. А: «П!» — Лебедь князю: «Вот в чём горе!»

4. «П», — а. «Ну, спасибо», — молвил он.

5. «П?» — а. «Что я? царь или дитя?» — Говорит он не шутя.

6. «П!» — а. «Нынче ж еду!» — Тут он топнул.

58. «Обращаться с языком кое-как — значит и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно», — писал Алексей Николаевич Толстой.

«П», — а.

Максим Горький советовал своим современникам: «Обогащайте себя знанием русского языка, читайте больше,

читайте таких мастеров словесного искусства, каковы Пушкин, Гоголь, Лев Толстой, Лесков, Чехов».

А: «П».

59. — Алло!

— Здравствуйте! Позовите, пожалуйста, к телефону Колю.

— Коли нет дома.

— А вы не можете сказать мне, где он?

— Конечно, могу. Он пошёл на день рождения к Коле.

— Значит, он уже ушёл! Скоро будет? А то все одноклассники уже пришли.

— Поздравляю тебя, Коля, с днём рождения! Всего тебе хорошего.

— Спасибо. До свидания.

Текст

§ 13. Текст. Его особенности

60. Заботливый цветок

Кипрей — очень тёплый цветок. Когда ударит осенний мороз и иней посеребрят траву, то около кипрея инея нет. Вокруг кипрея стоит тёплый воздух. Этот цветок выделяет из себя теплоту. И в этой теплоте растут себе без страха все соседи кипрея, все слабенькие побеги, пока земля не прикроет их, как ватным одеялом, глубоким снежком.

И заметьте, что кипрей всегда разрастается рядом с молодыми соснами. Это их сторож и защитник, их нянька.

Бывает, в сильный мороз у кипрея отмёрзнет вся верхушка, а он всё равно не сдаётся, живёт и дышит теплотой. Самоотверженный цветок. (К. Паустовский)

61. Осенний лес

И как же этот лес хорош поздней осенью, когда прилетают вальдшнепы! Они не держатся в самой глуши: их надобно искать вдоль опушки.

Ветра нет, и нет ни солнца, ни света, ни тени, ни движения, ни шума. В мягком воздухе разлит осенний запах. Тонкий туман стоит вдали над жёлтыми полями. Сквозь обнажённые, бурые сучья деревьев мирно белеет неподвижное небо. Кое-где на липах висят последние золотые листья. Сырая земля упруга под ногами. (И. Тургенев)

62. 1. На углу улицы строители возводят многоэтажное здание. В этом доме намечается открыть дом бытовых услуг.

2. В мастерской при доме бытовых услуг ремонтируют мужскую и женскую одежду. Её чинят квалифицированные мастера.

3. На фабрике делают шкафы, столы, диваны. Мебель здесь выпускают высокого качества.

63.

Франт

На кустах акации сидело много воробьёв. Подкрался я к ним поближе, нацелился своим аппаратом, гляжу в глазок (В. п.). Вот передо мной на ветке воробышек. Да какой, оказывается, нарядный! Я раньше этого и не замечал. Верх головки серенький, будто серенькая шапочка надета. Грудка и брюшко тоже серые, а спинка и крылья потемнее: они коричневатые, пёстренькие. Вверху, на крыльях — белая полоска.

Повернул (вёртит), головку (головá), хочет (I спр.), щёчки (щекáстый), чёрное (чернётъ), сидит (сидя), у него (местоим. с предл.), с ним (местоим. с предл.)

гляжу [гл'ажу́]

гля-жу́

[г] — согл., зв., тв.

[л'] — согл., зв., мягк.

[а] — гл., безуд.

[ж] — согл., зв., тв.

[у́] — гл., уд.

5 букв, 5 звуков.

§ 14. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста

64. Основная мысль выражена в предложении: «Лучше знать что-нибудь одно, да хорошо, чем всё, да плохо».

65. Раскрывать тему. Определить основную мысль. Записать тему. Формулировать основную мысль. Записать основную мысль. Определить тему.

66. Основная мысль басни: «Вперёд чужой беде не смейся, Голубок».

Чудесная куколка

Я надолго (может быть, на всю жизнь) запомню случай с маленькой чудесной куколкой. У куколки было тряпичное, очень аккуратно сшитое туловище, с резиновыми ручками, ножками и головкой с закрывающимися глазками. У неё был целый гардероб различных вещей: платице, комбинезончик, шапочка, шубка, туфельки и валенки. Но эта замечательная игрушка принадлежала не мне, а соседской девочке Тане. Девочка была старше меня лет на пять, а потому разрешала мне играть в свою куколку, когда я приходила к ней в гости.

Однажды я играла с этой куклой на диване в гостиной, а Таня куда-то вышла из комнаты. Вдруг кукольная голова оказалась у меня в руках отдельно от туловища. Ужас! Я сломала куклу, даже не заметив как! В комнате никого не было. Я испугалась, что меня будут ругать за сломанную игрушку. Тогда я взяла куколку и её голову и запихнула подальше в щель между валиком и диванной подушкой.

Когда Таня вошла в комнату, я сказала ей, что мне срочно надо домой, и убежала. Минут через десять Таня пришла к нам и сказала моей маме, что я украла у неё куклу. Мама строго посмотрела на меня и спросила: «Это правда? Где кукла?» Я разревелась и призналась, что сломала её, а потом спрятала под валик дивана. Таня повела меня назад к себе домой, чтобы я показала, куда именно спрятала игрушку. Я пришла, вытащила из тайника куколку и её голову. Таня ловким движением соединила туловище и голову куклы и сказала, что голова у неё съёмная и легко вставляется на место. Этот случай доказал мне, что лучше сразу сказать правду. Ведь всё тайное рано или поздно становится явным.

§ 15. Начальные и конечные предложения текста

69. Заголовок: Откуда пришла к нам школа.

70. Начальные предложения:

Жил некогда в горах могучий лев.

В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь, у этого царя было три сына.

Встретились два Мороза, два родных брата.

В тридевятом царстве, в тридевятом государстве жил-был царь.

Конечные предложения:

Я на том пиру был, мёд-пиво пил, по усам текло, а в рот не попало.

И стали все вместе жить-поживать, да добра наживать.

Вот с той поры конь и корова дружбу потеряли, а в небе появилось новое созвездие...

Вот и сказке конец, а кто слушал — молодец.

71. а) Используются в начале текста: однажды, как-то раз, у меня есть, жили-были, я расскажу вам.

б) Используются в конце текста: итак, следовательно, вот почему, вот так всё и произошло.

73. Есть среди животных удивительные мастера маскировки. На одной из картинок в учебнике изображён хамелеон — непревзойдённый виртуоз исчезновений на фоне окружающей среды. Он может изменять окраску от красного до бледно-зелёного, его невозможно найти ни в лесу, ни в пустыне, ни в комнате. Хамелеон моментально меняет окраску при малейшей опасности, он замирает на долгое время, трудно предположить, что только что на этом месте находилось живое существо.

Хамелеон не убегает, он становится неразличимым, сливается с местностью. Это спасает ему жизнь. Ведь хищникам трудно его заметить. Хамелеон — настоящий мастер маскировки.

Хамелеон стал нарицательным названием приспособленцев, быстро меняющих своё мнение, как это описано в одном из рассказов Антона Павловича Чехова «Хамелеон».

§ 16. Ключевые слова

75. Помогать старшим, быть вежливым, провожать до дому пожилых, предлагать помощь при переноске тяжестей, пропускать женщин, девочек и малышей вперёд, придерживать дверь перед младшими и пропускать их вперёд.

76. Тип речи — повествование.

Мой друг, наша собака, зовут Тайга, поехали на мотоцикле, поехали за малиной, поехали в лес, жаркий день, тревожный лай, лает на мальчишек, маленького птенца,

жалобно пищал, просила о чём-то, лаяла на проказников, оставили птенца, поздравили друга, спас птичью семью.

77. 1. «Сказка о золотом петушке».

2. «Сказка о мёртвой царевне».

3. «Руслан и Людмила».

78. Раннее утро, солнечные лучи, пронизывать комнату, открытая дверь на веранду, свежий ветерок, девочка в чёрных трусиках и белой майке, очарование юности, грациозность юного создания, скромность обстановки, свежесть раннего утра, наполненная солнечным светом комната, радость бытия, прекрасное будущее.

79. Настоящее золото рыбки

Принёс старик пойманную им рыбку из чистого золота домой. Старуха как увидела, что рыба-то из золота, так и схватила её в руки, отняла у старика. Старик хотел было побороться за свой улов, да со старухой его лучше не связываться. Побежала старая на базар, заняла самое видное место за прилавком, положила рыбу и ну кричать: «Рыба из золота! Из чистого золота рыба! Подходи, налетай, на вес продам за золотые монеты!» Стал собираться народ. Взвесили рыбу на весах одного купца. Оказалось — пять килограммов весит рыба. Пять килограммов золотых монет не было даже у самого богатого торговца диковинными заморскими вещицами. Простояла на базаре старуха до позднего вечера.

Целую неделю старуха не могла продать рыбу. Старик уже сам стал еду готовить, и дом прибирать, потому что жена его все дни на базаре стоит. Через неделю заметила старуха, что рыба вроде усохла, взвесила её на весах — так и есть, всего три кило осталось золота. Рыба стала сохнуть не по дням, а по часам. Каждый день уменьшалась на килограмм. И вот осталась одна чешуя. Кто её купит?

«На, возьми свою рыбу», — сказала она старику. Тот взял то, что осталось от рыбы, и отнёс в море. Бросил старик в море рыбью чешую, а та вдруг обернулась золотой рыбкой и сказала: «Спасибо тебе, старче, иди и не бойся больше своей старухи, будет она тебе послушна». Так и случилось. Стали они дружно жить-поживать у синего моря. Старик каждый день ходил к морю ловить рыбу и кликал золотую рыбку, чтобы рассказать ей, как живёт теперь со своей старухой.

§ 17. Основные признаки текста

81.

Бутерброд
Чудак математик
В Германии жил.
Он булку и масло
Случайно сложил.
Затем результат
Положил себе в рот.
Вот так
Человек
Изобрёл
Бутерброд.

83.

Магазин «Всё для счастья»

В магазине «Всё для счастья» должно быть всё самое лучшее, самое нужное, самое интересное, удивительное. Ведь людей очень много, и у каждого своё представление о счастье. Малышам нужны игрушки. Подросткам — компьютеры. Женщинам — наряды, украшения, парфюмерия, косметика. Мужчинам — машины, спортивный инвентарь.

Чтобы каждый мог найти для себя нужную вещь, в магазине для счастья должны быть практически все вещи. А также разнообразная еда, напитки, сладости. А ещё там должны продаваться: любовь, нежность, верность, дружба, искренность, участие, сочувствие и другие чувства и эмоции, которые делают человека счастливым. Но это невозможно. Внутренний мир, ощущение счастья не зависит ни от вещей, ни от еды, ни от напитков, ни от наличия или отсутствия друзей, любимых. Всё для счастья внутри самого человека. Магазин «Всё для счастья!» — это сам человек.

§ 18. Текст и стили речи

84. Членам жюри не понравился доклад Вани, потому что он написан в разговорном, а не научном стиле, как положено для доклада.

85. Стиль текста — художественный.

Низины облюбованы ельником. Тёмной, сумеречной чащей встал он, будто задумался. Ветви старых елей обросли сизыми бородами лишайника. По низу елового

леса густо растёт черника, а полусгнившие пни обвиты брусничником, порой совершенно бордовым от обилия ягод. Мох здесь густо-зелёный, и от него исходит прелый запах грибов.

(В. Полторацкий)

86. Стиль текста — научный.

87. Иван Фёдоров был первым в России учёным-просветителем, начавшим издавать книги в печатном виде. До него книги переписывались от руки. Он также является создателем первого печатного станка, буквы для которого были тщательно вырезаны из дерева. Книги Фёдорова являлись настоящим произведением искусства, они были написаны красивым шрифтом, с расписными заглавными буквами, в них размещались многочисленные иллюстрации — копии произведений русских иконописцев.

Благодаря Ивану Фёдорову книги стали более доступными, количество их увеличилось, что позволило русскому народу стать более просвещённым и грамотным. Иван Фёдоров своей деятельностью способствовал всеобщему просвещению россиян. И это до сих пор вызывает чувство гордости за русского человека, его самоотверженность в деятельности на благо Родины.

Элементы разговорного стиля вполне допустимы в устном высказывании.

§ 19. Официально-деловой стиль речи

88. В официально-деловом стиле речи употребляются слова: удостоверить, взимать, нижеизложенный, протокол, расследование, инструкция, дирекция, резолюция, меморандум, уведомление, накладная, аннулировать, конфискация, апелляция, заявление, домовладелец, нижеподписавшиеся, нотариально заверенный, удостоверяющий личность.

89. Директору гимназии № 1 г. Москвы
Иванову И. И.
Заявление от Петровой М. И.

Прошу разрешить моей дочери, ученице 6 класса гимназии, посещать факультативы по литературе и русскому языку.

М. И. Петрова
1 февраля 2013 года

Объяснительная записка

Директору учебного центра
«Компьютер-сервис»
Петрову А. Н.

30.12.2012 г.

О срыве занятия в группе К-02.

В связи с тем, что во время проведения занятия была прервана подача электроэнергии в течение часа, занятия пришлось перенести на послеобеденное время. Однако к двум часам собралось лишь 10% от числа слушателей, поэтому пришлось учебную пару отменить.

Преподаватель (подпись)

Андреев П. К.

91. Справка — документ, где сообщаются сведения о чём-нибудь, полученные кем-либо после поисков, в ответ на запрос.

Заявление — письменная просьба о чём-то.

Объяснительная записка — документ, в котором содержатся объяснения какого-либо факта.

Доверенность — документ, которым доверяется кому-нибудь действовать от имени выдавшего этот документ.

Договор — соглашение в письменной форме о взаимных обязательствах.

Приказ — официальное распоряжение органа власти.

Лексика. Культура речи

§ 20. Слово и его лексическое значение

92. Поседеть к старости; посидеть рядом; поласкать ребёнка; полоскать бельё; разрядил ружьё; разрешили морковь на грядке; развеивается флаг; развивается ребёнок; примирять поссорившихся ребят; примерять платье.

93. а) Лётчик, -а, м. Человек, который летает на самолетах
Доброжелательный, -ого, м. Желаящий добра другим.

б) Lipa, -ы, ж. Порода дерева.

Глагол, -а, м. Одна из частей речи в морфологии.

в) Дюжина — двенадцать.

Вековой — столетний.

94. «А вот отчего, к примеру, журавля называют журавлём?» — спрашивал круглолицый Колечка.

«Факт, раньше!» — восклицал поражённый этой мыслью Колечка.

«Неужто без названия?» — изумлённо воскликнул Колечка и покрутил круглой крепкой головой.

Круглолицый

Многозначное слово — журавль.

95. 1. По пустыне двигался караван верблюдов. — Караван путешественников тянулся в гору. — Навстречу неприятелю тронулся караван российских судов.

2. Купить в канцтоварах тетрадь в линейку. — С помощью линейки разлиновать лист бумаги. — Спортсмены выстроились в одну линейку.

3. На втором этаже здания заработал автомат размена денег. — Курсанты военного училища разбирают автомат за несколько секунд.

96.

После дождя

Дождик прошёл по садовой дорожке.

Капли на ветках висят, как серёжки.

Тронешь берёзку — она встрепенётся

И засмеётся. До слёз засмеётся.

Дождь прошуршал по широкому лугу.

Даже цветы удивились друг другу:

В чашечках листьев, на каждой травинке

По огонёчку, по серебрянке.

(А. Яшин)

Прошёл — правописание *е/ё* после шипящих; садовой — безударная гласная в корне слова; тронешь — правописание окончаний глаголов I спряжения; встрепенётся, засмеётся — правописание глаголов в форме инфинитива и в форме 3-го лица единственного числа; удивились — безударная гласная в корне слова; листьев — разделительный мягкий знак; травинке, серебрянке — правописание окончаний существительных 1-го склонения.

Дождик прошёл по садовой дорожке.

Повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное, грамматическая основа — дождик прошёл, распространённое.

слѣз [сл'ос]

слѣз

[с] — согл., глух., тв.

[л'] — согл., зв., мягк.

[Ѡ] — гл., уд.

[с] — согл., глух., тв.

4 буквы, 4 звука

97. Слово *капризный* употребляется в переносном значении в предложениях № 2, 3, 4.

99. Горячий кофе — холодный кофе. Горячий человек — уравновешенный человек. Мягкий грунт — твёрдый грунт. Мягкий климат — суровый климат. Мягкий матрац — жёсткий матрац. Лёгкий камень — тяжёлый камень. Лёгкий урок — сложный урок. Лёгкий мороз — сильный мороз. Свежий хлеб — чёрствый хлеб. Свежий журнал — старый журнал. Свежий воротничок — грязный воротничок.

Кофе в кофейнике не горячий, а уже совсем холодный. Для меня урок литературы — лёгкий урок, а урок математики — сложный урок.

100. Слово *ответил* в данном контексте можно заменить словами *отозвался, откликнулся*.

Запаснѣе

Запасные — запас, без *т*; моторе — 1-е скл., предл. п.; подтянул — тѣнет; тормоза — словар. слово; получается — что делает?; выходит — глаг. II спр.; тридцать — три + дцать; сэкономил — приставка *с* перед гласн.; сделал — приставка *с* перед глух. согл.; помнишь — глаг. II спр.; отмахнулся — мах; возражений; замечательный — замѣтить.

путѣм [пут'Ѡм]

пу-тѣм

[п] — согл., глух., тв.

[у] — гл., безуд.

[г'] — согл., глух., мягк.

[ó] — гл., уд.

[м] — согл., зв., тв.

5 букв, 5 звуков

Помню — глагол.

I. (Что делаю?) *помню*.

Н. ф. — *помнить*.

II. Пост. — несов. вид, переход., невозвр.; непост. — изъявит. накл., наст. вр., 1-е л., ед. ч.

III. (Что делаю?) помню.

101. Лето было сухое, дожди почти не выпадали. Жара стояла нестерпимая. В такую погоду ребята не вылезали из реки. Но от пекла и там трудно спастись: вода была тёплая.

Лето было сухое, дожди почти не выпадали.

Повеств., невоскл., сложное, бессоюзное. 1-е предл.: двусостав., распротр., грамм. основа — лето было; 2-е предл.: двусостав., распротр., грамм. основа — дожди не выпадали.

Не вылезали — глагол.

I. (Что делали?) *не вылезали*.

Н. ф. — *вылезать*.

II. Пост. — несов. вид, неперех., невозвр., I спр.; непост. — изъявит. накл., прош. вр., 3-е л., ед. ч.

III. Ребята (что делали?) не вылезали.

§ 21. Собрание материалов к сочинению

103. Кругом влажный блеск, неяркий солнечный свет.

Круглый стол на резных ножках; ножки отражаются в лужах; букет цветов в кувшине; лежащий на боку стакан; нежные тона цветов; цветы умыты дождём; часть террасы; перила; скамейка блестит, освещённая солнцем; угол дома; выходит прямо в сад; тени на полу; блеск мокрого пола.

Крыша сарая в саду; виднеется сквозь ветки кустов; густые цветущие кусты во дворе; ветка склонилась над скамьей; виден край светлеющего неба.

106. Русские праздники как часть культуры народа

Масленица, Рождество, народные гулянья, хороводы, ряженые, блины, угощение, чаепитие, подарки, украшение жилища, песни, частушки, пляска, сжигание чучела Зимы, парни и девушки, веселье на улицах городов, гулянья на площадях, соревнования в прыжках через костёр, катания на запряжённых тройках по городу.

§ 22. Общеупотребительные слова

107. Общеупотребительные слова: лес, болота, самолёт, кончатся, прилетать.

Необщеупотребительные слова: мшары, мочажины, чапыга, чернолесье, пустошь.

108. Основная мысль стихотворения — память о погибших солдатах у Минского шоссе и в других местах России.

Росе — рѳсы; солдатские — словар. слово; речкой — **чк** без **ь**; деревушки — сущ. 1-го скл., род. п.; на площади — сущ. 3-го скл., предл. п.; городка — городок; проезжаем — глг. I спр.; теряются — что делают?

109. Мама одевала ребѳнка для прогулки на улице. Сама мама надела тѳплую шубу и зимнюю шапку.

Мороз одел инеем все деревья на улице. Даже старый дуб надел праздничный белый убор.

110. Не стоит печалиться, если всё ещё можно исправить. Неудовлетворительная оценка, полученная на экзамене, может сильно огорчить каждого. Перед ответственным экзаменом все начинают волноваться.

§ 23. Профессионализмы

111. Художник перепутал два значения многозначных слов: общеупотребительное и профессиональное.

112. 1. Фотограф: фиксаж, проявитель, закрепитель, тубус, негатив.

2. Художник: акварель, палитра, мольберт, эстамп, гуашь.

3. Столяр: наждак, втулка, зубило, стамеска, штифт.

4. Музыкант: октава, форте, гамма, аккорд, вокализ.

гуашь [гуа́ш]

гу-а́шь

[г] — согл., зв., тв.

[у] — гл., безуд.

[â] — гл., уд.

[ш] — согл., глух., тв.

5 буквы, 4 звука

Фотограф закупил фиксаж, проявитель, закрепитель для работы в студии. Художник взял палитру и нарисовал акварелью на мольберте будущий эстамп. Столяр использует в своей работе наждак, зубило, стамеску и втулку. Вокализ исполнителя поражал взятым форте, диапазоном в октаву и гаммой голосовых нюансов.

113.

Тракторист

Ведёт он трактор бороздой,
С упрямой целиною споря,
Как будто тральщик боевой
По энскому квадрату моря.
Плывут эскадры облаков
Над головой его безмолвно,
И вдаль бегут от лемехов
Прямые бархатные волны.

(Н. Букин)

Тракторист был когда-то военным моряком, о чём свидетельствуют слова: тральщик, эскадры, волны.

115. Тетя Поля — хирург, а моя мать — заведующая заводской амбулаторией.

116. Физика: распад, элементарные частицы, атомное ядро, энергия, астрофизика, термоядерная реакция, выделение энергии, ультрафиолетовый диапазон, излучение, спектр.

§ 24. Диалектизмы

117. В жизНИ (*жи-ши*, 3-е скл., предл. п.), крестьянина (разделительный *ь*), добрЫМ (*каким?*) помощником (*чи, щн*), приносИТ (II спр.), губИТ (II спр.), гонИТ (II спр., искл.), рыбачьи (разделительный *ь*), лодки (лодочка), возвращающиеся (возврат), к беломорскИМ (*каким?*) берегам, издавна (давний), сложилась (лож/лаг), в речИ (3-е скл., предл. п.).

Диалектные слова: сйверко, сёвер, лётник, запад, восток, глүбник, шелоник, полүночник, обёдник.

Как появился словарь Даля

Когда В. И. Даль служил мичманом и пребывал в Новгородской губернии, его заинтересовало в речи ямщика необычное слово «замолаживает». Это слово показалось будущему составителю словаря настолько красивым и точно описывающим явление природы, что он посчитал нужным его записать. Даль пометил, что означает данное слово, при каких обстоятельствах и где он его услышал. Именно этот случай и подтолкнул Даля к идее собирать народные слова. Исследователь языка собирал слова всю оставшуюся жизнь, и на основе этого кропотливого труда составил «Толковый словарь живого великорусского языка». Этот словарь принёс своему создателю всемирную известность.

120. *Сочинение-рассуждение*

Почему диалектные слова всё реже встречаются в нашей жизни

Диалектные слова — это особая лексика, характерная для очень ограниченного круга людей, проживающих, как правило, в определённой местности. Люди, живущие в других регионах нашей огромной страны, могут не понять тех, кто использует в речи диалектные слова. Ведь для каждого понятия, предмета, явления существуют общепринятые по литературной норме слова, которые понятны всем. Это первая причина, по которой люди стараются как можно меньше употреблять в речи диалектных слов.

Вторая причина заключается в том, что от каждого более или менее образованного человека требуется владение хорошей разговорной речью, грамотной, правильной и красивой. Человек может выражать свои мысли, используя нейтральные, общеупотребительные слова, соответствующие орфоэпическим нормам современного языка.

Сейчас мало кто с рождения до старости живёт там, где родился. Многие неоднократно переезжают с места на место, а потому изъясняться с помощью диалектных слов такому человеку будет затруднительно, ведь специфических слов нового места пребывания он не знает, а местные жители не смогут воспринимать диалектизмы той местности, откуда этот человек родом. Таким образом сама жизнь

заставляет людей отказываться от использования в своей речи диалектных слов, и они постепенно навсегда уходят из нашей жизни, потому что остаются невостребованными и постепенно забываются.

§ 25. Исконно русские и заимствованные слова

121. Сундук, колчан, башмак, барабан — слова тюркского происхождения.

Скамья, кровать, кукла, свёкла — слова пришли из греческого языка.

122. *Атмосфера* (греч.) — 1) газообразная оболочка Земли; 2) окружающая обстановка.

Атом (греч.) — наименьшая часть химического элемента, носитель его свойств.

Вариант (лат.) — изменение, разновидность, одна из возможных реализаций.

Вилла (лат.) — особняк с садом, богатая дача.

Атмосфера Земли состоит из нескольких газообразных оболочек, но все эти оболочки, как и всё, что нас окружает, состоят из атомов. Архитекторы и дизайнеры подготовили проект постройки с видом на море и сосновый бор, а хозяин строящейся виллы отказался от их услуг и решил заняться проектом будущей усадьбы сам, без помощи профессионалов.

123. Основная мысль стихотворения: автор призывает ветеранов не снимать ордена, чтобы мы все помнили о победе в Великой Отечественной войне.

Орден — особый нагрудный знак отличия, которым награждают граждан государства за выдающиеся заслуги.

Мощь — могущество, сила.

Ракета — 1) небольшой снаряд, состоящий из гильзы, начинённый порохом, который после выстрела, сгорая, ярко светится при полёте в воздухе; 2) летательный аппарат с реактивным двигателем.

Солдат — 1) военнослужащий, не имеющий командного чина, воинского звания; 2) вообще военный человек (перен.)

Китель — куртка специальной формы со стоячим воротником. Пиджак — верхняя часть мужского костюма в виде куртки с отложным воротником и застёгивающимися лапами.

Повторяются слова: ордена, носите.

124. Календарного, древние, императоров, полководца, деятеля, котором, проведена, седьмому, восьмой, предки.

Займствованные слова: календарного, реформа, календаря, император, в форме.

125. 1. Ветеран. 2. Вентилятор. 3. Аквариум, акватория, акванавт, аквапарк.

Сейчас очень модно в офисных помещениях ставить огромные аквариумы в экзотическими рыбками, водными черепашками. В акватории Тихого океана промысловым рыболовством могут заниматься только страны, имеющие международную лицензию на этот вид деятельности. Акванавт погрузился на возможно низкую глубину. Аквапарки стали появляться в каждом городе сравнительно недавно, но быстро завоевали популярность в качестве активного места отдыха.

126. Слово бумага заимствовано в четырнадцатом веке из итальянского языка. Первоначально на Руси это слово обозначало название ткани, которую делали из хлопкового волокна. Позже слово бумага стало обозначать и писчую бумагу. Оно принадлежит к очень частотным словам, вошло в нашу речь настолько, что иноязычное происхождение совершенно не чувствуется.

127. Презентация — представление; шоу — зрелище; консенсус — соглашение; коммуникабельный — общительный; позитивный — положительный; менталитет — обычаи, привычки; интегрировать — объединять; имидж — облик; санкция — разрешение, указание.

На презентациях новинки, коммуникабельный человек, цирковое шоу.

§ 26. Новые слова (неологизмы)

129. Неологизмы: спутник, космонавт, планетоход, луноход, космическое агентство, Роскосмос, аэронавтика, космос, шаттл, космическая станция, МКС.

Прочно вошли в нашу жизнь: космос, спутник, космонавт.

130. а) человек, который исследует тяжело доступные водные глубины в специальном снаряжении — акванавт.

б) астроном, изучающий планеты — планетолог.

в) спортсмен, занимающийся скоростным спуском с ледяных гор на специальных санях — бобслеист.

г) человек, который умышленно присваивает плоды чужого творчества — плагиатор.

131. *Спонсор* — лицо, финансирующее проект или какую-либо деятельность.

Имидж — целенаправленно сформированный образ, чаще всего общественного деятеля, политика.

Тинейджер — подросток в возрасте от 13 до 19 лет.

Брифинг — встреча официальных лиц с прессой для краткого изложения позиции правительства по поводу происходящих событий.

Консенсус — согласие по спорному вопросу, достигнутое в результате сближения позиций.

132. *Ноутбук* — портативный компьютер.

Пазл — одна пластинка для составления картинки.

Плеер — маленький, переносной магнитофон, который слушают через наушники.

СМИ — средства массовой информации.

Интернет — международная компьютерная сеть на базе глобальной системы телефонных каналов связи.

Телемост — общение посредством телевизионной связи.

Телезвезда — известная благодаря телевидению личность.

Геймер — игрок в компьютерные игры.

Дайвер — аквалангист, погружающийся на большую глубину.

Голкипер — вратарь.

Аэробус — самолёт большой вместимости.

Суши — японское блюдо из риса и сырой рыбы.

Сейчас можно считать неологизмами слова *геймер* и *суши*.

§ 27. Устаревшие слова

133. Устаревшие слова: колчан со стрелами, щит, кольчуга, шлем, ботфорты, кафтан, стремя, попона, сбруя.

134. На уроке (сущ. 2-го скл. в предл. п.), в классе (сущ. 2-го скл. в предл. п.), написала (п^ишет), р^аспространены (простр^анный), назад (позад^и).

Барышник — 1) то же, что перекупщик; 2) торговец лошадьми.

Приказчик — 1) наёмный служащий в торговом заведении, продавец; 2) управляющий имением помещика.

Лапотник — тот, кто ходит в лаптях, крестьянин.

135. Устаревшие слова: княжич, светлица, харатья.

Заглавие — Обучение грамоте на Руси.

Светлицу — свет, указками — указать, оба мальчика — смягчение, луч — сущ. 2-го скл., сквозь — сквозить, солнца — словар. слово, пожелтевшие — жёлтый, страницы — [Б] после ц, окончилось — *ич* без *ь*, положил — лож/лаг.

Свою [свайў]

сво-ю

[с] — согл., гл., тв.

[в] — согл., зв., тв.

[а] — гл., безуд.

[й'] — согл., зв., мягк.

[ў] — гл., уд.

4 буквы, 5 звуков

За морск^и ими

Выводить — глагол.

I. (Что делать?) *выводить*.

Н. ф. — *выводить*.

II. Пост.— несов. вид, переход., невозвр., II спр.; непост. — в начальной форме.

III. *Стали (что делать?) выводить*.

136. Персты — пальцы.

Зеницы — глаза, зрачки.

Вещие — пророческие.

Глас — голос.

Виждь — смотри.

Внемли — слушай внимательно.

Глагол — слово.

§ 28. Словари

137. На примере слов *век*, *вековать*, *доживать*, *заживать* поэт выражает мысль о том, что в столбцах словаря «мерцают искры чувства».

138. -общ-:

Общий; общаться; общение; общество; общественный; общественник; общественность; общительный; общительность; община; общинный; общность; общо; сообщество; сообщение; сообщать; приобщение; обобществлённый; обобщать.

139. *Геймер* (от англ. *game* — игра) — тот, кто играет в компьютерные или другие современные игры.

Астронавт (от *астро...* и греч. *nautes* — мореплаватель) — американский покоритель космоса, то же, что космонавт.

Супермаркет (от англ. *supermarket*) — большой магазин самообслуживания.

Дайджест (от англ. *digest* — систематизировать) — 1) краткое изложение произведения; 2) периодическое издание, кратко излагающее материалы других изданий.

Повторение

140. Основная мысль — На Руси были города гораздо старше Москвы, и во времена своего расцвета более крупные и красивые в архитектурном плане, чем нынешняя столица.

Заемствованное слово: экономический.

О Смоленск^е (2-е скл., предл. п.), в летопис^и (3-е скл., предл. п.), относ^ит^ся (II спр.), контрол^ьровавший (контр^оль), в верховьях (верх), о больш^{ом} (о как^{ом}?), о многолюдн^{ом} (о как^{ом}?) городе (2-е скл., предл. п.), торго^вые (торг), не могли (*не* с глаг.), миновать (м^инет), здесь (перед звонк. согл.), строительными (строй), песк^{ом} (словар. слово), рас^цвет (с перед глух. согл.), возвод^ить (возв^одит), кам^{ен}ные (камень — словар. слово), создавались (созд^ать), из кирпича (словар. слово), ни ^в чём (частица *ни* с мест. + предлог *в*), не уступали (*не* с глаг.)

141. *Диктант*

Щит Москвы

Город Смоленск старше Москвы, Владимира, Суздаля и Пскова. Первое упоминание о Смоленске в летописи относится к восемьсот шестьдесят третьему году. Это был один из крупнейших городов Руси, контролировавший путь

в верховьях Днепра. О нём писали как о большом и многолюдном городе. Следуя с севера в Византию, торговые гости никак не могли миновать Смоленск.

Лесной стороной была Смоленщина, и много строили здесь из дерева. Но всегда была богата эта Земля и другими строительными материалами: глиной, песком, гравием. И в пору своего экономического расцвета стал возводить Смоленск одно за другим каменные сооружения. Постройки эти создавались из кирпича и красотой своей ни в чём не уступали сооружениям Киева и Новгорода.

142. Слова *чернила* и *тетрадь* известны в русском языке с XI века. Слово *чернила* исконно русское. Сначала оно обозначало «раствор чёрной краски, используемый для письма». Сегодня для изготовления чернил используются растворы разных цветов. Слово *тетрадь* пришло к нам из греческого языка. Первоначально оно имело значение «лист, сложенный вчетверо». Потом это слово стало обозначать «сшитые листы бумаги для письма».

Признаки научного стиля: используются общеупотребительные, нейтральные по эмоциональной окраске слова, термины, отсутствуют эпитеты, сравнения, определения и другие тропы, нет просторечных слов, это описание.

Фразеология. Культура речи

§ 29. Фразеологизмы

143. Очень трудно подчас говорить в глаза горькую правду, но приходится это делать ради своего товарища. За глаза говорить о человеке плохо — значит быть непорядочным.

144. Кусок в горло не идёт — так говорят, когда от душевных переживаний у человека пропадает аппетит. А Таня поняла это в прямом смысле слова, что кусок не проходит в горло матери.

Потерять голову — значит растеряться, а не в прямом значении лишиться головы.

145. Сесть в галошу, водить за нос, вставлять палки в колёса.

Если не знать правил хорошего тона, то легко на ответственном мероприятии сесть в галошу. Если не выучил урок, то водить за нос учителя не получится, он сразу же поймёт, что ты не готов к ответу. Не вставляй палки

в колёса тем одноклассникам, которые стремятся достичь успехов в каком-либо общественном или личном деле.

Бить баклуши — бездельничать, лентяйничать, лодырничать.

Задирать нос — задаваться, зазнаваться, кичиться.

146. 1. Змей Горыныч унёс царевну за тридевять земель. 2. Девочка покраснела до корней волос. 3. Ребята чувствуют себя на катке как рыба в воде. 4. Ученик прочитал книгу от корки до корки.

147. **Фразеологизмы:** *Подняли тревогу. Отставку Мишке дали. И ухом не ведёт. Да у моря погоды ждёт.*

148. Письменность, в книге (сущ. 1-го скл., предл. п.), не отделялись (от), отделить (от), отступ (отступить), страницы (словар. слово), на месте (сущ. 2-го скл., предл. п.), красной (какой?), первую (какую?), рисовал (словар. слово), в шестнадцатом (в каком?) веке (сущ. 2-го скл., предл. п.), продолжали (продолжить), выделения (делит), мысли (сущ. 3-го скл., род. п.), строкѹ (строки).

§ 30. Источники фразеологизмов

149. Документ, не имеющий никакой силы — филькина грамота.

Много получать, зарабатывать, наживать — грести лопатой.

Низкого роста человек — от горшка два вершка.

Опытный человек, которого трудно обмануть — тёртый калач.

Падающий снег — белые мухи.

Умышленно запутывать какое-либо дело, вносить неразбериху — мутить воду.

150. Больное место — То, что очень волнует, беспокоит.

Взять себя в руки — Усилиями воли заставить себя собраться, действовать спокойно.

Вилами по воде писано — Неизвестно, каков будет исход дела.

Во всю глотку — Очень громко кричать (орать).

Выходить их строя — Портиться, ломаться.

Звёзд с неба не хватает — Человек средних способностей.

Как в воду глядел — Угадал, правильно предсказал.

Как в воду опущенный — Имеющий унылый вид.
Набрать в рот воды — Хранить молчание.
Обвести вокруг пальца — Ловко, хитро обмануть.
Черепашьим шагом — Идти очень медленно.

151. 1. Сидеть у моря и ждать погоды, бросать якорь, полный вперёд, попутного ветра — морское дело.

2. Вызвать огонь на себя, встать в строй, взять на мушку — военное дело.

3. Войти в роль, под занавес, сойти со сцены, быть на вторых ролях, этот номер не пройдёт — театральное дело.

4. Шито белыми нитками, с иголочки — швейное дело.

152. Прокрустово ложе — мерка, под которую насильственно подгоняется что-нибудь. По имени древнегреческого разбойника Прокруста, обрубавшего или вытягивающего жертвам ноги по длине своего ложа.

Манна небесная — по библейской легенде: пища, падавшая с неба для евреев, странствующих по пустыни. Как манны небесной ждать — ждать с нетерпением. Манной небесной питаться — существовать впроголодь.

Тришкин кафтан — название басни И. А. Крылова. Кафтан — старинная мужская верхняя одежда. В басне рассказывается о том, как её герой, Тришка, для того, чтобы починить одну часть кафтана, отрезал другую и тем самым окончательно его испортил. Употребляется иронически в ситуации, когда кто-либо, желая исправить одну вещь, портит при этом другую

Повторение

153. *Диктант*

Рукописные книги

Старые рукописные книги ценились на вес золота. Чтобы они лучше сохранялись и чтобы ими удобнее было пользоваться, переплёты делались из деревянных дощечек. Их обтягивали тонкой кожей или дорогой материей. Сохранилось выражение «от доски до доски». Оно напоминает об этих дощечках и обозначает «прочитать книгу от начала до конца».

Фразеологизмы: на вес золота, прочитать от доски до доски.

Старые рукописные книги ценились на вес золота.

Повеств., невоскл., простое, двусост., грамм. основа — книги ценились, распростр.

Деревянных

154. Вешать лапшу на уши, спустя рукава, лить крокодиловы слёзы, заливаться соловьём.

155. Очень мало — кот наплакал; очень много — воз и маленькая тележка; очень медленно — ползти, как черепаха; очень быстро — нестись во весь опор.

У меня с собой слишком мало денег для похода по магазинам. У моей сестры зарплата — кот наплакал.

На улицах города очень много мусора. У него проблемы — воз и маленькая тележка.

Автобус двигался в пробке очень медленно. Мы ползли, как черепаха, потому что где-то впереди на дороге была авария.

На электричке с окраины до центра города можно добраться очень быстро. Чтобы не опоздать на урок, мы понеслись по улице во весь опор.

Предложения с фразеологизмами уместны только в устной разговорной речи при непринуждённом общении.

Словообразование. Орфография. Культура речи

§ 31. Морфемика и словообразование

156. бедн^{ЫЙ} пожелтел^{ЫЕ}
лет^{ЯТ} кист^И рябин[□]

лишь [л'иш]

лишь

[л] — согл., зв., мягк.

[й] — гл., уд.

[ш] — согл., глух., тв.

4 буквы, 3 звука

157. **Однокоренные слова:** мебель, мебельный, мебельщик; паркет, паркетный; шкаф, шкафчик; натирает, натирка; окно, подоконник; уборка, убирала, уборщица.

Формы одного и того же слова: мебель, мебели; подмету, метёт, мести; паркетный, паркетного; шкафчик, шкафчика; натирает, натирал; окно, окна; убирала, убирает.

158. пол□, пòд пол□, половѣк□

стенá, стѣнѣй, настѣнѣй

водá, зàводь□, водопѣй□, водопрòвод□

стеклò, стѣклышкò, застеклѣть, стеклотáра

159. 1) красить, краска, крашение, краситель, украсить;

2) ноша, носить, нести, приносить;

3) расти, выращивать, рослый, растительный, разрастаться;

4) круг, кружить, закружиться;

5) глотка, глотать, поглощать, проглатывать, проглотить;

6) земной, земля, земляника;

7) избегать, набежать, избежать;

8) заберёт, выбирать, выбрать, прибирать;

9) обходить, обхождение, хождение.

160. Вода → водяной, водянистый, подводник

Белый → белизна, побелить, беловатый

Зима → зимний, зимушка, перезимовать, зимовщик

161. Дружная семья, дружеская просьба.

Обидное замечание, обидное название, обидчивый ребёнок.

Удачный поход, удачное сочинение, удачливый охотник.

хлопотливые ласточки, хлопотливые пчёлы, хлопотный день.

162. Заголовок — Семейство корня -уч-.

Жил-был корень — -уч-. И вот надоело ему одному жить на свете, и призвал он приставки и суффиксы объединяться с ним. Прошло время, и превратился маленький-премаленький корень-корешок -уч- в огромное семейство слов.

А слова такие: уча́щийся, учёба, учебный, учебник, учёный, ученик, учённость, учение, учить, учитель, выучить, выучка, заучивать, научный, неуч, переучить, разучить, соученик.

163.

Забывтое родство

Совершенно (верх), внимательно (словар. слово), при-
смотреться (что сделать?), заметить (за), оказался
(кажется), в древности (3-е скл.), обозначало (значить),
употребления (потребность), породило (род), пчёлы (под
удар. после ч), образованы (словар. слово), срослись (рос —
раст), воспринимаются (при), родственные (рода).

Родственные — прил.

I. (*Какие?*) *родственные*.

Н. ф. — *родственный*.

II. Пост. — относит.; непост. — им. п., мн. ч.

III. Слова не воспринимаются как (*какие?*) родствен-
ные.

§ 32. Описание помещения

164. Заголовок — Каморка Герасима.

неё [н'ий'ò]

не-ё

[н'] — согл., зв., мягк.

[и] — гл., безуд.

[й'] — согл., зв., мягк.

[ò] — гл., уд.

3 буквы, 4 звука

Уронит — глагол.

I. (*Что сделает?*) *уронит*.

Н. ф. — *уронить*.

II. Пост. — сов. вид, перех., невозвр., II спр.; непост. —
в буд. вр. (в значении прош.), ед. ч., в 3-м л.

III. *Герасим (что сделает?) уронит*.

Богатырск ую

Столик □

Элементы описания комнаты: керосиновая лампа, бревенчатый потолок, странный свет — неяркий и неподвижный.

Освеща́л□, непо́движн[ый], сброси́л□.

Серым (каким?), ровным (каким?), жёлтым (желтеть), шёл (шёдший), бревенчатый (брёвна), солнечный (чн, чк), листья (разделительный ь), ночь (сущ. 3-го скл.), лежала (лечь), сияние (словар. слово), казались (кажется), страницы (словар. слово).

А. С. Пушкин «Станционный смотритель»

...Я занялся рассмотрением картинок, украшавших его смиренную, но опрятную обитель. Они изображали историю блудного сына... Всё это доньше сохранилось в моей памяти, так же как и горшки с бальзамином, и кровать с пёстрой занавескою, и прочие предметы, меня в то время окружавшие.

Надолго в памяти героя сохранилась история блудного сына, изображённая на картинках в комнате станционного смотрителя, опрятность и бедность обстановки.

§ 33. Основные способы образования слов в русском языке

168. Слова *садовод*, *рассада*, *садовник*, *посадки* образованы от слова *сад* с помощью приставок и суффиксов.

169. Радостный ← радость□,
красноватый ← красн[ый],
преотличный ← отличн[ый],
ельник ← ель□,
атомоход ← атом□ + ходи[ть],
восход□ ← восходи[ть],
подводный ← водн[ый],
ленточк[а] ← лент[а],
скоросшиватель ← скоро + сшива[ть],
булочная ← булк[а],
перерыв□ ← прерыва[ть].

170. берёзовый, берёзняк ← берёз[а]
смородинный, смородинка ← смородин[а]

ветре́ный, вете́рок ← ветер□

лесни́к, лесно́й ← лес□

луго́вой, лужо́к ← луг□

травя́ной, травинка ← трав[а]

171. 1) развесе́лый, распрекрасный, наилу́чший, наивы́сший, пре́милый, наиме́нший, пре́добрый, преотличны́й, прене́приятный;

2) слабоваты́й, грубоваты́й, сероваты́й, хриповаты́й.

172. 1) Опилки́, наконечни́к, улету́читься, оше́йник, о́граничиться, про́слезиться, безрукав́ка, беспо́лезный;

2) выход (бессуф.), вы́расти, га́зопрово́д, праче́чная, золо́той, поло́скать (бельё), труже́ник, за́плыв (бессуф.), самова́р, кондитерски́й, пла́щ-палатка, вход (бессуф.).

173. Листопа́д ← листь[я], пада[ть];

пароходи́к ← пароход□ (суф.);

лесосте́пь ← лес□ и степь□;

носоглотка ← нос□ и глотк[а];

водопр[ово]д ← .вод[а], проводи[ть];

лесопа́рков[ый] ← лесн[ой] и парк[ов]ый;

железобетон ← желез[о] и бетон□;

ракет[о]нос[и]тель ← ракет[а], носитель□;

самова́рный ← самова́р□ (суф.);

тепловоз[ный] ← тепловоз□ (суф.);

ракета-носитель (сложение целых слов);

за́плыв (бессуф.).

174. а) располо́жить ← положить, вы́тереть ← тереть, вы́растить ← растить;

б) росто́чек ← росток, ре́зчик ← резать, преподава́тель ← преподавать;

в) нае́здник ← езда, у́закони́ть ← закон, о́живи́ть ← живой, бесчу́вственный ← чувство, безветре́нный ← ветре́ный.

175. 1. Край →

краешек

крайний → о́краина

крайний → крайн[ость]

2. Лист →

ли^ти^к

ли^то^че^к

ли^то^во^й

бе^зли^тн^ый

ли^то^к

ли^то^па^д

3. Бумага →

бу^ма^жка

бу^ма^жо^нка

бу^ма^жн^ый → бу^ма^жн^ик

4. Дождь →

до^жд^ик → до^жд^ич^ек

до^жд^ли^вы^й

до^жд^ево^й → до^жд^ев^ик

176. Дом →

до^ма^шн^ый

до^ми^шк^о

до^ми^ще

до^мо^во^й

до^мо^ви^ты^й

до^мо^ви^то^ст^ь

бе^здо^мн^ый

§ 34. *Этимология слов*

177. План

1. Приглашение словаря.
2. Странные родственники.
3. Оправдание Копейки.
4. Разъяснения Колеса.
5. История Лопаты.

Однажды словарь однокоренных слов пригласил к себе слова: Копейка, Колесо, Лопата. Словарь был озадачен, когда они привели с собой своих родственников. Копейка пришла с Копьём, Колесо — с Кольчугой, Лопата с Лопухом. Он попросил объяснить, почему слова выбрали именно этих родственников.

Копейка поведала, что происходит именно от слова копьё, даже на одной из первых русских монет был изображён всадник с копьём.

Колесо объяснило, что в старину **коло** значило **колесо**, **круг**, а старинное снаряжение **кольчуга** — это рубашка из металлических колец для защиты от ударов меча или копья. Произошла **кольчуга** от слова **кольцо**. У колеса и кольца, а также у кольчуги один и тот же корень.

Лопата рассказала, что в старину **лоп** означало «плоское расширение, лист». Отсюда и лопата с суффиксом **-ат**, и **лопух** с суффиксом **-ух**,

178. а) Завязывать (вязать), дворняжка (двор), настольный (стол), опилки (пилить), подберёзовик (берёза).

б) Кольцо, ижица, девятнадцать, ловить, корова, булава.

§ 35. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план

180. 1. Коридор: циферблат настенных часов, вешалка в коридоре, большое зеркало.

2. Комната:

а) пол: паркетный пол, циновка;

б) стены: полка для книг, календарь, картина в золочёной раме;

в) потолок: полосы солнечного света на потолке;

г) окна: росточки цитрусовых в горшках на подоконнике, тюлевые занавески на металлическом карнизе, трёхстворчатое окно;

д) мебель: шкаф в углу, журнальный столик на трёх ножках, большой обеденный стол, красивые мягкие стулья.

181.

В старинной северной избе

Высокое крыльцо. Из кленовых сеней через низкую дверь мы входим в просторную горницу.

Вдоль стен — липовые лавки, треть комнаты занимает кирпичная печь. Около неё висит льняное вышитое полотенце. Всё в доме сделали руки хозяина и хозяйки. Каждую вещь они украсили яркой росписью, вышивкой или кружевом резьбы по дереву. На столе стоит резная деревянная солонка-уточка, чудесные ковши-лебеди.

Вплоть до сегодняшнего дня живёт древнее искусство русского народа.

Кружево резьбы — искусная работа по дереву, употреблено в переносном значении.

План:

1. Вход в школу.
2. Лестница и коридор, ведущий к актовому залу.
3. Светлый просторный актовый зал:
 - а) паркетный пол янтарного цвета;
 - б) огромные окна вместо двух противоположных стен зала;
 - в) сцена с золотистым бархатным занавесом; на сцене блестящий концертный рояль.
4. Праздничный, нарядный актовый зал — место проведения всех школьных торжеств, общешкольных линеек, спектаклей школьного театра, бала выпускников.

Описание зала можно подготовить для первоклассников, бывших выпускников, родителей и перешедших в эту школу учеников из других учебных заведений с целью ознакомления с историей и планировкой школы.

Когда вы входите в школу, то сразу попадаете в небольшой холл. Прямо перед вами вверх, на уровень второго этажа поднимается широкая лестница. В самый первый день занятий, 1 сентября, все гости и учащиеся могут подняться по ней, пройти по небольшому коридору и подойти прямо к дверям большого актового зала.

Вот двери распахиваются, и вы видите просторный, залитый солнечным светом зал. Перед вами расстилается янтарно-песочного цвета паркетный пол, натёртый воском до ослепительного блеска. Сразу обращают на себя внимание огромные чистые окна. Они тянутся сплошным рядом по обе стороны зала, друг против друга, позволяя проникать солнечным лучам, сливаться вместе и образовывать освещённое солнцем пространство.

Повернув голову направо, вы увидите сцену с роскошным золотистого цвета бархатным занавесом. Прямо посередине сцены возвышается блестящий чёрный концертный рояль.

В актовом зале, таком нарядном, светлом, праздничном, проходят все школьные мероприятия: выпускные вечера, новогодние дискотеки для старшеклассников и утренники

для малышей, родительские собрания, а также спектакли любительского школьного театра по классическим произведениям школьной программы. Актовый зал — любимое место встреч бывших выпускников и символ нерушимой гармонии школьной жизни для большинства учащихся и учителей.

§ 36. Буквы а и о в корне -кас- — -кос-

184. 1. Крючок ^{кас}аётся дна. Не прика^сайся к огню.

Причинить боль ^{кас}анием.

2. Весло ^{кос}нулось воды. Наши лодки сопри^{кос}нулись.
Ветка при^{кос}нулась к лицу. Точка сопри^{кос}новения.

Прикоснулась к лицу — слово употреблено в переносном значении.

лодки [лòтк'и]

лòд-ки

[л] — согл., зв., тв.

[ò] — гл., уд.

[т] — согл., гл., тв.

[к'] — согл., гл., мягк.

[и] — гл., безуд.

5 букв, 5 звуков

185. а) *Касаюсь* стены рукой. *Коснитесь* пола пальцами рук. *Касание* мяча о сетку. *Прикосновение* языка к зубам. — **Прямое значение.**

б) Директор *коснулся* вопроса о дисциплине. Автор брошюры *касается* темы о воспитании силы воли. — **Переносное значение.**

в) Это тебя не *касается*. Решение педсовета *коснется* всех учеников гимназии. — **Переносное значение.**

Воспитания — сущ.

I. *Проблемы (какой?) воспитания.*

Н. ф. — *воспитание.*

II. Пост. — нариц., неодуш., ср. р., на -ие; непост. — предл. п., ед. ч.

III. *Проблемы (какой?) воспитания.*

мяча [мич'а]

мя-чá

[м'] — согл., зв., мягк.

[и] — гл., безуд.

[ч'] — согл., глух., мягк.

[â] — гл., уд.

4 буквы, 4 звука.

186. Чередующиеся гласные в корне слова: коснуться, растение, оросить, положить, отросли (волосы), касаться, излагать, нарастить, предположить, касательная.

Проверяемые гласные в корне слова: косой (дождь) — косо, лазейка — лазать, роскошный — роскошь, косички — косы, росинка — росы, косить — косит.

§ 37. Буквы а и о в корне -гар- — -гор-

187. Сгорать, выгорать, догорать, нагнать, загнать, разгораться.

Выгорать дотла, сгорать от стыда, разгораться на ветру.

188. Прогореть, пригореть, перегореть, обгореть, угореть.

Пригореть на сковороде, обгореть на солнце, угореть в бане.

189. 1. Разгорелся, касается, ложиться.

2. Пришла (приближение), к подруге (1-е скл., дат. п.), кинофильм (словар. слово), подруге (1-е скл., дат. п.), не понравилась (не с глаг.), у телевизора, отец подруги (1-е скл., род. п.), остаться (что сделать?), до конца (предлог с сущ.), решила ложиться (что делать?), утверждала (твёрдо).

В данном контексте слово *вежливость* нельзя заменить словами *учтивость*, *обходительность*, *любезность*.

190. 1. Загорел за лето. 2. Заря догорала. 3. Всё выгорело от пожара. 4. Сгорело синим пламенем. 5. Разгорелся сырбор. 6. Каша подгорела. 7. Игра в горелки. 8. Обгорел случайно. 9. Угорел от печки. 10. Огарок свечи.

191. 1. Слагаемое, полагаться, предположить, сложение.

2. Подросли, срастаться, возраст, приросли, росток (искл.).

3. Соприка^асаться, прикос^оновение, касаться, касание.

4. Прогор^ореть, догор^орает, выгор^орять, пригор^орять, сгор^ореть.

росток [расто́к]

рос-то́к

[р] — согл., зв., тв.

[а] — гл., безуд.

[с] — согл., глух., тв.

[т] — согл., глух., тв.

[ó] — гл., уд.

[к] — согл., глух., тв.

6 букв, 6 звуков

§ 38. Буквы а и о в корне -зар- — -зор-

192. 1. Зарю просп^ать — рубахи не достать. 2. Заря надежду родит. 3. Какова вечерняя заря, таков и другой день.

193.

Росинка

В колокольчике таится

Перелив колоколов,

Спит полночная зар^оница

В з^орях дремлющих цветов.

В предрассветную росинку

Окунулась тишина.

И в росинке вся Россия,

Вся Россия мне видна.

(Б. Дубровин)

196.

На память о рыбалке

Однажды мальчик поймал большую рыбу. Он был очень доволен этим. Но как он докажет своим одноклассникам, что поймал рыбину? Тогда юный рыбак положил свой улов на грудь и лёг под солнцем загорать. Через три часа под палящим солнцем он стал пунцово-красным — обгорел. Зато на груди выделялся белым пятном контур рыбы. Теперь-то ребята смогут оценить по заслугам пойманный летом знатный улов.

§ 39. Буквы ы и и после приставок

197. Подытожить (ито^г), сверх^изысканный (после *сверх-*), безымянный (имя), розыск (искать).

Наш батальон сражался на безымянной высоте, а после войны эта возвышенность получила имя одного из защищавших её героев.

198. Безынициативный, сверхинициативный, безынтересный, сверхинтересный, безыскусственный, безызвестный, сверхизвестный.

Слово *безынициативный* отрицательно характеризует человека.

199. Разыскивать (прист.-суф.), безыдейный (прист.), сыграть (прист.), сверхинициативный (прист.), безысходный (прист.-суф.), предыдущий (прист.), подытожить (прист.-суф.), сверхинтересный (прист.), небезынтересный (прист.), безыскусный (прист.), безыскусственный (прист.), небезызвестный (прист.), подыграть (прист.).

Безыскусственный используется в значении непосредственный, наивный, простой, непритязательный.

- 200.** 1. Искать — подыскать, поискать, подыскивать.
2. Интересный — сверхинтересный, небезынтересный.
3. Искусный — безыскусный, сверхискусный.
4. Известный — неизвестный, сверхизвестный.

§ 40. Гласные в приставках пре- и при-

201.

Приставка ПРИ-

Прибыл ли поезд, приплыл пароход,
Космонавт прилетел из Вселенной —
Обо всех, кто придёт, прилетит, приплывёт,
Пишется *при*-, несомненно.

Винт привинтил, прикрутил колесо,
Приклеил, пришил умело.

Помни, что *при* — говорят обо всём,
Что добрые руки приделали.

(Э. Успенский)

В первом четверостишии приставка *при*- обозначает *приближение*.

Во втором четверостишии приставка *при*- обозначает *присоединение*.

Предлинный (= очень) достанет до крыши рукой,

Прежидный (= очень) не даст вам конфету.

Кто очень такой или очень сякой —

Пре — мы напишем при этом.

Дожди непре^рывные льют в октябре,

Но грамотным дождь — не пре^града,

Где очень похожи пере- и пре-,

Там только пре- ставить надо.

(Э. Успенский)

203. 1. Приехать, прилететь, прискакать, приплыть, прикатить, примчаться, приблизиться — приближение.

2. Прибить, привязать, привинтить, приделать, прибавить, принять, присоединить — присоединение.

3. Привокзальная, пристанционный, приусадебный — близость.

4. Приоткрыть, прилечь — неполное действие.

5. Прескучный, пренеприятное, преуменьшить, превозносить, преукрасить — = очень.

204. а) Преинтересный, преломить, преувеличить, претерпевать.

б) Прицепить, прибежать, присесть, приколоть, прибрежный, прибежать, приползти, прикасаться, приклеить, пригореть, придорожный, приморский (прист.-суф.), приобрести, приехать, приковылять, прилагать, притащиться, прибираться, прирастать, прискакать.

205. 1. Нож затупился (притупился). 2. Ветку согнули (пригнули). 3. Откройте (приоткройте) дверь. 4. Шофёр затормозил (притормозил). 5. Мотоциклист заглушил (приглушил) мотор. 6. Витя, ты затворил (притворил) дверь? 7. Малыш затих (притих).

Этот нож совсем затупился. Ветку согнули тяжёлые большие яблоки. Перед железнодорожным переездом шофёр затормозил и остановился.

Заглушил — глагол.

I. (Что сделал?) *заглушил*.

Н. ф. — *заглушить*.

II. Пост.— сов. вид, переход., невозвр., II спр.; непост. — изъявит. накл., прош. вр., 3-е л., ед. ч.

III. *Мотоциклист (что сделал?) заглушил*.

- 206.** 1. Лечь ненадолго — прилечь. 2. Сесть на краешек стула — присесть. 3. Встать наполовину, не во весь рост — привстать. 4. Временно остановиться — приостановиться. 5. Умолкнуть на время — приумолкнуть. 6. Немного ободрить — приободрить. 7. Слегка поднять — приподнять. 8. Заболеть несильно, ненадолго — приболеть.

Лечь — глагол.

I. (Что сделать?) *лечь*.

Н. ф. — *лечь*.

II. Пост. — сов. в., неперех., I спр.; непост. — в инфинитиве.

III. (Что сделать?) *лечь*.

- 207.** 1. Придвинуть — придвинуться, примчать — примчаться, прижать — прижаться, приземлить — приземлиться, приблизить — приблизиться, присоединить — присоединиться.

2. Приободрить — приободриться, приостановить — приостановиться, приподнять — приподняться.

Придвинуть — отодвинуть.

208.

Копейкин

Алексей пришёл из школы.

Он теперь придумал так:

— Если выучу глаголы,

Сам себе даю пятак.

Если выучу приставки,

Я потребую прибавки.

(А. Барто)

Нельзя определить значение приставки в слове *придумал*.

- 209.** В первой колонке (легко определить значение): примчаться (приближение), прицепить (присоединение), привлечь (присоединение), приволжский (близость), преогромный (очень), притронуться (неполное действие), приладить (присоединение), преувеличить (очень), приседание (неполное действие), привскочить (неполное действие), приамурский (близость), преинтересный (очень).

Во второй колонке (неясное значение): приобрёл, приготовили, превращаются, пригодились, прекратили, присмотримся, приглашаю, привыкаю, преобразовали, преодолеют.

Приволжский ← Волг[а] (прист.-суфф.), преинтересный
← интересн[ый] (прист.).

210. Приглядеться, приспособить, присутствовать, пререкаться, признать, пренебрегать, припомнить, примерять, прицелиться, примирять.

211. Самое важное

Человек (словар. сл.) не может выбирать себе наружность (словар. сл.), но зато он имеет возможность выбрать более важную вещь — характер. Мы можем сделать себя такими, какими нам хочется быть. Очень важно быть настойчивым и упорным. Таким людям всё удаётся лучше, чем слабохарактерным.

С детства приучайте (неясн. знач.) себя не отступать (не с глаг.) перед трудностями, доводить дело до конца (предл. с сущ.), это войдёт в привычку (неясн. знач.), и, когда вырастете (раст — рос), у вас будет (глаг. I спр.) великолепное качество — настойчивость. (С. А. Лавочкин)

Удаётся — глагол.

I. (Что делает?) удаётся.

Н. ф. — удаваться.

II. Пост. — несов. в., неперех., возврат., I спр.; непост. — изъявит. накл., наст. вр., 3-е л., ед., ч.

III. Всё (что делает?) удаётся.

212. — Вы, наверное, прямо на машинке пишете, без черновик[ов]? — спросил я у Михаила Михайловича Пришвина.

— Да нет, так не получается. Я пробовал, но не выходит. Почему-то не приходят сразу нужные слова, приходится несколько раз их переписывать, прежде чем найдёшь их, — ответил Пришвин.

(По Ф. Каманину)

черновик[ов] (суфф.) ← чернов[ой].

Нужные — прил.

I. (Какие?) нужные.

Н. ф. — нужный.

II. Пост. — качеств.; непост. — в полн. ф., им. п., мн. ч.

III. Слова (какие?) нужные.

213. Заголовок — Трудная телеграмма.

Приехал — *при-* означает *приближение*.

Поправляюсь — приставки *па-* не бывает.

ещё [й'ищѐ]

ещ-ё

[й'] — согл., зв., мягк.

[и] — гл., безуд.

[щ] — согл., зв., тв.

[ѐ] — гл., уд.

3 буквы, 4 звука

214. Присмотреться к работе, подготовиться к тренировке, придумать комплекс упражнений, приобрести спортивный костюм, присутствовать на состязаниях, преодолеть препятствие, приветствовать победителя, прекрасный пример для подражания, презирать опасность, пригласить на премьеру фильма, примерное поведение, причина поражения, великолепный фотоаппарат, вполне пригодный.

§ 41. Соединительные о и е в сложных словах

215. Водопад, лесоруб, кашевар, газопровод, ледакол, общежитие, атомоход, бурелом, птицелов, пулемёт, садовод, путешествовать.

Путь к опушке леса преградил бурелом, но лесорубам это нисколько не помешало.

Птицелов любил путешествовать по джунглям, если на пути не встречался водопад.

216. 1. Дождемер, пчеловод, пароход, языковед, глазомер, лётчик-испытатель (сложение двух слов).

2. Исследователь, закрепи́тель, выключа́тель, обозревателё, учётчик, счётчик.

217. Кашевар, искусствовед, водовоз, газопровод, ча́стокол, дырокол, землекоп, птицелов, землемер, пулемёт, атомоход, дымоход.

§ 42. Сложносокращённые слова

219. Юнкор, спецкор, собкор, селькор.

Селькор пишет для газеты статьи о животноводстве, растениеводстве и хлебопашестве.

220. ООН (сложение начальных звуков); ГАБТ (сложение начальных звуков); АЭС (сложение начальных звуков); ВВС

(сложение начальных букв — [вэвэ́эс]); СМИ (сложение начальных звуков); ЦСКА (сложение начальных букв — [цээска́]).

221. 1. Сложение начальных звуков: МХАТ, ТЮЗ, ГЭС, вуз.

2. Сложение начальных букв: НТВ, РФ.

3. Сложение частей основ из нескольких звуков: завхоз, медсестра, универмаг, Газпром, Госбанк, спецназ.

Госбанк предлагает населению выгодные кредиты на бытовые нужды.

ТЮЗ подготовил для школьников несколько спектаклей по произведениям русских классиков.

Канал НТВ предлагает телезрителям ряд передач на актуальные темы.

222. 1. ГАБТ (м. р.) выехал на гастроли за рубеж.

2. ТЮЗ (м. р.) показал новый спектакль.

3. ГЭС (ж. р.) начала вырабатывать электрическую энергию.

223. 1. Командир дивизии сразу после ранения категорически приказал нести себя не на медпункт, а сюда, на КП. 2. На огибавшей развалины тропке появился адъютант генерала. Он шел от миномётчиков. «А где комдив? Уехал?» — спросил он на ходу. 3. Дверь распахнулась, и в подвал ввалился комбат, старший лейтенант Рябченко.

(К. Симонов)

Минометчик ← миномёт □ ← мина + о + метать.

224. Эстамп на стене, в кашпо цветы резеды, отрывной календарь, льняной скатертью, длинной бахромой, в глиняном графине, прикрыть салфеткой, карниз над окном, батарея центрального отопления, паркетный пол, деревянную кровать, выход на балкон, оградительная решётка, прекрасную квартиру, абажур под потолком.

§ 43. Морфемный и словообразовательный разбор слова

226. а) Свежесть □, вестник □, кузнец □, картофелин □, огурчик □, мечтатель □.

б) Доблесть □, добр □, мечт □, малин □.
Это морфемный разбор.

227. Краса → красавец → раскрасавец;
 готовый → готовность → сверхготовность;
 человек → человеческий → бесчеловечный;
 наука → научный → ненаучный;
 скука → скучный → прескучный;
 лёд → ледник → ледниковый → доледниковый.
 Это словообразовательный разбор слов.

228.

Морфемный разбор слова	Словообразовательный разбор слова
<p>Облач^ност^ь □</p> <p>Подгрупп^а □</p> <p>Санчасть^ь □</p> <p>Неурожа^й □</p> <p>Науш^ник^ь □</p>	<p>Облач^ност^ь ← облач^ный ← облако</p> <p>Подгруппа ← группа</p> <p>Санчасть ← сан(итарная) + часть</p> <p>Неурожай ← урожай</p> <p>Наушник ← наушный ← ушной ← уши</p>
<p>Правд^{ив}ый^ь</p> <p>Замет^ный^ь</p> <p>Предгроз^{ов}ой^ь</p> <p>Паровоз^ь □</p> <p>Нефтеналив^ной^ь</p> <p>Пароход^ный^ь</p> <p>Сбербанк^ь □</p>	<p>Правдивый ← правда</p> <p>Заметный ← заметить ← метить</p> <p>Предгрозовой ← грозовой ← гроза</p> <p>Паровоз ← пар + о + возить</p> <p>Нефтеналивной ← нефть + е + наливать</p> <p>Пароходный ← пароход ← пар + о + ходить</p> <p>Сбербанк ← сбер(егательный) + банк</p>

229. Приятный — неприятный — пренеприятный; разговор — разговорчивый — разговорчивость; красить — украсить — приукрасить; боль — болезнь — болезненный — болезненность.

230. Набирать скорость (вин. п.), разгорается на востоке (предл. п.), приземляется с парашютом (твор. п.), растёт с приближением (твор. п.) к Земле (дат. п.), коснуться Земли (род. п.), преодолеть большое расстояние (вин. п.), температура за бортом (твор. п.) самолёта (род. п.), приободить товарища (вин. п.), произвести великолепную посадку, превзойти мировой рекорд (вин. п.), приветствовать экипаж (вин. п.), рассказ лётчика-испытателя (род. п.).

Повторение

231. Диктант

Салфетка, бахрома, карниз, квартира, генерал, лейтенант, командир, корреспондент, состязание, подражать, поражение, телеграмма, великолепный, притворить (дверь), претворить (в жизнь), привет, пример, природа, причина, приключение, прилежный, приятный, приказать пригласить, присутствовать, примерять, примирять, приготовить, приспособить, приобрести, пригодиться, привыкать, присмотреться, прекратить, преобразовать, превратить, преодолеть, презирать.

233.

Способ образования	Примеры
Приставочный	Престранный, преподнести, привстать
Суффиксальный	Лётчик, парашютистка
Приставочно-суффиксальный	Сотрудник
Сложение (основ слов или целых слов)	<p>Электровоз, малодоступный, кресло-кровать</p>
Сложение сокращённых основ	Турпоход, птицефабрика, Сбербанк
Переход одной части речи в другую	Учительская

234. 1. Ракета-носитель, лётчик-космонавт, диван-кровать, кресло-качалка.

2. Физкультурта, драмкружок, спортивентарь, радиолоубитель.

3. Верхолаз, полевод, черноглазый, ракетоноситель, во-долаз, садовод, синеглазый, мясорубка.

4. Профком, ПДД, вуз, МХТ, НТВ, местком.

235.

Проверяемые безударные гласные	Непроверяемые безударные гласные	Чередующиеся гласные
Добрó (добр) Смотрёть (смотр) Лесно́й (лес) Река́ (рек)	Календарь Квартира Командир Кровать	Прикаса́ться Приложи́ть Расте́ние Заря́

238. Краси́ва, при́выкли, краси́те, замеча́ть, полго́да, на неде́лю, выра́стать, па́мяти, розо́вато-холо́дный, осе́нний, рас́свет, по́зади, зу́бцами, о́стриями, бесшумно́, тяжё́лыми, проле́тами, по́зади, набере́жные, за по́воротом, возду́шные, сере́бряные, пролета́ют, вагончи́ки, метро́, переулочка́ми, с узкими улочка́ми, говоря́т, о профессия́х, русси́х, масте́ров, заселя́вших, золоти́ми, весе́лой, руссо́й.

239. Позади Кремля, над зубцами стен и коническими остриями башен встаёт осенний розовато-холодный рассвет.

На Бородинском мосту можно увидеть всю Москву, пустынные утренние набережные и Кремль.

За сто вёрст позади Бородинского моста находится Бородинское поле.

За поворотом реки высятся воздушные серебряные цепи Крымского моста.

Над рекой пролетают с лёгким свистом кажущиеся маленькими вагончики метро.

Наверх от моста начинается Арбат с его переулками и переулочками, со Староконюшениными, Скатертными, Хлебными, с узкими улочками, сами названия которых говорят о профессиях старых русских мастеров, заселявших их, строивших этот город для себя и потомков, строивших его золотыми руками, весёлой песней, крепким словом, всей своей широкой русской душой!

240. Заголовок — Слова-самоцветы.

Самопроизвольно, самовольно, самостийно, самородок, самоучка, самописка, самовоспитание, самоопределение, самостоятельность, самодовольство, самохвальство, самодостаточность, самодисциплина, самозабвение, самолюбие, самосознание, самоделка, самоволка, самопальный, самовозгорающийся, самовоспламеняющийся, самооборона, самозащита, самолюбование, самостоятельность.

241. 1. Отряд туристов шёл по алле^е, которая вела к реке.
2. Ребята остано^вились у обрывистого берега, положи^ли свои рюкзаки, набрали сухих веток и разожгли костёр.
3. Весело затре^щали сучья, закипела вода в котелке, и чай вскоре был гото^в. 4. Котлеты и чай с пирогами на свеж^{ем} воздухе оказались самой вкусной пищей. 5. Все поблагодарили девочек, которые при^готовили ужин.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

§ 44. Повторение изученного в 5 классе

242. 1. Одушевлённые предметы: ученик, Анна Васильевна, дети, ребята.

2. Неодушевлённые предметы: часть речи, предмет, грамматика, книга, класс, окно, стол, дом, дорога, радость, значительность.

Существительные, обозначающие действие как предмет: удивление, восхищение, радость, пренебрежение.

Существительные, обозначающие признак как предмет: хором, массой, группой, семьёй.

243. Стиль текста — публицистический.

Пре^вращаться (неясн. знач.), напо^лняясь (по^лный), нов^{ым} (каким?), значи^{ем} (твор. п. сущ. на -ие), станов^{ит}ся (что делает?), в пункт^е (сущ. 2-го скл. предл. п.), в Инди^и (предл. п., сущ. на -ия).

244. Здравствуй, Маша!

Искренне благодарна тебе за поздравления с днем моего рождения. Благодарю тебя за тёплые слова в мой адрес,

за пожелания добра и здоровья. Я признательна тебе за то, что, несмотря на занятость, ты нашла время написать мне большое письмо с подробным описанием своей жизни в Америке. Сердечное тебе спасибо от моей мамы за твоё внимание к нашей семье и приглашение посетить другой континент этим летом. Я обязательно воспользуюсь твоим приглашением. Ещё раз спасибо тебе за всё.

Желаю тебе всего самого доброго, также приглашаю в гости к нам на Новый год или Рождество, чтобы вспомнить настоящую снежную зиму, покататься на санках с наших деревенских гор.

Удачи тебе во всём!

Твоя Настя.

246. Об аппарат^е (2-е скл., предл. п.), нет программ^ы, к программ^е, о программ^е (1-е скл.б предл. п.), о печень^е (2-е скл.), нет станци^и, к станци^и, о станци^и (на -ия), в рейс^е (2-е скл.), на направлении (на -ие), нет рейк^и, к рейк^е, о рейк^е (1-е скл.), нет батаре^и, к батаре^е, о батаре^е (1-е скл.), нет област^и, по област^и, в област^и (3-е скл.), о рельс^е (2-е скл.), об ущель^е (2-е скл.), о приземлени^и (на -ие), нет приград^ы, к приград^е, о приград^е (1-е скл.), нет привычк^и, к привычке, о привычк^е (1-е скл.), о преподавател^е (2-е скл.), о подъяни^и (на -ие), на рейд^е (2-е скл.) об алюминии^и (на -ий), о плать^е (2-е скл.), о резерв^е (2-е скл.), о спортсмен^е (2-е скл.), без детал^и, к детал^и, о детал^и (3-е скл.), на выдань^е (2-е скл., предл. п.)

247. Лежит (на чём? где?) на тропинке (1-е скл., предл. п.); лежит на аллее (1-е скл., предл. п.); покрылась (на чём? где?) на ёлке (1-е скл., предл. п.); покрылась (на чём? где?) на пихте (1-е скл., предл. п.); спит (в чём? где?) в берлоге (1-е скл., предл. п.); спит (на чём? где?) в постели (3-е скл., предл. п.); скачет (с чего? где?) с ветки (1-е скл., род. п.) на ветку; попрыгивает (у чего? где?) у берёзки (1-е скл., род. п.); бродит (по чему? где?) по дороге (1-е скл., предл. п.); бродит (возле чего? где?) возле деревни (1-е скл., род. п.)

Бродит по просёлочной дороге возле деревни голодный волк.

Элементы описания: на зелёной ёлке, у белоствольной берёзки, по просёлочной дороге, возле деревни.

медведь [м'ид'в'эт']

мед-вѣдь

[м'] — согл., зв., мягк.

[и] — гл., безуд.

[д] — согл., зв., тв.

[в'] — согл., зв., мягк.

[ѣ] — гл., уд.

[т'] — согл., глух., мягк.

7 букв, 6 звуков

248. О Наталии (на -ия), о Наталье (1-е скл.), о Наташе (1-е скл.); в гербарии (на -ий), в инее (2-е скл.), о предположении (на -ие), на территории (на -ия), в академии (на -ия), о фамилии (на -ия), на аллее (1-е скл.), о прикосновении (на -ие), в растении (на -ие), в превращении (на -ие), в агрессии (на -ия), о приглашении (на -ие), о горении (на -ие), в сессии (на -ие), об опасности (3-е скл.); в сражении (на -ие), о счастье (2-е скл.), на платье (2-е скл.); о Дарье Ильиничне (1-е скл.), о Марии (на -ия) Лукиничне (1-е скл.), при договоренности (3-е скл.), о намерении (на -ие).

249. Идти через рожь (3-е скл.), плач (2-е скл.) ребёнка, сухой камыш (2-е скл.), ровно в полночь (3-е скл.), сторож (2-е скл.) у ворот, помощь (3-е скл.) врача, полевая мышь (3-е скл.), полная тишь (3-е скл.), обилие роц (1-е скл., мн. ч.), громада туч (1-е скл., мн. ч.), постройка жилищ (2-е скл., мн. ч.), выделка кож (1-е скл., мн. ч.), ремонт крыш (1-е скл., мн. ч.).

В полночь у ворот ходит и стучит в свою колотушку деревенский сторож. (Повеств., невоскл., простое, двусостав., грамм. основа — сторож ходит и стучит, распростр.)

Громада туч нависла над обилием роц вокруг постройки жилищ. (Повеств., невоскл., простое, двусостав., грамм. основа — громада туч нависла, распростр.)

Крестьяне деревни Сухой Камыш занимаются выделкой кож и ремонтом крыш. (Повеств., невоскл., простое, двусостав., грамм. основа — крестьяне занимаются, распростр.)

- <u>ом</u> , - <u>ой</u>	- <u>ем</u> , - <u>ей</u>
Саранч <u>ой</u>	перед <u>ач</u> <u>ей</u>
врач <u>ом</u>	юнош <u>ей</u>
луч <u>ом</u>	смёрч <u>ем</u>
этаж <u>ом</u>	уч <u>илищ</u> <u>ем</u>
карандаш <u>ом</u>	гост <u>иниц</u> <u>ей</u>
дворц <u>ом</u>	пейзаж <u>ем</u>
ключ <u>ом</u>	ро <u>щ</u> <u>ей</u>
рубеж <u>ом</u>	представ <u>ительниц</u> <u>ей</u>
крыльц <u>ом</u>	приб <u>ежищ</u> <u>ем</u>
кирпич <u>ом</u>	добы <u>ч</u> <u>ей</u>
сургуч <u>ом</u>	
свеч <u>ой</u>	

Выехать за рубеж; перейти рубеж, на рубеже веков.

251. Вуз ← высшее учебное заведение (сложение первых звуков); синь — синий (бессуф.); девятилетка ← девять лет (сложение основ с прибавлением суффикса); ледокол ← лед + о + колоть (сложение основ с прибавлением соединит. гласной); заплыв ← заплывать (бессуф.), северо-запад ← север + запад (сложение слов); безоблачность ← облачность (прист.), подводник ← вода (прист.-суф.); выход ← выходить (бессуф.), булочная ← булочная лавка (переход из одной части речи в другую).

252. Хвост → хвостище (м. р.); бык → бычище (м. р.); голос → голосище (м. р.); сапог → сапожище (м. р.).

Жара → жарища (ж. р.); грязь → грязища (ж. р.); рука → ручища (ж. р.); скука → скучища (ж. р.).

253. Идём по улице (1-е скл., предл. п.), приближаемся к станции (на -ия), приедем (приближение) на трамвае (2-е скл., предл. п.), встретимся на остановке (1-е скл., предл. п.) троллейбуса, на перекрестке (2-е скл., предл. п.).

шприцом

лучом

чертежом

плащом

межой плечом

монтажом ключом

плющом

моржом

стужей

дачей

кашей

смерчем

грушей

полотенцем

§ 45. Разносклоняемые имена существительные

254.

Падежные окончания существительных

Падеж	Склонение	Склонение	Разносклоняемые
	2-е	3-е	
Род. п.	Села, окн ^а	Метели, колыбели	Знамени, имени
Дат. п.	Селу, окну	Метели, колыбели	Знамени, имени
Твор. п.	Селом, окном	Метелью, колыбелью	Знаменем, именем
Предл. п.	О селе, об окне	О метели, о колыбели	О знамени, об имени

255. Ко времен^И (дат. п., на -мя), о времен^И (предл. п., на -мя).

К стремени^И (дат. п., на -мя), о стремени^И (предл. п., на -мя).

257. Железнодорожн^{ОГО} пут^И (род. п.), по верн^{ОМУ} пут^И (дат. п.), непроезж^{ИМ} пут^{ЁМ} (твор. п.), коротк^{ИЕ} пут^И (им. п., мн. ч.), длинн^{ЫЕ} пут^И (им. п., мн. ч.).

258. Распол^Ожиться в долине (1-е скл., предл. п.), стоять у знамени (на -мя, род. п.), находиться в вестибюле (2-е скл., предл. п.), расти на свободе (1-е скл., предл. п.), нога в стремени (на -мя, род. п.), отвечать по истории (на -ия, дат. п.), постареть от времени (на -мя, род. п.), участвовать в экспедиции (на -ия, предл. п.), проходить по аллее (1-е скл., дат. п.), звать по имени (на -мя), предупредить об опасности (3-е скл.), в пламени (на -мя) костра, заботиться об урожае (2-е скл., предл. п.).

§ 46. Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя

259. Язык пламен^И (на -мя) костра, прикасаться к стремени^И (на -мя), вождь племени^И (на -мя), до поры до времени (на -мя), университет имени^И (на -мя) М. В. Ломоносова, под бременем^И (на -мя) лет, нога в стремени^И (на -мя), свежие семена^И (на -мя), не дать погаснуть пламени^И (на -мя), боль в темени^И (на -мя), новые времена^И (на -мя).

Фразеологизм: под бременем лет.

Бремя — 1. Устар. Тяжёлая ноша. 2. Перен. Нечто тяжкое, трудное; тяжесть. *Под бременем — под гнётом.*

260. Знаме́ни, пламе́ни, време́ни, имё́ни, племе́ни, стре́мени, семе́ни.

261. Многих интересуют вопросы, которые связаны с русскими личными имене́ми. Хочется узнать, откуда имене́на произошли, что они обозначают.

Ответы можно найти в специальных словарях русских личных име́н. Словарную статью такого словаря возглавляет полное официальное имя. После имене́ни даётся этимологическая справка о происхождении и первоначальном значении имене́ни. Затем приводятся отчества, которые образуются от имене́ни, далее следуют уменьшительные производные для наименования человека в быту, в кругу семьи, в кругу друзей, товарищей.

262. План

1. Полное имя.
2. Происхождение и значение.
3. Отчества.
4. Уменьшительные имена.

Мария

Мою подругу зовут Маша. Это одно из самых распространённых име́н во всём мире. И поэтому многим интересно узнать, что оно означает.

Имя Мария происходит от Мариам, что в переводе с древнееврейского означает «горькая». Марья (просторечное), Маруся, Маня, Манюся, Маша, Манятка, Мура, Марьюшка, Марьяша.

264. **Заголовок** — Запах родной земли.

1. Проверяемая гласная в корне слова: ведёт, тяжело, пятерни, лоснятся, остановился, с деловитостью, удалялся, бережливо.

2. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*: время от времени.

3. Непроизносимая согласная в корне слова: почувствовал.

4. Правописание приставок: распаханное, разгулявшиеся, бесшумно, на закате, растопыренной, пригоршней, непривычно.

5. Разделительный мягкий знак: ручьями.

6. Окончания глаголов: спотыкается, выбрасывает, течёт.

7. Непроверяемая гласная в корне слова: мотором.

8. Окончания существительных: скрежет.

Лемех — *Устар.* Сошник у плуга.

265. *Диктант*

Запах родной земли

Саше шесть лет. Отец ведёт его за руку через распаханное поле. Саша часто спотыкается. Ему тяжело идти по отвалам. Последние разгулявшиеся ласточки бесшумно вверх-вниз перечёркивают красный закат, тонущий за лесами. По полю ползает трактор, ровно стучит мотором, покашливая, выбрасывает из трубы мутновато-лиловый дымок. Время от времени слышен скрежет подвернувшегося под лемех булыжника. Из-под растопыренной железной пятерни плуга густыми ручьями течёт земля. Отвалы её тускло лоснятся на закате.

Отец остановился, нагнулся и полной пригоршней забрал землю, поднёс к лицу. Трактор с деловитостью втянувшегося в работу труженика, попыхивая, удалялся.

— Чуешь, пахнет? — произнёс отец.

Саша тоже схватил горсть, поднёс к носу. Но земля пахла землёй.

Через подобревший голос, через непривычно мягкое лицо отца шестилетний Саша почувствовал тогда смутную благодарность к земле. Как драгоценность, держал её, горсть влажных крошек, по-отцовски. Бережливо мял, нюхал. Земля пахла землёй.

(В.Тендряков)

§ 47. Несклоняемые имена существительные

266. Быть без пальто (род. п.), выйти из кино (род. п.), встретиться близ метро (род. п.), добраться до шоссе (род. п.), выступать по радио (дат. п.), исполнять на пианино (предл. п.), находиться в депо (предл. п.), ходить без кашне (род. п.), добавить в какао (вин. п.), заказать в новом ателье (предл. п.), проезжать по высокогорному плато (дат. п.), показать на табло (предл. п.), находиться в фойе (предл. п.), скользить по жалюзи (дат. п.), поступить в МГУ (вин. п.), обедать в соседнем кафе (предл. п.).

267. В Осло (предл. п.) вышли на лед сильнейшие конькобежцы Дании, Швеции, Норвегии, США, Канады. 2. В Гренобле закончились соревнования по фигурному катанию, лыжному двоеборью, скоростному спуску. 3. В Воскресенске московская хоккейная команда ЦСКА сыграла вничью с местным «Химиком». Таким же был результат встречи в Москве между «Спартакoм» и «Динамо» (твор. п.). 4. В футбольном товарищеском матче молодёжь ФК «Кубань» разгромила сверстников из «Крыльев Советов».

Таким же был результат встречи в Москве между «Спартакoм» и «Динамо». (Повеств., невоскл., простое, грамм. основа — был результат, распрoстр.)

В Токио прошли соревнования по регби. Команда спортивного клуба «Динамо» вновь одержала победу. ЦСКА потерпел поражение в Торонто. Зрители увидели это по результатам на табло. Спортивные состязания проходили на высокогорном плато.

268. Дорогие ребята! Прочитайте эти замечательные книги зарубежных писателей: «Сказки» Ганса Христиана Андерсена, «Щелкунчик» Гофмана, «Овод» Этель Войнич, романы Виктора Гюго, «Жизнь и удивительные приключения морехода Робинзона Крузо» Даниэля Дефо, «Золотой жук» Эдгара По, «Приключения Тома Сойера», «Приключения Гекльберри Финна» и «Принц и нищий» Марка Твена, «Серебряные коньки» Мери Мейп Додж, «Давид Копперфильд» Чарльза Диккенса, сочинения Фенимора Купера, Жюль Верна и Вальтера Скотта.

Зарубежных — прил.

I. (Каких?) *зарубежных*.

Н. ф. — *зарубежный*.

II. Пост.— относит.; непост. — род. п., мн. ч.

III. *Писателей (каких?) зарубежных*.

269. Тетрадь Марии Левченко, Александра Левченко; тетрадь Елены Гинзбург, Льва Гинзбурга; тетрадь Анны Сухово, Андрея Сухово; тетрадь Раисы Милых, Петра Милых.

270. В нашей стране читают, знают и любят произведения русских авторов: Александра Пушкина, Льва Толстого, Максима Горького, Михаила Шолохова, Александра Твардовского, книги латыша Яниса Райниса, киргиза Чингиза

Айтматова, казаха Мухтара Ауэзова, стихи белоруса Янки Купалы, аварца Расула Гамзатова, украинца Тараса Шевченко.

271. Вуза, вузом, о вузе; турпохода, турпоходом, о турпоходе; подлodka, подлodkaй, о подлodka; запчастей, запчастями, о запчастях; мопеда, мопедом, о мопеде; завхоза, завхозом, о завхозе.

Написать для (чего?) МГУ.

§ 48. Род несклоняемых имён существительных

272. Железнодорожное депо (ср. р.), горячее какао (ср. р.), станция метро (ср. р.), кашемировое пальто (ср. р.), расстроенное пианино (ср. р.), симпатичный шимпанзе (м. р.), вкусное эскимо (ср. р.), ателье (ср. р.) мод, театральное фойе (ср. р.), загородное шоссе (ср. р.), яркоокрашенный колибри (м. р.), элитарное кино (ср. р.), детское домино (ср. р.), австралийский кенгуру (м. р.), чёрный кофе (м. р.), разделительное тире (ср. р.), электрическое реле (ср. р.), благосклонное жюри (ср. р.), быстрое такси (ср. р.), высокое шасси (ср. р.), эксклюзивное интервью (ср. р.), безупречное алиби (ср. р.).

- 273.** 1. Бурная (ж. р.) Алазани впадает в Куру.
2. Древний (м. р.) Тбилиси — столица Грузии.
3. Пресноводное (ср. р.) Онтарио — одно из крупнейших озёр Америки.
4. Полноводная (ж. р.) Конго течет среди тропических лесов.
5. Суровая благодатная (ж. р.) Гоби раскинулась в Монголии.

274. Зимняя Олимпиада 2014 года состоялась в Сочи. Анапа — один из самых известных у нас в стране детских курортов. Геленджик расположен в красивой подковообразной бухте, поэтому там всегда тёплая и спокойная вода. Поезд прибыл на конечную станцию — город Туапсе. Туристская поездка предполагала посещение такого курорта, как Дагомыс. Экскурсовод пошутил и сказал отдыхающим, что название города Хоста расшифровывается словами телеграммы домой: Хорошо Отдохнул, Срочно Требую Аванс. Этим летом наша семья всё лето отдыхала в Лоо, на Черноморском побережье.

275. МТС (ж. р.) — мобильные телесистемы.

МХАТ (м. р.) — Московский художественный академический театр.

НИИ (м. р.) — научно-исследовательский институт.

ВДВ — воздушно-десантные войска.

ВВЦ (м. р.) — Всероссийский выставочный центр.

ТВ (ср. р.) — телевидение.

СМИ — средства массовой информации.

МВД (ср. р.) — Министерство внутренних дел.

РАН (ж. р.) — Российская академия наук.

276. Рязанские поля (им. п.) и берёзы (им. п.) возле Оки, калужские и тульские перелески (им. п.) с тихой водой (твор. п.) в маленьких речках (предл. п.), Подмосковье, владимирские проселки (им. п.), земли (им. п.) тамбовские и воронежские, где леса (им. п.) иссякают и начинаются степи (им. п.), — это всё в обиходе (предл. п.) мы зовём средней полосой (твор. п.), имея в виду (предл. п.) широкий пояс (вин. п.) России, который идет от западной границы (род. п.) до Урала.

(В. Песков)

§ 49. Имена существительные общего рода

277. 1. Серёжа — круглый сирота (м. р.). Маша — круглая сирота (ж. р.). 2. Миша — большой забияка (м. р.). Марина — удивительная забияка (ж. р.). 3. «Какой ты зазнайка, Петя!» — удивилась мама. (Прямая речь с обращением) «Какая ты зазнайка, Люба!» — удивилась мама. (Прямая речь с обращением)

У д и в и т е л ь н ы я

278. Приказала (неясн. знач.), припустился (неясн. знач.), закричал (крик), вертелся (вёртит).

Танюша такая непоседа, всё время в движении. Ванюша настоящий егоза, ему не сидится даже за столом во время обеда. Девочка — настоящая юла, так и вертится перед зеркалом целыми днями.

Чаще всего используется слово *непоседа*.

279. 1. Врач (ж. р.) Смирнова выписала рецепт. 2. Опытный инженер (м. р.) Иван Петрович участвовал в научно-технической конференции. 3. По оживлённым лицам архитектор (ж. р.) Нина Николаевна поняла, что проект

принят. 4. Молодая географ (ж. р.) Анечка исследовала природные и экономические условия своего родного края. 5. Профессор (ж. р.) Рождественская вошла на кафедру и обратилась к студентам с приветствием.

280. Юный археолог Василий впервые в своей жизни нашёл артефакт самостоятельно. Археолог Ирина осторожно убрала кисточкой песок с глиняного черепка древней амфоры. Старый биолог внимательно слушал доклад молодого коллеги. Биолог школы Валентина Николаевна решила разводить в теплице рассаду редких для данной местности растений. Балетмейстер Григорович восстановил в Большом театре балет «Спартак» на музыку Арама Хачатуряна с новым составом исполнителей. Галина Уланова была не только выдающейся танцовщицей, но и талантливым балетмейстером. В команде «Зенит» сменился главный тренер. Тренер Елена Винер подготовила олимпийскую сборную по художественной гимнастике к борьбе за первое место. Седовласый искусствовед вдохновенно рассказывал посетителям музея о шедеврах новой экспозиции. Леночка Иванова стала опытным искусствоведом только спустя пять лет после начала работы в музейном комплексе Петергофа. Главный бухгалтер предприятия Петров подготовил отчётные документы для гендиректора. Начинаящий бухгалтер Сидорова до самой ночи просидела над годовым отчётом.

281. 1. Чуть слышится ручей, бегущий в сень дубравы, чуть дышит ветерок, уснувший на листьях. 2. Редеет облаков летучая гряда; звезда печальная, вечерняя звезда, твой луч осеребрил увядшие равнины. 3. Ненастной ночи мгла по небу стелется одеждою свинцовой. 4. Роняет лес багряный свой убор, сребрит мороз увянувшее поле, проглянет день как будто поневоле и скроется за край окружающих гор.

(А. Пушкин)

Непроверяемая гласная в корне слова: облаков, печальная, свинцовой, багряный.

Окончание глаголов: слышится, дышит, редее, проглянет.

Проверяемая гласная в корне слова: бегущий, на листьях, вечерняя.

Непроизносимая согласная в корне слова: ненастной.

Чередующаяся гласная в корне слова: равнины.

Дон

Дон — легендарная русская река. Она протекает (провер. гл. в корне) с севера на юг по древним русским землям — Тульской, Воронежской, Ростовской областям — и впадает в Азовское море. Дон служил важным торговым (пров. гл. в корне) путём между центральными районами (непров. гл. в корне) Руси и Приазовьем.

В него впадают (провер. гл. в корне) небольшие речки, по берегам которых расположились многие города и сёла. Самые крупные из них Воронеж, Ростов, Азов. На притоке Дона Непрядве в 1380 году произошла (про) Куликовская битва, положившая (лож/лаг) начало освобождению Руси от иноземного ига.

Дон связан с другой русской рекой Волгой каналом. Теперь в столицу нашей родины Москву и из неё на пароходе можно попасть в Азовское море, а из Азовского — в Чёрное.

Дон красив в своём течении. Сначала путь его пролегает (провер. гл. в корне) по узкой долине (провер. гл. в корне) с высоким правым и отлогим левым берегами, затем долина значительно (провер. гл. в корне) расширяется.

Славен Дон. Он служил и продолжает служить людям.

Основная мысль — Дон — легендарная великая русская река. Стиль текста — художественный.

Воронеж — сущ.

I. (Что?) *Воронеж*.

н.ф. — *Воронеж*.

II. Пост.: собств., неодуш., м. р., 2-го скл.; непост.: им. п., ед. ч.

III. (Что?) *Воронеж*.

Освобождению — сущ.

I. (Чему?) *освобождению*

Н. ф. — *освобождение*.

II. Пост. — нариц., неодуш., ср. р., на -ие; непост. — дат. п., ед. ч.

III. *Положило начало (чему?) освобождению*.

(*На*) *пароходе* — сущ.

I. (На чём?) на пароходе.

Н. ф. — пароход.

II. Пост. — нариц., неодуш., м. р., 2-е скл.; непост. — предл. п., ед. ч.

III. Попасть (на чём?) на пароходе.

В течении — суц.

I. (В чём?) в течении.

Н. ф. — течение.

II. Пост. — нариц., неодуш., на -ие, ср. р.; непост. — предл. п., ед. ч.

III. Красив (в чём?) в течении.

283. Радость (ж. р., 3-е скл.), печаль (ж. р., 3-е скл.), отчаяние (ср. р., на -ие), любовь (ж. р., 3-е скл.), ненависть (ж. р., 3-е скл.), скука (ж. р., 1-е скл.), интерес (м. р., 2-е скл.), апатия (ж. р., 1-е скл.), горе (ср. р., 2-е скл.), уверенность (ж. р., 3-е скл.), симпатия (ж. р., 1-е скл.), антипатия (ж. р., 1-е скл.), скованность (ж. р., 3-е скл.), блаженство (ср. р., 2-е скл.), наслаждение (ср. р., на -ие).

284.

Первый раз на море

Когда мне было десять лет, мы впервые всей семьёй поехали на море, в абхазский город-курорт Гагру. Помню, что впервые я увидела море ещё из окна поезда, когда мы подъезжали к Туапсе. Оно меня поразило величием, простором и насыщенностью цвета. Железнодорожное полотно идёт от Туапсе до Сочи и Гагры вдоль побережья. Описать море невозможно. Оно сине-зелёного, а иногда тёмно-синего или даже чёрного цвета. По верху скользят, несутся к берегу белые барашки волн. Иногда волны бывают такие большие, что на поверхности моря вырисовываются горки и горы из воды.

Вот мы приехали на место, сняли комнату в частном домике недалеко от моря и, бросив вещи, переоделись в купальные костюмы и пошли на пляж. Я испытывала волнение и радость одновременно от встречи с неизвестным и прекрасным явлением природы.

Наконец мы совсем близко подошли к огромной массе воды — это и есть Чёрное море. Ему нет ни конца, ни края, оно уходит куда-то за горизонт. Я вхожу в воду. Вода прозрачная, видно галечное дно. Я осторожно ступаю по камешкам и, наконец, плыву вдоль берега. Вода

тёплая, ласковая и в то же время прохладная, освежающая. Я потрясена встречей с морем. Вода солёная и как будто держит тебя на поверхности, не так, как в реке. На горизонте вода сине-зелёная, а вокруг меня прозрачная до такой степени, что видны плавающие медузы и светло-серая галька.

Выходить из воды не хочется! Ложусь на берегу, и меня тихо качают набегающие волны. Впечатления настолько незабываемые, что каждый год летом меня тянет к морю, хочется ещё раз почувствовать его освещающую теплоту и ласковое прикосновение.

§ 51. Не с существительными

285. *Не-* — приставка: остановиться в *не*решительности (робости), упрёк в *не*серьёзности (легкомыслии), ошибки из-за *не*внимательности (рассеянности), *не*аккуратность (отсутствие аккуратности) ученицы, *не*приветливость (угрюмость) в обращении, выразить *не*согласие (протест), *не*точность (ошибка) в ответе, *не*примиримость (без *не-* не употр.) к врагу, чувствовать *не*приятнь (без *не-* не употр.), *не*преклонность характера (без *не-* не употр.), рассказывать *не*былицы (без *не-* не употр.), оставаться неучем (без *не-* не употр.).

Не- — часть корня: *не*брежность в одежде (без *не-* не употр.), оказаться *не*веждой (без *не-* не употр.), большие невзгоды (без *не-* не употр.).

286. Горе — *не*счастье, беспорядок — *не*порядок, болезнь — *не*здоровье, ложь — *не*правда, грубость — *не*вежливость, подозрительность — *не*доверие, враг — *не*друг.

Несчастье — счастье, беспорядок — порядок, нездоровье — здоровье, невежливость — вежливость, недоверие — доверие, недруг — друг.

287. 1. Отсутствие внимания — невнимательность. 2. Отсутствие вежливости — невежливость. 3. Отсутствие организованности — неорганизованность. 4. Отсутствие самостоятельности — несамостоятельность, 5. Отсутствие предусмотрительности — непредусмотрительность. 6. Отсутствие благозвучия, режущее слух неприятное сочетание звуков — неблагозвучие.

Неудача — поражение, провал.

Спортсмен из нашей области потерпел поражение в соревнованиях из-за неудачного старта.

Организованности — сущ.

I. (Чего?) **организованности**.

Н. ф. — **организованность**.

II. Пост. — неодуш., нариц., ж. р., 3-е скл.; непост. — род. п., ед. ч.

III. **Недостаток (чего?) организованности**.

288. 1. И туман и непогоды осень поздняя несёт. 2. Всё внимание его устремилось на **неприятеля**. 3. Слёзы опять навернулись на глазах его, слёзы негодования. 4. Пугачёв содержался в тюрьме не строже прочих **невольников**. 5. **Невидимкою** луна освещает снег летучий. 6. А народ-то над ним насмеялся: «Поделом тебе, старый **невежа**».

(А. Пушкин)

В настоящее время слово **непогоды** употребляется только в единственном числе — **непогода**.

Схема 6-го предложения: А: «П».

289.

Он не акула и не кит,

Он не барсук, и он не крот,

Но под землей не пропадет,

Он не орел, не гусь, не дрозд,

Но может долететь до звёзд.

Не догадаешься вовек,

Всё может только человек.

(Дж. Родари)

290. 1. **Не** работа сушит, а забота. 2. **Не** место красит человека, а человек место. 3. Друзья в несчастье (беде) познаются. 4. В осеннее ненастье (без *не* не употр.) семь погод на дворе. 5. **Не** печь кормит, а руки. 6. **Не** котел варит, а стряпуха.

(Пословицы)

Непогода — ненастье.

Забота — сущ.

I. (Что?) **забота**.

Н. ф. — **забота**.

II. Пост. — нариц., недущ., ж. р., 1-е скл.; непост. — им. п., ед. ч.

III. Сушит (что?) забота.

291. а) Что ты нам расскажешь, ветер, непоседа-ветерок? (Е. Трутнева). Опять гудит, бушует непогода. (Б. Лихарёв). Заколдован невидимкой, дремлет лес под сказку сна. (С. Есенин).

б) Замерзший бор шумит среди лазури, метёт ветвями синеву небес, и кажется, не буря будит лес, а буйный лес, качаясь, будит бурю.

§ 52. Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик)

292. Извозчик (возить), обходчик (обходить), прессовщик (не на *д-т, з-с, ж*), резчик (резать), обрубщик (не на *д-т, з-с, ж*), аппаратчица (аппарат), грузчик (грузить), подборщица (не на *д-т, з-с, ж*), разведчик (разведывать), съёмщик (не на *д-т, з-с, ж*), смазчик (смазывать), перебежчик (перебежать), укладчица (укладывать), формовщица (не на *д-т, з-с, ж*).

293. Буфетчица (буфет), копировщик (копировать), экскаваторщик (экскаватор), переписчик (переписывать), сортировщица (сортировать), расфасовщик (расфасовывать), стекольщик (стекло), автоматчик (автомат), пулемётчик (летать), объездчик (объездить), разносчик (разносить), возчик (возить), рассказчик (рассказывать), автопогрузчик (погрузить), прессовщица (прессовать), сварщик (сваривать), компьютерщик (компьютер).

При образовании слова *копировщик* использован глагол *копировать* в значении «снимать с чего-нибудь копию».

294. Заголовок: Строитель — это множество профессий.

Кирпича, установить, выполняют, сварить, занимаются, пришлось, перечислять, прекрасные, современные.

Каменщики, арматурщики, сварщики — эти слова образованы с помощью суффикса *-щик*.

Строитель — это не одна, а много разных профессий.

Арматуру — суц.

I. (Что?) *арматуру*.

Н. ф. — *арматура*.

II. Пост. — нариц., неодущ., ж. р., 1-е скл.; непост. — вин. п., ед. ч.

III. *Установить (что?) арматуру*.

295. 1. Железнодорожник, обслуживающий прицеп вагонов — прицепщик.

2. Лётчик, управляющий вертолётom — вертолётчик.

3. Рабочий на погрузке и выгрузке — грузчик.

4. Солдат, обслуживающий пулемёт — пулемётчик.

5. Типографский рабочий, делающий переплёты у книг — переплётчик.

6. Железнодорожник, в обязанности которого входит проверка цельности и смазка колёс — обходчик.

7. Военнослужащий, в обязанности которого входит разведка данных о противнике — разведчик.

8. Специалист по переводам с одного языка на другой — переводчик.

Разведчик — первопроходец, геолог в поисках полезных ископаемых.

Все существительные образованы с помощью суффиксов *-щик, -чик*.

296. 1. Строители собрались во множестве: плелись неспешно рязанские пидшки да стекольшки, чинно шагали тверские каменщики и печники, проходили кроведщики, бетонщики, кузнецы. 2. Резко сигналили шофёры, покрикивали возчики, сновали агенты, грузчики, водники в форменных фуражках.

297. 1. Барабанщик, каменщик, стаканчик, лимончик, ночка, свечка, почта, мечта, сварщик, сборщик, доменщик, помощник, скворечник.

2. Объявление, подъём.

мечта [мич'тá]

меч-тá

[м'] — согл., зв., мягк.

[и] — гл., безуд.

[ч'] — согл., глух., мягк.

[т] — согл., глух., тв.

[á] — гл., уд.

5 букв, 5 звуков

298. Посещение выставки, зелень в палисаднике, вскрикнет от неожиданности, укрывается плащом, растает в долине, находимся в отдалении, строим на побережье, замереть в ожидании, прогревает на солнце,

присоединимся ко всей групп[е], не замечаем опасности, шёл по алле[е], расположиться в рощиц[е], на окраин[е] деревн[и], блеснёт на тёмном неб[е], пряч[е]тся в шиповник[е], знаменитый танцовщик.

§ 53. Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик

299. Сыноч^{ек}, подароч^{ек}, мячик^{ик}, самолёт^{ик}, звоноч^{ек}, дружоч^{ек}, ключик^{ик}, карандаш^{ик}, ореш^{ек}, пузырёч^{ек}, кирпич^{ик}, василёч^{ек}, огонёч^{ек}, кусоч^{ек}, ларчик^{ик}.

Пузырёч^{ек} ← пузырёк ← пузырь (суф.)

300. В углу стоял игрушечный столик, который окружали четыре маленьких стульчика. На одном из них сидел пушистый зайчик, на другом — деревянный человечек с длинным носом. На столике стоял блестящий самоварчик, возле него пристроился малюсенький чайничек, их окружали беленькие чашечки. Миниатюрная вазочка была наполнена сладостями.

Стоял — глагол.

I. (Что делал?) стоял.

Н. ф. — стоять.

II. Пост. — несов. вид, II спр.; непост. — прош. вр., м. р., ед. ч.

III. Самоварчик (что делал?) стоял.

301.

Комната в детском саду

Светлая просторная комната в детском саду предназначена для пребывания здесь малышей от трёх до пяти лет в течение нескольких часов, предназначенных для обучающих игр, занятий музыкой, танцами, гимнастикой. Большие ковры и маленькие коврики покрывают пол зала. В шкафах, расположенных вдоль стен, были маленькие мячики, кубики, игрушки (зайчики, медвежата, котята, собачки, куколки, посудка: чайнички, чашечки, ложечки, стаканчики, блюдечки, самоварчик). У одной из стен расположились столики и стульчики для детей, у противоположной стены — лесенки, скамеечки, подушечки, коврики, спортивный инвентарь. В комнате есть всё для весёлого и интересного времяпрепровождения.

§ 54. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных

302. Друж^ок, жуч^ок, петуш^ок, зам^очек, челов^ечек, шапч^онка, кулач^ок, подуш^ечка, ор^ешек, луж^ок, круж^ок, медвеж^онок, т^очекка, мыш^онок, суч^ок, гор^ошек, червяч^ок, кус^очек, пирож^ок, кр^ючок, овра^жек, старич^ок, пастуш^ок, зайч^онок, волч^онок, грач^онок, галч^онок, собач^онка, одеж^онка.

Слова с пренебрежительным значением суффикса: собачонка, одежонка.

303. 1. Рыжая белка — рыженький бельч^онок; серый волк — серенький волч^онок; шустрый заяц — шустренький зайч^онок; пестрая кукушка — пестренький кукуш^онок; толстый медведь — толстенький медвеж^онок; чёрная галка — чёрненький галч^онок.

-онок- — уменьшительно-ласкательное значение.

2. Новая шапка — дырявая шапч^онка; верная собака — трусливая собач^онка; праздничная одежда — рваная одеж^онка; ситцевая рубаша — ветхая рубаш^онка.

-онк- — пренебрежительное значение.

Новая — недавно купленная, только что сшитая.

Верная — преданная, любящая хозяина.

Праздничная — нарядная, красивая.

Празднич^ная

304. 1. Куда пастуш^ок, туда и посош^ок. (Пословица) 2. Личиком бел, да душ^ок ч^орен. (Пословица) 3. Сеюсь как из сита, но не порош^ок, заползаю в жито, но не червяч^ок. (Загадка). 4. Пирож^ок лишь разломил да кус^очек прикусила. (А. Пушкин) 5. По ш^ерстке (шерсть) и кличка. (Пословица) 6. В чуж^ом глазу суч^ок видим, а в своём и бревна не замечаем. (Пословица) 7. Долг платеж^ом красен. (Пословица)

305. I. — Я приобрёл книжонку, — сказал мой собеседник и назвал фамилию поэта-классика.

— Почему вы говорите так пренебрежительно?! — возмутился я.

— Что вы, но ведь она тоненькая, да и формат небольшой, — ответил собеседник.

II. Выяснил (ясно), собеседник (прист. со-), не замечает (отметить), в значении (сущ. на -ие, предл. п.).

306. Медвежонок ← медведь □

зайчонок ← заяц □

волчонок ← волк □

мышонок ← мышь □

скворчонок ← скворец □

галчонок ← галка [а].

Маленький мышонок убежал от большого кота. Галчонок широко раскрывал рот, а галка-мать кормила его червячками. Медвежонок был ещё совсем маленьким, но уже выступал в цирке.

Повторение

308. Диктант

Палисадник, бетон, арматура, копировать, насмеяться, фанера, шимпанзе, тире, реле, депо, плато, кафе, жалюзи, нет времени, вестибюль, троллейбус, добыча, академия, агрессия, сессия, договорённость, деталь, спортсмен, эмблема.

310.

Способ образования	Примеры
Приставочный	Безоблачный, бессердечный, пригород
Суффиксальный	Орешник, сапожник, зайчонок
Приставочно-суффиксальный	Подосиновик, подснежник, подберёзовик
Сложение	Паровоз, пароход, МГУ, РФ
Переход других частей речи в существительное	Кондитерская, парикмахерская, булочная

311. Мятажной (словар. сл.), пришла (приближение), грусти (3-е скл., род. п.), на свободе (1-е скл., предл. п.), по моде (1-е скл., предл. п.), увидел (глагол. II спр., искл.), изъясняться (разд. ъ), легко (лёгок), мазурку (словар. сл.), танцевал (танцую), кланялся (кланяться, I спр.), решил (словар. сл.).

Свет решил, что он умён и очень мил.

[— =], что [— =].

312.

<i>е</i>	<i>и</i>
в палисаднике на небе в рощице на солнце	на зелени в опасности в ожидании до ночи

313.

Буквы *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных

<i>о</i>	<i>е</i>
пастуш ^о к порош ^о к друж ^о к мыш ^о нок	гор ^о шек подушечка ор ^е шек челов ^е чек

314.

Орфограммы	Примеры
в $\hat{\quad}$	сварщик, возчик, ключик, замочек
в \square	мечом, солнцем, в речи, на окне, к Родине,
в употреблении большой буквы	Ольга, Волга, Москва, «Динамо», Великая Отечественная, Россия

315.

Музей-памятник героям

По широкой тополевой аллее (ж. р., дат. п.) идём к монументу — величественной фигуре (ж. р., дат. п.) воина. Здесь памятник-музей героям Великой Отечественной войны.

В музее (м. р., предл. п.) боевые знамёна и макеты района военных действий. В большом бронзовом окладе (предл. п.) — «Книга Вечной славы». В неё занесены имена (мн. ч., им. п.) солдат, сержантов, офицеров и генералов

участников этих боёв. Многие из них удостоены звания Героя Советского Союза.

Музей создан при участии (ср. р., предл. п.) школьников, входящих в отряды и клубы с кратким романтическим названием «Поиск».

316. а) на окраине, нашей Родины, России.

б) покидать, полосе.

в) расположен, приходит, расчищают, подъезды.

Не боятся, снегопада, снегоочистители.

Москвичам, тулякам, нижегородцам, снегопада,
снегоочистители, лыжники, рыболовы.

317. Видел ли кто-нибудь, как умирает лёд в лучах солнца? Вчера ещё это был богатый ручей: видно по мусору, оставленному на лугу. Ночь была тёплая, и он успел за ночь унести почти всю свою воду и присоединить её к большой воде. Последние остатки схватил мороз и сделал из них кружева на лугу. Скоро солнце изорвало все эти кружева, и каждая льдина отдельно умирала, падая на землю золотыми каплями.

(М. Пришвин)

Тема текста — таяние льда. Ключевые слова: лёд, ручей, вода, мороз, кружева, солнце, льдина, каплями. Большинство ключевых слов — существительные.

Часть 2

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя прилагательное

§ 55. Повторение изученного в 5 классе

318. (Над) человеческой (ж. р., ед. ч., твор. п.) способностью, удивительную (ж. р., ед. ч., вин. п.) способность, простым (м. р., ед. ч., твор. п.), безобидным (м. р., ед. ч., твор. п.), толстых томов (мн. ч., род. п.), трудной (ж. р., ед. ч., род. п.) загадки.

320. Красивый (им. п., ед. ч., м. р.) пейзаж вызывает радостное (вин. п., ед. ч., ср. р.) чувство, отвлекает

от неприятностей, успокаивает, даже лечит. Природа вдохновляет поэтов, художников, композиторов.

Сегодня наибольшую (вин. п., ед. ч., ж. р.) тревогу за свою судьбу вызывают у нас не далёкие (мн. ч.) горы и скалистые (предл. п., мн. ч.) берега морей, а привычные, скромные сельские (предл. п., мн. ч.) пейзажи. Они исчезают под безжалостным (твор. п., ед. ч., м. р.) напором тракторов и бульдозеров. Красота нашей земли хрупка (кратк., ед. ч., ж. р.) и уязвима (кратк., ед. ч., ж. р.). Её легко испортить и обидеть каждой мелочью.

Красоту пейзажей в России создали бескрайние леса (им. п., мн. ч.), речные (им. п., мн. ч.) долины и поймы, лесные (им. п., мн. ч.) поляны и опушки, кустарники и мелколесье у ручьёв и оврагов, старые (им. п., мн. ч.) деревни и хутора с многоярусной (твор. п., ед. ч., ж. р.) растительностью дворов и улиц. Многие из этих чудесных (род. п., мн. ч.) элементов считаются бесполезными (твор. п., мн. ч.) для сельского (род. п., ед. ч., ср. р.) хозяйства. На природу ведут подлинное (вин. п., ср. р., ед. ч.) наступление. Тихую (вин. п., ед. ч., ж. р.) рощу искореняют под дачу, привольное поле (вин. п., ед. ч., ср. р.) отделяют от древних (род. п., мн. ч.) лесов непроходимым (твор. п., ед. ч., м. р.) валом, овраги засыпают или превращают в свалки. Кто сохранит потомкам хотя бы малую (вин. п., ед. ч., ж. р.) часть русского (род. п., ед. ч., м. р.) пейзажа, который вдохновлял и Левитана, и Шишкина, и других талантливых (вин. п., мн. ч.) соотечественников?

Синоним слов безграничный, беспредельный, безбрежный — бескрайний.

322. 1. Вспоминается мне ранняя погожая осень. 2. Помню раннее, свежее, тихое утро. Помню большой, весь золотой сад, кленовую аллею, тонкий аромат опавшей листвы и запах антоновских яблок, запах мёда и осенней свежести (3-е скл., род. п.). 3. Так славно ночью лежать на возу, смотреть в звёздное небо, чувствовать запах дёгтя в свежем воздухе и слушать, как осторожно поскрипывает в темноте длинный обоз по большой дороге (1-е скл., предл. п.). 4. В поредевшем саду далеко видна дорога к большому шалашу. 5. Ветер волновал сад и нагонял злоеущие космы пепельных облаков. 6. Холодно и ярко сияло на севере

над тяжёлыми свинцовыми тучами жидкое голубое небо, а из-за этих туч медленно выплывали хребты снеговых гор-облаков.

(И. Бунин)

Тихий — покойный, безмятежный.

Сравнение: горы — облака.

323. 1. Не родись ни хорощ (кратк. прил.), ни пригож (кратк. прил.), а родись счастлив. 2. Не всякий в дело гож (кратк. прил.), кто лицом пригож (кратк. прил.). 3. Взятся за гож, не говори, что не дюж (кратк. прил.). 4. Всякий дом хозяином хорощ (кратк. прил.). 5. Ветер, ветер, ты могуч (кратк. прил.), ты гоняешь стаи туч (2-е л., ед ч.), ты волнуещь сине (2-е л., ед. ч.) море, всюду реещь (2-е л., ед. ч.) на просторе. 6. Лес дремуч (кратк. прил.). Мороз трескуч (кратк. прил.).

324. 1. Мягкий знак на конце существительных: шалаш (2-е скл.), товарищ (2-е скл.), ночь (3-е скл.), помощь (3-е скл.), молодёжь (3-е скл.), речь (3-е скл.), печь (3-е скл.), дочь (3-е скл.), мяч (2-е скл.), карандаш (2-е скл.), ключ (2-е скл.), нож (2-е скл.), мелочь (3-е скл.), кирпич (2-е скл.), дач (мн. ч., 3-е скл.), рощ (мн. ч., 3-е скл.).

2. Кратк. прил.: могуч, дремуч, похож, горяч.

3. Глагол в инфинитиве и в форме 2-го лица ед. ч.: печь, стеречь, можешь, говоришь, стричь, думаешь, беречь.

§ 56. Описание природы

326.

Начало дня зимой

Утро. Выглядываю в окно и не узнаю леса. Какое величепие и спокойствие! Над глубокими, свежими снегами, завалившими чащу елей, — синее, огромное и удивительно нежное небо.

Такие яркие, радостные краски бывают у нас только по утрам в январские морозы. И особенно хороши они сегодня над свежим снегом и зелёным бором. Солнце ещё за лесом, просека в глубокой тени. В колеях санного следа тень совершенно синяя. А на вершинах сосен, на их пышных зелёных венцах, уже играет золотистый солнечный свет. И сосны замерли под глубоким небом.

(По И. Бунину)

Великолепие — сущ.

I. (Что?) *великолепие*.

Н. ф. — *великолепие*.

II. Пост. — нариц., неодуш., ср. р., на -ие; непост. — им. п., ед. ч.

III. (Что?) *великолепие*.

Глубокий — бездонный.

И особенно хороши они сегодня над свежим снегом и зелёным бором. (Повеств., невоскл., простое, двусостав., грамм. основа — они хороши, распротр.)

А на вершинах сосен, на их пышных зелёных венцах, уже играет золотистый солнечный свет. (Повеств., невоскл., простое, двусостав., грамм. основа — играет свет, распротр., ослож. однород. обстоят.)

328.

Зимой в вечернем лесу

В декабре, если небо закрыто тучами, странно смеркается в хвойном лесу, почти страшно: небо наверху становится ровно лиловым, свисает, опускается и торопит спастись, а то в лесу скоро начнется свой, нечеловеческий порядок.

Мы поспешили домой обратно по своей утренней дорожке и увидели на ней свежий заячий след. Это значило, что зайцы, у которых день наш считается ночью, а ночь — их трудовой день, встали с лежки и начали ходить. Страшное лиловое небо в сумерках им было, как нам радостная утренняя заря.

(По М. Пришвину)

Зайцы — сущ.

I. (Кто?) *зайцы*

Н. ф. — *заяц*.

II. Пост. — нариц., одуш.; непост. — им. п., мн. ч.

III. *Встали (кто?) зайцы*.

329.

Вечером из моего окна я вижу закат солнца. Это необыкновенно красивое зрелище во все времена года. Зимой солнце садится рано. Вот небо наливается тёмной синевой, постепенно продвигаясь на запад, тьма закрывает светлое солнечное пятно. Солнце зимой круглое и большое. Оно долго стоит на горизонте жёлтым полукругом. Затем появляется багровый отсвет позади солнечного сияния. И вот внезапно свет исчезает, остаётся на некоторое время

только красный отсвет на чёрном небе. День закончился, настал долгий зимний вечер с бесчисленными звёздами на высоком небосклоне.

§ 57. Степени сравнения имён прилагательных

330. 1. По территории нашей Родины течёт (прев.) самая большая река в Европе — Волга. 2. Среднесибирское плоскогорье — одно из крупнейших (прев.) в мире. 3. Ключевская сопка — самый высокий вулкан (прев.) в Азии. 4. Природа Северного Урала суровее (сравн.) природы Среднего и Южного Урала.

(В) Азии — сущ.

I. (Где?) в Азии.

Н. ф. — Азия.

II. Пост. — собств., неодуш., ж. р., на -ия, только ед. ч.; непост. — предл. п., ед. ч.

III. Самый высокий (где?) в Азии.

332. 1. Приятнее, счастливее, спокойнее, удобнее, ужаснее, прекраснее, прилежнее, причудливее, привлекательнее, презрительнее, старше, свободнее.

2. Суше, твёрже, богаче, круче, гуще, проще, толще, чище, громче, мельче, горше, слаще, мягче, легче.

3. Раньше, тоньше, дальше.

4. Хуже, лучше.

Сухой — [сухóй]

су-хóй

[с] — согл., глух., тв.

[у] — гл., безуд.

[х] — согл., глух., тв.

[ó] — гл., уд.

[й'] — согл., зв., мяг.

5 букв, 5 звуков.

333. 1. Здоровье дороже золота.

2. Добрые слова лучше мягкого пирога.

3. После работы еда вкуснее.

4. Правда светлее солнца.

5. Дождливое лето хуже осени.

(После) работы — сущ.

I. (После чего?) после работы.

Н. ф. — работа.

II. Пост. — нариц., неодуш., ж. р., 1-е скл.; непост. — род. п., ед. ч.

III. *Вкуснее (после чего?) после работы.*

Здоровье дороже золота. (Повеств., невоскл., простое, двусост., грамм. основа — здоровье дороже, распротр.)

334. Более грустный — более грустная — более грустное; более ясный — более ясная — более ясное; более опасный — более опасная — более опасное; более безжалостный — более безжалостная — более безжалостное.

Сегодня день более ясный, чем вчера. Поездка в горы была более опасная, чем в прошлом году.

335.

Урал

Живу я в глубине России,
В краю озёр и рудных скал.
Здесь реки — сини, горы — сини,
И в синих отсветах металл.
Милы и дороги до боли,
Да так, что глаз не оторвать,
Мне брови лиственниц собольи
И сосен царственная стать.
По красоте, по скрытой силе
Мне не с чем мой Урал сравнить.
Иной здесь видится Россия,
Суровой, строже, может быть.
А может, здесь она моложе...
Свежей тут времени рубеж.
Но сердце русское — всё то же.
И доброта. И песни те ж!
И лица те же, что в Рязани,
И так же звучны имена,
Как солнце в драгоценной грани,
В Урале Русь отражена.

(Л. Татьяничева)

Сини — прил.

I. (Каковы?) *сини*.

Н. ф. — *синий*.

II. Пост. — качеств.; непост. — в кратк. ф., мн. ч.

III. *Реки (каковы?) сини.*

(В) *синих* — прил.

I. (В каких?) синих.

Н. ф. — синий.

II. Пост. — качеств., непост. — в полн. ф., предл. п., мн. ч.

III. В реках (каких?) синих.

336. Солнце больше Земли. Луна меньше Земли. Уральские горы ниже Кавказских. Баренцево море холоднее Черного. Растительность тундры беднее растительности тайги. Енисей длиннее Волги.

Солнце больше, чем Земля. Луна меньшего размера, чем Земля. Уральские горы более низкие, чем Кавказские.

Растительность — суц.

I. (Что?) растительность.

Н. ф. — растительность.

II. Пост. — нариц., неодуш., ж. р., 3-е скл; непост. — им. п., ед. ч.

III. Беднее (что?) растительность.

337. 1. Сильный — сильнейший, самый сильный; слабый — слабейший, самый слабый; счастливый — счастливейший, самый счастливый; простой — простейший, самый простой; интересный — интереснейший, самый интересный; богатый — богачейший — самый богатый.

2. Лёгкий — легчайший, самый лёгкий; высокий — высочайший, самый высокий; мягкий — мягчайший, самый мягкий; редкий — редчайший, самый редкий; тонкий — тончайший, самый тонкий; яркий — ярчайший, самый яркий; высокий — высочайший, самый высокий; глубокий — глубочайший, самый глубокий; широкий — широчайший — самый широкий; великий — величайший — самый великий; строгий — строжайший, самый строгий.

338. На заседании «Клуба знаменитых капитанов» собрались самые известные мореплаватели, путешественники, герои приключенческих романов. Самым молодым среди них был Дик Сэнд, герой романа Жюль Верна «Пятнадцатилетний капитан». Самым весёлым все считали Тартарена из Тараскона, героя романа Альфонса Доде (нескл., род. п.), а самым «правдивым» был, конечно, барон Мюнхгаузен из книги Распе (нескл., род. п.). Все члены клуба считались с мнением самого мудрого из них капитана Немо

(нескл., род. п.), одного из героев книги Жюль Верна «Таинственный остров».

Клуба — сущ.

I. (Чего?) *клуба*.

Н. ф. — *клуб*.

II. Пост. — нариц., неодуш., 2-е скл., м. р.; непост. — ед. ч., род. п.

III. *Все члены (чего?) клуба*.

На заседании «Клуба знаменитых капитанов» собрались знаменитые мореплаватели, путешественники, герои приключенческих романов.

(Повеств., невоскл., простое, двусостав., грамм. основа — собрались мореплаватели, путешественники, герои, ослож. однород. подлежащими.)

§ 58. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные

340.

Сумерки

Но лучше всего были сумерки, когда над сырыми березовыми рощами подымалась туманная луна. На вечернем небе виднелись тонкие тени плакучих ветвей.

В сизом (каком?) воздухе стояли над лесом облака и тлели слабым (каким?) светом. А потом над огромной безмолвной (какой?) землёй воцарялась ночь, до самых краёв налитая прохладным (каким?) воздухом и запахом воды.

Туманный — смутный, расплывчатый, неясный.

341. В русских народных сказках различные животные наделены человеческими качествами. Лиса хитрая-прехитрая, заяц трусливый-претрусливый, волк злой-презлой, медведь сильный-пресильный.

342.

Косенькая

Косенькая — это узкая тропинка вдоль крутого косогора, покрытого разнотравьем. Внизу простирается глубокий овраг, заросший высокими деревьями. Когда идёшь по узкой тропке, перед тобой расстилается поверхность косогора, покрытая травой и мелкими луговыми цветочками. Весной и летом разноцветные лепестки сливаются в один пёстрый ковёр. Запах стоит божественный: мягкий сладковато-терпкий аромат заполняет воздух.

Тропинка довольно длинная, извивается по склону горы и уходит за поворотом вниз к асфальтированной проезжей дороге. Внизу, под склоном, над оврагом разрастаются год от года деревья: вишня, яблоня, боярышник, осина и верба. Они стали уже почти лесочком, постепенно подползающим к косо идущей вдоль косогора тропинке. Никто из местных жителей не сходит с неё, когда спешит домой или, наоборот, из дома. Тропка утоптана, а вокруг нехоженная целина, покрытая густой травой и растущими то здесь, то там деревьями.

Раньше по косогору жители нашего посёлка сажали картошку, морковь, тыкву. Теперь огороды заброшены, заросли и потеряли контуры, их совсем не видно с косенькой. Дикая свободная природа постепенно разрастается и всё больше подбирается к узкой тропинке, которая всё не зарастает и не зарастёт, наверное, никогда.

Я люблю возвращаться домой вечером или идти по косенькой ранним утром, когда вокруг никого, только красота девственной природы, запах трав и цветов, щебет птиц и стрекотание кузнечиков. Как хорошо, что ещё сохраняются уголки такой дикой и чистой природы, не тронутой цивилизацией, хотя и в черте города.

§ 59. Относительные прилагательные

343. У многих русских рек, наподобие Волги, один берег горный, другой луговой; у Исты тоже. Эта небольшая речка вьётся чрезвычайно прихотливо, ползёт змеей, ни на полверсты не течёт прямо, и в ином месте, с высоты крутого холма видна вёрст на десять, со своими плотинами, прудами, мельницами, огородами. Маленькие кулички-песочники со свистом перелётывают вдоль каменистых берегов; дикие утки выплывают на середину прудов и осторожно озираются.

(И. Тургенев)

Прилагательные *русских*, *горный*, *луговой* — относительные, так как обозначают такой признак, который не может быть выражен в большей или в меньшей степени, и потому не имеют краткой формы, степеней сравнения и не сочетаются с наречием *очень*.

344. а) Деревянный, глиняный, серебряный, стеклянный, соломенный, кожаный, семенной, языковая (колбаса);

б) городской, сельский, передний, задний, верхний, нижний, подземный;

в) сегодняшний, завтрашний, вчерашний, осенний, зимний, вечерний, утренний, давнишний, временный;

г) отрывной, точильный, набивной, нагревательный.

345. Основная мысль: русские люди всегда славились как искусные мастера.

Испокон веку славились русские (о.) люди как искусные (к.) мастера. Изумительны (к.) по красоте золотые (о.) и серебряные (о.) изделия талантливых (к.) умельцев. Известны (к.) и художественные (о.) промыслы по дереву. В Подмоскowie, в селе Богородском, вырезают удивительные (к.) по красоте деревянные (о.) игрушки. Любимый (к.) герой богородских (о.) резчиков — медведь. Богородские игрушки — медведи — танцуют, ловят рыбу, катаются на велосипеде и даже запускают в космос спутник.

Игрушки

Испокон веку (фразеологизм).

346.

Сизифов труд

Фразеологизм «сизифов труд» употребляется в значении «тяжёлая, бесконечная и бесплодная работа». Возник он из греческой мифологии. Коринфский царь Сизиф за обман богов присуждён Зевсом к вечной муке в подземном царстве. Сизиф вскатывает на гору огромный камень. Около самой вершины камень вырывается из его рук и с шумом падает вниз. Снова принимается Сизиф за работу.

§ 60. Притяжательные прилагательные

348.

Живая тропа

Разными тропами досталось мне ходить: и медвежьими, и кабаньими, и волчьими, и заячьими, и даже птичьими. Но по такой шёл впервые.

Тропинку эту расчистили и протоптали муравьи. Их было много-много. Слюдяные (перен.) крылышки насекомых блестели, и казалось, что между травинками льётся струя воды.

Я иду около дороги, проделанной муравьями, и считаю шаги: шестьдесят пять, семьдесят. Это моих, больших, а сколько же муравьи должны сделать! Серьёзная тропа!

Я присел на камень. Сижу и смотрю, как бьётся под ногами живая жизнь.

(По Н. Сладкову)

Смотрю — [сма^тр'у́]
смот-р^ю.

[с] — согл, глух., тв.

[м] — согл., зв., тв.

[а] — гл., безуд.

[т] — согл., глух, тв.

[р'] — согл., зв., мягк.

[у́] — согл., уд.

6 букв, 6 звуков

Травинк^ами

349. Верблюж^{ья} колючка, пахнет сырост^{ью}, под^ъезд к павиль^{ону}, молочный кисель, буль^{он} из шампинь^{онов}, пастуш^{ья} сумка, машет крыль^{ьями}, с^ъезжать с кручи, ветви ели, выль^ю из кастрюли, двух^{ъя}русный мост, нянчить внучку, волч^{ья} шкура, письмо сестрич^{ке}, колос яч^{меня}, об^ъят огнём, об^ъяснить смысл п^ьесы, бел^{ьё} на верёвке, об^ъездной путь, семь^я шахтера, лись^ю нору.

350. 1. Лисичка сидит да приговаривает: «Мёрзни, мёрзни, волчий (пр., предл. п., м. р.) хвост». 2. Подивился старик лисьей (пр., дат. п., ж. р.) хитрости. 3. «Кто там бежит?» — спрашивает лисица, услышав собачий (пр., вин. п., м. р.) лай. 4. Поселилась лиса в заяч^{ьей} (пр., предл. п., ж. р.) избёнке, а зайчика выгнала. 5. Содрал волк баранью (пр., вин. п., ж. р.) шкуру и ждёт Котофея Ивановича.

Зайчика — сущ.

I. (Кого?) зайчика.

Н. ф. — зайчик.

II. Пост. — нариц., одуш., м. р., 2-е скл.; непост. — вин. п., ед. ч.

III. Выгнала (кого?) зайчика.

§ 61. Морфологический разбор имени прилагательного

351. Вечерние — прил.

I. Тени (какие?) вечерние.

Н. ф. — вечерний.

II. Пост. — относит.; непост. — им. п., мн. ч.

III. Тени (какие?) вечерние.

Свежо — прил.

I. (*Каково?*) *свежо*.

Н. ф. — *свежий*.

II. Пост. — качеств.; непост. — в кратк. ф., ср. р., ед. ч.

III. *Дыхание (каково?) свежо*.

352. *Стиль* — художественный.

а) *Снегов, деревья, зима, в сугробах, под сводом;*

б) *молчаливых, настоящая, в дремучих, под холодным, тяжёлые.*

Молчаливых (перен.) снегов, зашепчутся (перен.) деревья, лес утонул (перен.), покорно (перен.) склонив.

Молчаливых — прил.

I. (*Каких?*) *молчаливых*.

Н. ф. — *молчаливый*.

II. Пост. — качеств.; непост. — в полн. ф., род. п., мн. ч.

III. *Сугробов (каких?) молчаливых*.

Белой — прил.

I. (*Какой?*) *белой*.

Н. ф. — *белый*.

II. Пост. — качеств.; непост. — в полн. ф., твор. п., ед. ч., ж. р.

III. *Ладонкой (какой?) белой*.

(*Под*) *холодным* — прил.

I. (*Под каким?*) *под холодным*.

Н. ф. — *холодный*.

II. Пост. — качеств.; непост. — в полн. ф., твор. п., ед. ч., м. р.

III. *Под сводом (каким?) холодным*.

353. *Заячий след (пр.), заячий характер (от.), заячий выводок (пр.); гусиное перо (пр.), гусиная кормушка (пр.), гусиная походка (от.); волчья стая (пр.), волчий аппетит (от.), волчье логово (пр.); лисья нора (от.), лисья шуба (от.), лисья хитрость (кач.).*

Словосочетания в переносном значении: *заячий характер, гусиная походка, волчий аппетит, лисья хитрость.*

После лыжной прогулки испытываешь просто волчий аппетит. Иметь заячий характер — значит не вызывать к себе симпатию окружающих.

Она обладала лисью хитростью.

У бабушки была гусиная походка.

354. Серая степная (корова), черкасской (породы), на маленьком (дворе), путевого железнодорожного (сторожа), просяной (соломой), домашними (вещами), самоварной (трубой), одежной (ветошью), в долгие (зимы).

(На) *маленьком* — прил.

I. (Каком?) *маленьком*.

Н. ф. — *маленький*.

II. Пост. — качеств.; непост. — в полн. ф., предл. п., ед. ч., м. р.

III. На дворе (каком?) маленьком.

Домашними — прил.

I. (Какими?) *домашними*.

Н. ф. — *домашний*.

II. Пост. — относит.; непост. — твор. п., мн. ч.

III. *Вещами* (какими?) домашними.

§ 62. Не с прилагательными

355. Невнимательный (рассеянный), неаккуратность (безалаберность), несерьёзный (смешной), неглубокий (мелкий), неширокий (узкий), невысокий (низкий), нездоровый (больной), невежливый (грубый), несмелый (трусливый), нездоров (болен), неумён (глуп), несчастливый (бедственный), нездоровье (болезнь).

Пассажиры, будьте взаимно вежливы! (побудит.) Почему ты такой невнимательный сегодня? (вопр.)

356. Неожиданное известие; далеко не удачный ответ, не обрывистый, а пологий берег; нестрогий человек; не мягкий, а твёрдый; совсем неудобная дорога; неглубокий овраг, нечаянная встреча; небрежный почерк.

357. 1. Нелегкий (сложный) диктант хорошо написали все ученики нашего класса. 2. Сестра купила недорогую (дешёвую) игрушку. 3. Шестиклассники писали не лёгкий, а трудный диктант. 4. Река неглубока (мелка). 5. Ученик сделал небрежную (без не не употр.) запись. 6. Сестре купили не дорогую, а дешёвую игрушку. 7. Река не глубока, а мелка. 8. Работа ученика небрежна (без не не употр.). 9. От не порядка (беспорядка) и сильная рать погибает.

Сестра — [с'истра]

се-стра

[с'] — согл., глух., мягк.

[и] — гл., безуд.

[с] — согл., глух., тв.

[т] — согл., глух., тв.

[р] — согл., зв., тв.

[а] — гл., уд.

6 букв, 6 звуков

Дешёвую — прил.

I. (Какую?) дешёвую.

Н. ф. — дешёвый.

II. Пост. — качеств.; непост. — в полн. ф., вин. п., ед. ч., ж. р.

III. Игрушку (какую?) дешёвую.

Шестиклассник И

358. Не добрый, а злой; небрежный (без не не употр.), невзрачный (без не не употр.), несчастье (горе), несчастливый (горестный), невежественный (без не не употр.), непролазный (без не не употр.), невольный (случайный), нелепый (без не не употр.), неизбежный (без не не употр.), совсем недобросовестный (халтурный), неуклюжий (без не не употр.), несчастный (без не не употр.), неотложный (без не не употр.), незамедлительный (без не не употр.), нещадный (без не не употр.), ненасытный (без не не употр.), ненастье (без не не употр.), ненаглядный (милый), ненужный (забытый); не вежлив, а груб; невежливость (грубость); неопрятный (запачканный), ненавистный (без не не употр.), неаккуратный (замызганный), неудачный (провальный), нерешительный (робкий); не робкий, а смелый; неряшливый (без не не употр.), невнимательный (рассеянный); не работа, а забота.

359. 1. Дубровский встал и пошёл искать дорогу домой, но ещё долго блуждал по незнакомому лесу. 2. Издали услышал Владимир необыкновенный шум и говор. 3. Кирилл Петрович предлагал Дубровскому своё покровительство, но тот благодарил его и оставался беден и независим.

4. Антон Пафнутыч похаживал по комнате, осматривал замки и окна и качал головою при сём неутешительном осмотре. 5. Маша проговорила: «Папенька, вам без меня будет грустно, ещё грустнее, когда вы подумаете, что я несчастна».

(По А. Пушкину)

При сём (устар.) — при этом.

360. а) 1. Не_сиди сложа руки, так и не_будет скуки. 2. Не_бросай друга в несчастье. 3. Небольшой дождишко — лодырям отдышка. 4. Кто кого обидит, тот того и ненавидит. 5. Несчастливые дни долго памятливы бывают. 6. Не_заслонишь солнышка рукавицей, не_убьёшь молодца небылицей.

б) 1. Не_сиди сложа руки, так и не_будет скуки. 2. Не_бросай друга в несчастье. 6. Не_заслонишь солнышка рукавицей, не_убьёшь молодца небылицей.

(Пословицы)

361. Искусной работой (твор. п., ед. ч.), серьёзным отношением (твор. п., ед. ч.), прилагать усилия в учении, интересную книгу (вин. п., ед. ч.), набираться сил, аккуратность в работе, бережливый хозяин (им. п., ед. ч.), настойчивость в достижении цели, разгораться ярко, вырасти прекрасным человеком (твор. п., ед. ч.), приветливый взгляд (им. п. или вин. п., ед. ч.), внимательный (им. п., ед. ч.) к людям, справедливый (им. п., ед. ч.) судья, героический (им. п. или вин. п., ед. ч.) подвиг, родительское (им. п., ед. ч.) собрание.

§ 63. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных

362. П^лю^ще^вый медвежонок, п^сц^ов^ый воротник, кума^чо^вая косынка, с^йт^це^вое платье, свин^цо^вая пуля, ка^мы^шо^вые заросли, морж^ов^ый клык, глян^це^вая бумага, л^анды^ше^вый запах.

363. а) Еж^ов^ый, кулач^ок, пунц^ов^ый, каблуч^ок, под плащ^ом, чуж^ой, со свеч^ой, борц^ов, за врач^ом, с мяч^ом, над крыльц^ом, больш^ой, образц^ов^ый, медвеж^онок, руч^онка.

б) Лицевой, пищевой, свежего, ключевой, перед товарищем, хорошего, пальцев, под крышей, дрожжевой, кольцевой, биржевой, дешёвый.

§ 64. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных

365. Воробьиный, глухаринный, голубиный, грачиный, гусиный, журавлиный, звериный, змеиный, комариный, лебединый, лошадиный, львиный, мышиный, орлиный, осинный, перепелиный, петуший, пчелиный, соболиный, совиный, соколиный, соловьиный, тетеревиный, утиный, шмелиный, ястребиный.

Все прилагательные притяжательные.

Комариный укус, соколиная охота, орлиное гнездо.

366. Было время, когда писали птичьими перьями. Само название «перо» подтверждает это. Самыми распространёнными были гусиные перья. Лебедиными перьями писали реже, бекасиными перьями чертили. Двести лет назад появились стальные перья, самые прочные и надёжные.

Время — сущ.

I. (Что?) *время*.

Н. ф. — *время*.

II. Пост. — нариц., неодуш., ср. р., на -мя; непост. — им. п., ед. ч.

III. *Было (что?) время*.

Бекасиными — прил.

I. (Чьими?) *бекасиными*.

Н. ф. — *бекасиный*.

II. Пост. — притяж.; непост. — твор. п., мн. ч.

III. *Перьями (чьими?) бекасиными*.

Назад — [наза́т]

на-за́д

[н] — согл., зв., тв.

[а] — гл., безуд.

[з] — согл., зв., тв.

[а́] — гл., уд.

[т] — согл., глух., тв.

5 букв, 5 звуков

367. 1. Земляной, стеклянный, травяной, костяной, торфяной, слюдяной, кожаный, полотняный, конопляный, оловянный, глиняный, берестяной, водяной, жестяной, ледяной, льняной, песчаный, деревянный, ржаной, овсяный, серебряный, шерстяной.

2. Ремесленный, обеденный, торжественный, отечественный, огненный, соломенный, тыквенный, клюквенный.

368. Ветреная погода, ветреные дни, ветренное утро, ветряная оспа, ветренный юноша, ветряная мельница, ветряной двигатель.

Ребёнок заболел ветряной оспой. Ветренный юноша во всём проигрывает более целеустремлённым и цельным натурам.

369. а) Ценный, туманный, весенний, осенний, старинный, картинный, лунный, чугунный, лимонный.

в) Глиняный, серебряный, нефтяной, деревянный, стеклянный, оловянный.

б) Соломенный, тыквенный, клюквенный, государственный, искусственный, хозяйственный, лиственный.

370. 1. Орлиный, овсяный, кожаный, торфяной, песчаный, костяной, осиный, багряный.

2. Революционный, восторженный, деревянный (искл.), обеденный, экскурсионный, стеклянный (искл.), письменный, авиационный, производственный, обыкновенный.

Юный и румяный — нет суффикса, *н* в корне.

Способы образования: прист., прист.-суф.

371. Бесчувственный — бесчувствен (м. р.), бесчувственн[а] (ж. р.); безыскусственный — безыскусствен (м. р.), безыскусственн[а] (ж. р.); величественный — величествен (м. р.), величественна (ж. р.); естественный — естествен (м. р.), естественна (ж. р.); легкомысленный — легкомыслен (м. р.), легкомысленн[а] (ж. р.); невежественный — невежествен (м. р.), невежественн[а] (ж. р.); пустынный — пустынен, пустынн[а] (ж. р.), ценный — ценен, необыкновенный — необыкновенен, неприкосновенный — неприкосновенен, неприкосновенн[а], несомненный — несомненен, несомненн[а] (ж. р.); современный — современен, современн[а] (ж. р.).

372. 1. Павлик проснулся до рассвета. Осторожно открывая тяжёлые двери, он отправился в гостиную. Это было большое путешествие маленького мальчика по пустынной квартире. 2. Пока глаза Павлика привыкали к сумраку, он осторожно обошёл густое бархатное дерево, еле-еле мерцающее серебряными нитями канители. Каждый шагочок мальчика чутко отдавался в ёлке мягким бумажным шумом, вздрагиванием, шуршанием хлопущек, тончайшим звоном стеклянных шаров.

(По В. Катаеву)

Бархатное (перен.) — кажущееся бархатным в темноте.

373. Матрёшка — это деревянная кукла, похожая на ваньку-встаньку. Изображает она русскую крестьянскую девушку. Внутри матрёшки вкладывают несколько меньших матрёшек, располагая их по росту.

Матрёшка в шали алого цвета стояла на письменном столе. Она была густо покрыта лаком и блестела, как стеклянная. В ней было скрыто ещё пять матрёшек в разноцветных шаях. Деревенский мастер наградил матрёшек русской красотой, соболиными бровями и рдеющим, как угли, румянцем.

Синие их глаза он прикрыл длинными ресницами.

(По К. Паустовскому)

Длинны́ми

374.

н	ни
Масляное пятно, юный спортсмен, песчаный берег, глиняный горшок, комариный укус, торфяное болото; румяное лицо, мышьяная нора, кожаный портфель, ветреный день (искл.)	Оловянный солдатик (искл.), безветренный день, регистрационный лист, бесчисленные звёзды, деревянный стол (искл.), стеклянный шар (искл.), чугунный рельс, клюквенный сок, соломенная крыша; овчинная шуба

§ 65. Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-

376.

-к-	-ск-
есть кратк. ф.; от сущ. с осн. на -к, -ч, -ц	нет кратк. ф.; не от сущ. с осн. на -к, -ч, -ц
Вязкий, немецкий, казацкий, турецкий, простецкий	Белорусский, киргизский, французский, индусский, одесский, матросский, украинский, кельтский, зверский

Поезд пришёл на Белорусский вокзал, а представитель туроператора ожидал группу из Саратова на Павелецком. В школе изучают немецкий или английский язык, а в институте преподают ещё и французский.

377. 1. Сельский, апрельский, июльский, февральский.

2. Казанский, кубанский, сибирский, зверский, январский, богатырский, секретарский.

3. Июньский, сентябрьский, октябрьский, ноябрьский, декабрьский.

В январской афише Кремлёвского дворца анонсировались выступления кубанского народного хора и танцевального ансамбля казанской государственной филармонии.

378. Деревянными изделиями, свинцовые белила, резьба по металлу, употребить для росписи, юный живописец, располагать на картоне, изобразить животных, величиной с орех, восторженное отношение к произведениям народных мастеров, обыкновенным резцом, талантливый художник, декоративный материал, поразительной красоты.

§ 66. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных

379. а) Древнерусский, нефтеналивной, левобережный, сельскохозяйственный, западноевропейский, чугунолитейный.

б) Журнально-газетный, целлюлозно-бумажный, шахматно-шашечные, русско-французский, жёлто-красный, научно-фантастический.

380. Сельскохозяйственный (сельское хозяйство) — относит., физикоматематический (физический и математический) — относит., русско-английский (русский и английский) — относит., сталелитейный (лить сталь) — относит., средневековый (средние века) — относит., тугоплавкий (туго плавится) — относит., зеленовато-серый (оттенок цвета) — кач., десятиэтажный (десять этажей) — относит., паровозоремонтный (ремонт паровозов) — относит., юго-восточный (от юго-восток) — относит., изжёлта-красный (оттенок цвета) — кач., трёхметровый (три метра) — относит., садово-огородный (садовый и огородный) — относит., рельсопрокатный (прокат рельсов), северо-западный (от северо-запад), сорокакилометровый

(сорок километров) — относит., древнерусский (Древняя Русь) — относит., фабрично-заводской (фабричный и заводской) — относит., хлопчатобумажный (хлопчатая бумага) — относит., двухкомнатный (две комнаты) — относит., чугунолитейный (лить чугун) — относит.

381. Жёлто-зелёный, изжёлта-зелёный, зелёно-жёлтый; бело-синий, сине-белый, иссиня-белый; красно-белый, бело-красный; светло-фиолетовый; тёмно-голубой; бледно-синий; ярко-розовый; тёмно-каштановый.

Все эти слова обозначают цвет.

382. Тёмно-коричневый, тёмноволосый; чёрно-белый, чернобровый, белобровый; сине-зелёный, синеглазый, зелёноглазый; красно-синий, красноносый, синеносый; бледно-красный, бледнощёкий, краснощёкий.

383. Светочувствительная бумага, первоочередное дело, двенадцатизэтажное здание, равносторонний многоугольник, пятитомное собрание сочинений, плодово-ягодные культуры, нефтеперерабатывающий завод, седоволосая женщина, широкоплечий мужчина, санитарно-гигиенические требования, семнадцатилетняя девушка.

384. Переводные словари

Словари, в которых средствами родного языка объясняются слова чужого языка (и наоборот), называются переводными. Они могут быть как двуязычными, так и многоязычными. Например, переводными словарями являются русско-английский словарь, немецко-русский словарь, русско-французский словарь, чешско-русский словарь и другие.

385. Тип текста — описание.

1. Солнце выглянуло давно на расчищенном небе и живительным теплотворным светом своим облило степь. Степь, чем далее, тем становилась прекраснее. Вся поверхность земли представлялась зелёно-золотым океаном, по которому брызнули миллионы разных цветов.

2. Вечером вся степь совершенно переменялась. Всё пёстрое пространство её охватывалось последним ярким отблеском солнца и постепенно темнело, так что видно было, как тень перебежала по нему, и она становилась

тёмно-зелёною; испарения подымались гуще, каждый цветок, каждая травка испускала амбру, и вся степь курилась благовонием. По небу, изголуба-тёмному, как будто исполинскою кистью наляпаны были широкие полосы из розового золота; изредка белели клоками лёгкие и прозрачные облака.

Амбра — твёрдое, горючее воскоподобное вещество серого цвета.

Благовоние — приятный запах, аромат.

Повторение

387.

Способ образования	Примеры
Приставочный	<u>д</u> осрочный, <u>б</u> естолковый, <u>н</u> есъедобный
Суффиксальный	серебря ^н ый, стекля ^{нн} ый (искл.), звери ^н ый, одесс ^к ий
Приставочно-суффиксальный	<u>н</u> еприкоснове ^н ый, <u>б</u> езынициатив ^н ый, <u>н</u> ебреж ^н ый
Сложение	<u>узкоплеч</u> ий, <u>вагоноремонт</u> ный, <u>семиэтаж</u> ный

388. Основная мысль текста: Надо беречь пригородные леса.

Лес, расположенный вблизи большого города, страдает от вытаптывания. Порой в бору стоят одни лишь старые сосны. А внизу нет ни молодого деревца, ни зелёного мха, ни травы. И уж, конечно, не найдёшь здесь белого гриба. На тёмно-сером грунте, похожем на асфальт, утрамбованном человеческими ногами, не растёт ничего.

Можно огораживать большие участки леса, предоставляя гуляющим дорожки, как в парке. «Скучно же так!» — восклицает иной турист из «дикарей». А весело ли гулять по аспидно-чёрному «лесному асфальту», на котором лишь жёлтая опавшая хвоя да обрывки бумаги и бутылочные осколки?

Деревянные (относит.) ложки, хохломская (относит.) роспись, пламенная (относит.) хохлома, красно-золотые (относит.) изделия, старинное (качеств.) село, драгоценного (относит.) металла, алюминиевым (относит.) порошком, в горячую (качеств.) печь, серебряный (относит.) цвет.

Мастерят, продавали, горят, сверкают, выточат, натирают, спекаются, становятся, за пределами, известна.

Далеко за пределами нашей Родины известна пламенная хохлома. (Повеств., невоскл., простое, двусост., грамм. основа — известна хохлома, распротр.)

Имя числительное

§ 67. Имя числительное как часть речи

395.

Часть речи	Примеры
Имя существительное (<i>кто? что?</i>)	четвёрка (за ответ), четверть (часа), (новенький) пятак, (стал) пятиклассником, (громадная) пятерня
Имя прилагательное (<i>какой?</i>)	четвёртый (месяц), сотый (по списку), столетний (дуб), пятый (день), пятиэтажный (дом)
Имя числительное (<i>сколько? какой?</i>)	четыре (яблока), сто (деревьев), пять (секунд)
Глагол (<i>что делать? что сделать?</i>)	удвоить, утроить

396. Самыми высокими растениями являются австралийские эвкалипты. Они достигают ста пятидесяти метров. Ель вырастает до шестидесяти метров, сосна — до сорока восьми метров. Берёзка бывает высотой около тридцати шести метров, а дуб — до двадцати пяти метров. Богат и разнообразен мир живой природы, и человек должен беречь его.

397. Расписка

Мною, Петровым Сергеем, учеником 6 Б класса, взяты во временное пользование 4 (четыре) пары лыж и 4 (четыре) пары коньков.

10 февраля 2012 г.

Сергей Петров

§ 68. Простые и составные числительные

398. а) Сто, одиннадцать, один, семидесятый, три, сорок, шестьдесят, девятнадцатый, триста.

б) Триста пятьдесят седьмой, тысяча девятьсот восемьдесят восемь.

В тысяча девятьсот восемьдесят восьмом году.

Триста пятьдесят седьмой поезд.

399. Названия точного количества обычно употребляются в научном и официально-деловом стилях речи.

1. Десять (прост., им. п.) дней — дней десять (им. п.) — около десяти (род. п.) дней.

2. Сто двадцать (сост., им. п.) шагов — шагов сто двадцать (им. п.).

3. Пять тысяч (сост., им. п.) — тысяч пять (им. п.) — около пяти тысяч (род. п.).

4. Шестьсот (прост., им. п.) тонн — тонн шестьсот (им. п.) — около шестисот (род. п.) тонн.

5. Два (прост., им. п.) года — года два (им. п.) — около двух (род. п.) лет.

Шагòв — [шагòф]

ша-гòв.

[ш] — согл., глух., тв.

[а] — гл., безуд.

[г] — согл., зв., тв.

[ò] — гл., уд.

[ф] — согл., глух., тв.

5 букв, 5 звуков

400.

Население Земли

В середине семнадцатого века население земного шара составляло всего лишь пятьсот сорок пять миллионов человек. Ровно через сто лет оно увеличилось до семисот двадцати пяти миллионов. Ещё через столетие население

Земли перевалило через миллиард и стало равняться одному миллиарду ста семидесяти одному миллиону человек.

В середине двадцатого века оно достигло двух миллиардов пятисот семнадцати миллионов.

Стиль текста — научный.

Человек — сущ.

I. (Кого?) человек.

Н. ф. — человек.

II. Пост. — нариц., одуш., м. р., 2-е скл.; непост. — род. п., ед. ч.

III. Миллионов (кого?) человек.

§ 69. Мягкий знак на конце и в середине числительных

401. а) Восемь, тридцать, степь.

б) Письмо, уменьшим, тоньше, просьба.

в) Девятнадцать, сменщик, булочная.

402. 1. Птицы — верные наши помощники, защитники наших лесов, полей, садов, огородов. 2. Восемь тысяч пятьсот разных видов птиц на Земле. Из них семьсот семьдесят живут у нас. 3. Ворон живёт семьдесят лет. 4. Мелкие птички живут четыре-десять лет, вороны, ястребы, соколы — двадцать-тридцать лет. Орлы, филины, лебеди — пятьдесят-шестьдесят лет. 5. Птицы очень прожорливы. За месяц стая скворцов может съесть сто тонн саранчи. Грач за раз приносит птенцам до семидесяти гусениц. Маленький воробьиный сычик однажды запас в дупле восемьдесят шесть мышей, полёвок и землероек.

403. а) Четырьмя, седьмой, девятьсот, семьдесят, восемьсот, шестьсот, пятьдесят, восьмой.

б) Письмо, польза, меньше, сельдь, вскользь.

в) Помощник, нянчиться, кочка, каменщик, почка, ночной.

§ 70. Порядковые числительные

404. В плавательнОМ (каком?) бассейне, плавательнЫМ (каким?) бассейном; тридцатУЮ (какую?) секунду, тридцатОЙ (какой?) секундой; на двадцать пятОМ (каком?)

километре, двадцать пять **ЫМ** (каким?) километром; фарфоров **УЮ** (какую?) плитку, о фарфоров **ОЙ** (какой?) плитке.

405. Трёхсот шестидесяти сантиметров, о трёхстах шестидесяти сантиметрах; одной тысячи восьмисот тридцати килограммов, об одной тысяче восьмистах тридцати килограммах; семидесяти восьми миллиметров, о семидесяти восьми миллиметрах; трёх миллионов километров, о трёх миллионах километрах, двухсот миллионов километров, о двухстах миллионов километров; четырёхсот четырёхста четырёх центнеров, о четырёхстах четырёхста четырёх центнерах; восьми тысяч гектаров, о восьми тысячах гектарах, сорока пяти соток, о сорока пяти сотках, девятнадцати тысяч семисот семи пудов, о девятнадцати тысячах семистах семи пудах.

406. В тысяча двести сороковом году, с тысяча двухсот сорок третьего по тысяча четырёхста восьмидесятый год, восьмого сентября тысяча триста восьмидесятого года, в тысяча шестисот двенадцатом году, двенадцатого июля тысяча восемьсот двенадцатого года, с шестисоттысячной армией, четырнадцатого декабря тысяча восемьсот двенадцатого года, двадцать второго июня тысяча девятьсот сорок первого года, девятого мая тысяча девятьсот сорок пятого года.

Памятные даты

В истории нашей страны есть памятные даты, которые способствовали славе и величию русского народа. В тысяча двести сороковом году русский князь Александр Невский одержал победу над шведами. В тысяча триста восьмидесятом году произошла знаменитая Куликовская битва, поставившая точку в трехсотлетнем порабощении Руси монголо-татарами.

С недавнего времени в России отмечается день освобождения Москвы Мининым и Пожарским. Знаменитый поход нижегородского ополчения произошёл в тысяча шестисот двенадцатом году. Знаменательными датами стали 12 июля и 14 декабря тысяча восемьсот двенадцатого года — вторжение и изгнание с территории России армии Наполеона. И, наконец, памятными датами навсегда останутся двадцать второе июня тысяча девятьсот сорок первого года и девятое мая тысяча девятьсот сорок пятого.

407. 1. К знаменательной дате — 9 Мая учащиеся школы приготовили концерт, на который пригласили живущих в микрорайоне участников Великой Отечественной войны.

К ежегодному празднику — Дню защитника Отечества, который отмечается 23 февраля, девочки придумали поздравления своим одноклассникам.

2. Спортивные соревнования в школе будут проводиться в дни каникул, между вторым и десятым января. В весенние каникулы, которые будут с двадцать четвёртого марта по первое апреля, состоятся выступления школьных коллективов самодеятельности.

§ 71. Разряды количественных числительных

408. Числительные, обозначающие целые числа: семнадцать рублей, тридцать человек, три товарища, два клёна, сто этажей, восемь груш.

Дробные числительные: одна шестая сада, две пятых урожая, пять седьмых метра, две третьих доли, одна четвёртая процента, пять десятых долга, три четвёртых пути.

Собирательные числительные: трое суток, четверо малышей, двое мужчин, пятеро друзей, двое ножниц, семеро смелых.

409. Эти предложения не являются текстом, так как не связаны общей темой.

1. По длине — три тысячи шестьсот восемьдесят километров (ц.) — Волга занимает первое место среди рек Европы. 2. Шестьдесят пять миллионов (ц.) гектаров земель распаханно в бассейне Волги. 3. На морские рубежи приходится около двух третей (д.) общей протяжённости границ нашей страны. 4. По обеим (с.) сторонам простираются роскошные луга. 5. Двое (с.) геологов семеро (с.) суток шли по тайге.

(На) *морские* — прил.

I. (На *какие?*) *на морские*.

Н. ф. — *морской*.

II. Пост. — *относит.*; непост. — *вин. п., мн. ч.*

III. *На рубежи (какие?) морские.*

§ 72. Числительные, обозначающие целые числа

411. У шести (род. п.), к шести (дат. п.), о шести (предл. п.); у одиннадцати (род. п.), к одиннадцати (дат. п.),

об одиннадцати (предл. п.); у шестнадцати (род. п.), к шестнадцати (дат. п.), о шестнадцати (предл. п.); у двадцати (род. п.), к двадцати (дат. п.), о двадцати (предл. п.); у площади (род. п.), к площади (дат. п.), о площади (предл. п.); к молодёжи, у молодёжи, о молодёжи (предл. п.), у местности (род. п.), к местности (дат. п.), о местности (предл. п.); у метели (род. п.), к метели (дат. п.), о метели (предл. п.).

Вывод: у существительных 3-го склонения, женского рода и количественных числительных от пяти до тридцати в родительном, дательном и предложном падежах в окончании пишется *и*.

412. 1. К одиннадцати (дат. п.) прибавить семь (вин. п.) — восемнадцать (им. п.). 2. От восемнадцати (род. п.) отнять двенадцать (вин. п.) — шесть (им. п.). 3. Из восемнадцати (род. п.) вычесть шесть (вин. п.) — двенадцать (им. п.). 4. К семнадцати (дат. п.) прибавить три (вин. п.) — двадцать (им. п.). 5. С девятью (твор. п.) сложить десять (вин. п.) — девятнадцать (им. п.). 6. С восемью (твор. п.) сложить двенадцать (вин. п.) — двадцать (им. п.). 7. От девятнадцати (род. п.) отнять пять (вин. п.) — четырнадцать (им. п.). 8. К шестнадцати (дат. п.) прибавить одиннадцать (вин. п.) — двадцать семь (им. п.). 9. С пятью (твор. п.) сложить четыре (вин. п.) — девять (им. п.). 10. Сколько раз тринадцать (им. п.) содержится в тридцати девяти (предл. п.)? Три (им. п.).

413. 1. Моей сестре тринадцать лет, а моему брату четыре года. 2. Наш сосед уехал в Казахстан на три года, а пробыл в Казахстане семь лет. 3. Через пять лет мне будет семнадцать лет, маме через четыре года будет тридцать восемь лет.

414. 1. Городской парк находится в ста (предл. п.) метрах от школы. 2. Около девяноста (род. п.) процентов ребят участвуют в школьных спортивных состязаниях. 3. В сорока (предл. п.) сочинениях шестиклассников почти не было ошибок в употреблении форм слов.

415. Пятьюдесятью выступлениями, о пятидесяти выступлениях; семьюдесятью концертами, о семидесяти концертах; тремястами песнями, о трёхстах песнях; шестьюстами училищами, о шестистах училищах; семьюстами театрами, о семистах театрах.

Пятьдесят

416. Четырѣхсот шестидесяти четырёх самокатов, четырьмястами шестьюдесятью четырьмя самокатами; девяноста восьми велосипедам, девяноста восемью велосипедами; семисот пятидесяти семи автомобилей, семьюстами пятьюдесятью семью автомобилями; пятистам пятидесяти семи мотоциклам, о пятистах пятидесяти семи мотоциклах.

В нашем городе каждый год на дорогах появляется более семисот пятидесяти семи новых автомобилей.

417. Им. п. полтора метра, полтора килограмма

Род. п. нет полутора метра, полутора килограмма

Дат. п. к полутора метрам, полутора килограммам

Вин. п. полтора метра, полтора килограмма

Твор. п. полутора метрами, полутора килограммами

Предл. п. о полутора метрах, о полутора килограммах

Им. п. полтора килограмма, полторы минуты.

Род. п. нет полутора килограмма, полутора минут.

Дат. п. к полутора килограммам, полутора минутам.

Вин. п. полтора килограмма, полторы минуты.

Твор. п. полутора килограммами, полутора минутами.

Предл. п. о полутора килограммах, о полутора минутах.

Каждый овощевод со своей делянки получает более полутора килограмма огурцов ежедневно. Новый супермаркет находится буквально в полутора метрах от нашего дома.

§ 73. Дробные числительные

418. К восьми целым трём четвёртым прибавить одну четвёртую. К четырём целым одной третьей прибавить два. К одной целой четырём шестым прибавить три шестых. К семи целым девяти десятым прибавить ноль целых тридцать три сотых. К пятидесяти целым семи десятым прибавить девять.

420. Двести центнеров, четыреста гектаров, с девяноста секундами, триста километров, миллион экземпляров книг, миллиард пудов зерна, двести общественных гаражей, одиннадцать плавательных бассейнов.

§ 74. Собираемые числительные

421. Двое ребят заблудились в лесу, они блуждали по окрестностям трое суток.

В каждой новогодней посылке было двое механических часов, эти две посылки получили четверо воспитанников детского дома.

В питомнике родились сразу трое лосят, ухаживать за ними стали четверо ребят-юннатов.

422. 1. Нет семерых конькобежцев (род. п.), семерыми конькобежцами (твор. п.); к пятерым товарищам (дат. п.), о пятерых товарищах (предл. п.); нет четверых велосипедистов (род. п.), к четверым велосипедистам (дат. п.); двоим мотоциклистам (твор. п.), о двоих мотоциклистах (предл. п.).

2. Троиими лосятами (твор. п.), о троих лисятах (предл. п.); нет семерых козлят (род. п.), к семерым козлятам (дат. п.).

Волк много раз пытался проникнуть в дом к семерым козлятам, обмануть их, разговаривая голосом мамы-козы.

Семерым нашим конькобежцам удалось обойти противников и выйти на финишную прямую.

423. 1. По дороге в лицей я встретил двоих мужчин и двух женщин. 2. Жара стояла уже четверо суток. 3. Я дружу с троими мальчиками и тремя девочками. 4. В зоопарке мы видели пятерых волчат.

424. Держать обеими руками; прикрепить к обоим ботинкам; есть за обе щёки; приложить к обеим ногам.

Надо держать мяч обеими руками при передаче партнёру! Как можно быстрее прикрепить крепление лыж к обоим ботинкам!

425. 1. Обе школьницы, оба шестиклассника, оба здания; две школьницы, двое школьников, двое шестиклассников, двое суток, два здания.

2. Три костюма, трое школьников, три шестиклассницы, трое саней.

426. Прибывать к станции, пребывать на вокзале, присоединиться к провожающим на одиннадцатой секунде, на восьмой платформе (н.), расположиться (ч.) на перроне, о пассажирском поезде, товарный (н.) состав, на седьмом пути, прикоснуться (ч.) к фуражке, сигнал (н.) дежурного,

войти (н.) в вагон, возвратиться в конце месяца, горючее (н.) вещество.

§ 75. Морфологический разбор имени числительного

428. В Мурманске, исходном пункте Северного морского пути, полярная ночь длится сорок суток, полярный день — пятьдесят восемь; на мысе Челюскина — самой северной точке материка — продолжительность полярной ночи сто семь суток, полярного дня — сто двадцать три; на Северном полюсе полярная ночь и полярный день длятся приблизительно по полгода.

Океана, пролагает, трасса, находится, полярного круга, полярная ночь, начало освоения, океана, относится, к середине, впервые, промышляли, моржей, породы, расширяя.

Повторение

430. План:

1. Имя числительное как часть речи.
2. Количественные и порядковые числительные.
3. Простые и составные числительные.
4. Количественные числительные:
 - а) целые;
 - б) дробные;
 - в) собирательные.
5. Порядковые числительные, их склонение.
6. Морфологический разбор имени числительного.

431.

Дом, в котором будет жить друг

Музыка марта — это не только журчанье ручьёв и барабанная дробь, но и визг пилы, и стук топора. Строится дом.

Для семьи, где скоро запищат четверо-пятеро птенцов, нужна однокомнатная квартира. Окно — оно же и дверь — обязательно в солнечную сторону. Этаж — второй, третий, только не первый. Если в окно будут заглядывать любопытные, хозяин бросит квартиру.

Птица живёт очень быстро. Сердце человека бьётся семьдесят-восемьдесят раз в минуту, сердце воробья — четыреста шестьдесят раз. Птичья кровь горячее нашей. При температуре тридцать семь целых пять десятых ты лежишь в постели, у тебя жар. А соловей с температурой сорок два градуса даёт концерты, дрозд с температурой

сорок пять градусов, весело посвистывая, штукатурит своё гнездо.

В горячем теле всё совершается быстро. Мы перевариваем свой обед часами, а птица — за несколько минут. Но нам, людям, птичий аппетит выгоден. Чем больше вредных насекомых истребит птица, тем сохраннее наши посевы и сады.

Так быстрее же работай, пила, веселей стучи, молоток! Построим дом, в котором будет жить друг!

(По Н. Надеждиной)

Местоимение

§ 76. Местоимение как часть речи

433. 1. Я (им. п.) услышал сегодня первый гром, он (им. п.) в полдень прогремел из тучки малой. 2. Я (им. п.) пришёл к тебе (дат. п.) с приветом, рассказать, что солнце встало, что оно (им. п.) горячим светом по листьям затрепетало. 3. Светла, как детский взор, река, и ветви ив склонились к ней (дат. п.).

434. С земли ещё не сошёл снег, а в душу уже просится весна. Если вы когда-нибудь выздоравливали от тяжёлой болезни, то вам известно блаженное состояние, когда замираешь от смутных предчувствий и улыбаешься без всякой причины. По-видимому, такое же состояние переживает теперь и природа.

(А. Чехов)

С земли ещё не сошёл снег, а в душу уже просится весна. (Повеств., невоскл., сложное., сложносоч. 1-е предл.: двусост., грамм. основа — не сошёл снег, распротр.; 2-е предл.: двусост., грамм. основа — просится весна, распротр.)

(От) предчувствий — сущ.

I. (От чего?) от предчувствий.

Н. ф. — предчувствие.

II. Пост. — нариц., неодуш., ср. р., на -ие; непост. — в род. п., мн. ч.

III. Замираешь (от чего?) от предчувствий.

Выздоровливали

Солнце светит ярко, и лучи его (род. п.), играя и улыбаясь, купаются в лужах вместе с воробьями. Речка надувается и темнеет; она уже проснулась и не сегодня-завтра заревет. Деревья голы, но уже живут, дышат.

В такое (вин. п.) время хорошо гнать метлой или лопатой грязную воду в канавах, пускать по воде кораблики или долбить каблуками упрямый лёд. Хорошо также гонять голубей под самую (вин. п.) высь поднебесную или лазить на деревья и привязывать там скворечни. Да, всё (им. п.) хорошо в это (вин. п.) счастливое время года.

(А. Чехов)

[—(=), но (=), (=)]. Деревья голы, но уже живут, дышат.

436. 1. Я заходил к учительнице, но её не было дома. 2. После сна первый отряд пошёл в лес. Он долго не возвращался. 3. Враг был силён, но он скоро сдался. 4. Собачонке было три недели, и у неё начали прорезаться глаза.

§ 77. Личные местоимения

438.	Им. п.	я
	Род. п.	меня
	Дат. п.	мне
	Вин. п.	меня
	Твор. п.	мною
	Предл. п.	обо мне

439. Приблизился (*к кому?*) ко мне (дат. п.)/к тебе (дат. п.), мечтаешь (*о ком?*) обо мне (предл. п.), соревновался (*с кем?*) со мной (твор. п.)/с тобой (твор. п.), расстилалась (*перед кем?*) передо мной (твор. п.)/перед тобой (твор. п.), не смейся (*над кем?*) надо мной (твор. п.), приготовить (*для кого?*) для меня (род. п.), не расстраивай (*кого?*) меня (вин. п.).

440. 1. Мы (им. п.) молодой весны гонцы, она нас (вин. п.) выслала вперёд. (Ф. Тютчев) 2. Ласточка с весною в сени к нам (дат. п.) летит, с ней (твор. п.) и солнце красше, и весна милей. (А. Плещеев). 3. Лёд трескался, ломался на отдельные глыбы; вода всплёмкивалась между ними

(твор. п.). (С. Аксаков) 4. Как мой садик свеж и зелен!
Распустилась в нём (предл. п.) сирень. (А. Плещеев)

441. 1. «Весна!» — читаешь в каждом взоре; и ты, как празднику, ей рад. 2. Здравствуй, мама! Как ты себя чувствуешь? 3. Знаете ли вы, какое наслаждение выехать весною до зари? Вы выходите на крыльцо... Вот вы сели: лошади разом тронулись... Вы едете... Вам холодно немножко, вы закрываете лицо воротником шинели; вам дремлется.

(И. Тургенев)

Местоимения обозначают любое лицо в 1-м и 3-м предложениях.

Здравствуй, мама! (обращение). Как ты себя чувствуешь? (вопросительное предложение).

442. 1. Раз мы поймали молодого журавля и дали ему лягушку. Журавль её проглотил. Дали другую, третью, четвёртую, пятую — проглотил. 2. Подрезали мы этому журавлю крылья, и стал он за женою всюду ходить. 3. Жена корову доить — и Журка с ней, и в огород за ней, и на полевые работы ходит с ней, и за водой. 4. Привыкла к журавлю она, и без него ей уже скучно, без него никуда. 5. Крикнет: «Фру-фру!», журавль к ней бежит. Такой умница!

(По М. Пришвину)

Существительное общего рода — умница.

Подрезали мы этому журавлю крылья, и стал он за женою всюду ходить. (Повеств., невоскл., сложное, сложносоч. 1-е предл.: двусост., грамм. основа — подрезали мы, распростр.; 1-е предл.: двусост., грамм. основа — стал он ходить, распростр.)

Третью — числит.

I. (Какую?) *третью*.

Н. ф. — *третий*.

II. Пост. — прост., порядк.; непост. — вин. п., ж. р., ед. ч.

III. *Лягушку (какую?) третью.*

Первая страница книги называется титульным листом. По нему делается описание книги.

На титульном листе вашего учебника крупным шрифтом набрано заглавие «Русский язык. 6 класс». Подзаголовок «Учебник для общеобразовательных учреждений», он объясняет назначение книги. В самом низу титульного листа помещены выходные данные: где, каким издательством и когда выпущена книга.

Важно, чтобы описание книги было правильным, по нему мы разыскиваем книгу в библиотеке.

Слова из области библиотечного дела: титульный лист, шрифт, подзаголовок, выходные данные.

444. 1. В необычной тишине ранним туманным утром; надо мной (твор. п.) серо-голубое небо; передо мной (твор. п.) необъятные поля; слева от меня (род. п.) невысокие деревья с бархатисто-серым стволом; длинные побеги у тополиных ветвей; неизвестная речонка; пустынный зелёно-жёлтый берег.

2. К семнадцати прибавить восемьсот восемьдесят семь.

§ 78. Возвратное местоимение себя

445. Себя (вин. п.), 4 раза.

446. 1. Для себя (род. п.) жить — тлеть, для семьи — гореть, а для народа — светить. 2. Не кричи о себе (предл. п.), пусть другие о тебе хоть тихо скажут. 3. Нет лучше шутки, чем над собой (твор. п.). 4. Кто только о себе (предл. п.) хлопочет, тот о других и знать не хочет. (Пословицы)

Шутки — сущ.

I. (Чего?) *шутки*.

Н. ф. — *шутка*.

II. Пост. — нариц., неодуш., ж. р., 1-е скл.; непост. — в род. п., ед. ч.

III. *Нет лучше (чего?) шутки*.

447. 1. плотник вынул из ящика рубанок и положил инструмент на верстак. 2. Охотник снял колпачок с головы беркута и подбросил птицу в воздух. 3. Студенты посмотрели в новом кинотеатре фильм, от которого у них осталось неизгладимое впечатление. 4. Учитель предложил

Мише, чтобы тот отнёс тетради к нему домой. 5. Бабушка попросила внучку, чтобы она налила ей воды. 6. Отец велел сыновьям, чтобы они купили себе новые авторучки.

449. 1. Этот человек себе на уме. 2. Всё устроилось само собой. 3. Наездник не скоро пришёл в себя после того, как упал с лошади. 4. Читай про себя. 5. После болезни мальчик на себя не похож.

Фразеологизм «себе на уме» отрицательно характеризует человека.

§ 79. *Вопросительные и относительные местоимения*

450. Им. п. (чей?) птичий пух
Род. п. (чьего?) птичьего пуха
Дат. п. (чьему?) птичьему пуху
Вин. п. (чей?) птичий пух
Твор. п. (чьим?) птичьим пухом
Предл. п. (о чьём?) о птичьем пухе

451. 1. В каком году ты родился (родилась)? 2. Сколько тебе лет? 3. Сколько тебе было лет, когда ты научился читать? 4. Какие книги нравятся тебе больше всего? 5. Кому из литературных героев тебе хотелось бы подражать? 6. Что ты обычно делаешь после того, как приготовишь уроки? 7. У кого сегодня именины?

Вопросительные.

453.

Кто варежки пёстрые (кач.) вяжет,
Старинные песни поёт?
Кто сказку такую расскажет,
Что снится всю ночь напролёт...
Чьи волосы снега белее (кач.),
А руки желты (кач.) и сухы (кач.)?
Кого я люблю и жалею?
О ком сочинила стихи?

(Е. Благинина)

Вопросительные местоимения: кто, чьи, кого, о ком.

Кого я люблю и жалею? (Вопр., простое, распротр., грамм. основа я люблю и жалею.)

454. 1. Что произошло в лесу? 2. Какие цветы растут на поляне? 3. Сколько птиц прилетело в наши края? 4. Какой птице принадлежит голос? 5. Кто прилепил гнездо на сучке

березы возле ствола? 6. Чьё гнездо висит, точно плетёная корзиночка?

Чьё [ч'й'ò]

чьё

[ч'] — согл., глух., мягк.

[й'] — согл., зв., мягк.

[ò] — гл., уд.

3 буквы, 3 звука

455. 1. Охотник вышел к реке, в которой купались медвежата. 2. Яркие лучи солнца осветили деревья, которые за минуту до этого казались слившимися в одну тёмную массу. 3. Мы остановились у крайней избы, за которой начиналось поле.

456. 1. Кто из девочек вошёл сюда? 2. Что из коллекции понравилось вам больше всего? 3. Что ты читаешь? 4. Не знаю, что мне делать сейчас. 4. Как много здесь инструментов!

457.

Кто сильнее?

Увидел Слон Муравья, удивился, что Муравей маленький, и спросил: «Что ты, Муравей, можешь поднять?» «Больше, чем (мест., отн.) ты думаешь», — ответил Муравей. И стали они спорить, кто (мест., отн.) из них сильней.

Услышал человек шум и сказал: «О чём (мест., вопр.) вы спорите? Кто (мест., отн.) из вас больше своего веса поднимет, тот (мест., указ.) и сильней».

Кто (мест., вопр.) же выиграл спор? Муравей. Соломинка, которую (мест., отн.) он поднял, оказалась в двадцать раз тяжелее Муравья. Бревно же, поднятое Слоном, весило значительно меньше его (мест., лич.) самого (мест., опр.).

(В) двадцать (раз) — числит.

I. (Во сколько?) в двадцать.

Н. ф. — двадцать.

II. Пост. — простое, колич., целое; непост. — вин. п.

III. Тяжелее (во сколько?) в двадцать (раз).

Тяжелее — прил.

I. (Каково?) тяжелее.

Н. ф. — тяжёлый.

II. Пост. — качеств.; непост. — в простой сравнит. степени.

III. *Бревно* (что сделало?) оказалось тяжелее.

Соломинка.

§ 80. Неопределённые местоимения

458. Кое-что ← что; некоторый ← который; некто ← кто; кто-то ← кто; чей-либо ← чей; несколько ← сколько; что-нибудь ← что; нечто ← что.

В некотором царстве, некотором государстве жил-был царь. Если кто-то кое-где у нас порой честно жить не хочет, необходимо привлечь правоохранительные органы.

459. За несколько (вин. п.) минут до финиша спортсмен обошёл всех своих соперников. Через некоторое (вин. п.) время бутон раскрылся и поразил всех цветом лепестков. В нескольких (предл. п.) словах содержалась суть рассказа. С некоторых (род. п.) пор ученики пристрастились к чтению.

460. 1. С некоторых пор летают какие-то мушки, радует глаз ярко-зелёная трава, розовеют красновато-бурые пишечки ели. 2. Может быть, на какой-нибудь час, но весна объявилась. 3. В толпе всё больше лёгких пальто, а кое-кто из молодёжи в пиджаках щеголяет. 4. Ночью поднялся ветер. Чем-нибудь бьёт за окном. Бушует непогода. 5. И вот уже несколько дней идёт холодный неприятный дождь.

Бушует непогода. (Повеств., невоскл., простое, двусост., грамм. основа — бушует непогода, нераспростр.)

Пальто — сущ.

I. (Чего?) *пальто*.

Н. ф. — *пальто*.

II. Пост. — нариц., неодуш., ср. р., нескл.

III. *Всё больше (чего?) пальто*.

461. Рано утром я пошёл в сарай. Вдруг кто-то прошмыгнул мимо моих ног. Я увидел лишь чей-то серенький хвостик.

Я вошёл в сарай. Из того угла, где лежало сено, доносились какие-то звуки. Там кто-то возился.

Не успел я что-либо предпринять, как из сена выскочила мышь, а за ней наш кот Васька. В то же мгновение мышь юркнула в щель под порогом. (В) мгновение — сущ.

I. (Когда?) в мгновение.

Н. ф. — мгновение.

II. Пост. — нариц., неодуш., ср. р., 2-е скл.; непост. — вин. п., ед. ч.

III. Юркнула (когда?) в мгновение.

(В) щель — сущ.

I. (Куда?) в щель.

Н. ф. — щель.

II. Пост. — нариц., неодуш., ж. р., 3-е скл.; непост. — вин. п., ед. ч.

III. Юркнула (куда?) в щель.

§ 81. Отрицательные местоимения

462. Некого ← кого, никакой ← какой, никто ← кто, ничего ← чего, ничто ← что, ничей ← чей.

Садовый участок числится как ничей. Я никого не хотел обидеть. Некого винить, никто не виноват.

464. 1. Ничего (род. п.) тому страшиться, кто ничего не боится. 2. Если за день ничему (дат. п.) не научился, зря прожил день. 3. За напрасный труд никто (им. п.) спасибо не скажет. (Повеств., невоскл., простое, двусостав., основа — никто не скажет, распротр.) 4. Ничьими (твор. п.) похвалами не возносись. (Пословицы)

465. 1. Валёк ничего (вин. п.) не ответил.

2. Маруся никого (вин. п.) не узнавала.

3. Отец ничего (вин. п.) ещё не знал.

4. И ты до сих пор никому (дат. п.) ещё не разболтал, куда ходишь? (По В. Короленко)

466. 1. Рядился-рядился, а ни к чему не пригодился. 2. Друг — ценный клад, не другу никто не рад. 3. Обидеть-то каждый может, а пожалеть-то не кому. 4. Любят того, кто не обидит никого.

(Пословицы)

467. Не с кем, ни во что, не у кого, ни для чего, ни от когò, ни перед чём.

Нѣ с кем словом перемолвиться, ни во что не ставил, ни для чего не сгодился, ни от когѣ не прятался, ни перед чѣм не остановится.

468. 1. Делать нечего.

Никем не заменишь.

2. Не на кого рассчитывать.

Не знаетса ни с кем.

Ни в чѣм не проявляется.

Не с кого спрашивать.

Характер, в песне, в пляске.

Глуп — прил.

I. (Каков?) глуп

Н. ф. — глупый.

II. Пост. — качеств.; непост. — в кратк. ф., ед. ч., м. р.

III. Кто (каков?) глуп.

Скучен — прил.

I. (Каков?) скучен.

Н. ф. — скучный.

II. Пост. — качеств.; непост. — в кратк. ф., ед. ч., м. р.

III. День (каков?) скучен.

469. Не разочаровался ни в ком (предл. п.); не прикасался ни к чему (дат. п.); не разбирается ни в чѣм (предл. п.); не спрашивает ни о ком (предл. п.); не рассчитывает ни на кого (вин. п.); не участвует ни в чѣм (предл. п.); не привыкнет ни к чему (дат. п.).

Разочаровался — чарует, очаровательный, чаровница, чары, очаровывать.

470. 1. Никому не объять необъятного. 2. Кто привык браниться, тому ни с кем не ужиться. 3. Кто поздно приходит, тот ничего не находит.

(Пословицы)

472. 1. Не спеша хватать руками ничего, что лежит в тарелке.

2. Не толкай никого, кто сидит с тобой рядом, под локоть.

3. Ни с кем громко не разговаривай, не старайся никого перекричать.

473. 1. Невзгоды (сущ.), никого (мест.), ничего (мест.), никому (мест.), немногословный (прилаг.), никто (мест.).

2. Не сгорбила (глагол.), не бояться (глагол.), ни от кого (мест.), не зависеть (глагол.), ни в чём (мест.), не отказывал (глагол.), не было (глагол.), не знал (глагол.).

Молодёжи — сущ.

I. (Кому?) *молодёжи*.

Н. ф. — *молодёжь*.

II. Пост. — нариц., одуш., ж. р., 3-е скл., только ед. ч.; непост. — в род. п.

III. *Помогал (кому?) молодёжи*.

Времени — сущ.

I. (Чего?) *времени*.

Н. ф. — *время*.

II. Пост. — нариц., неодуш., ср. р., на -мя; непост. — в род. п., ед. ч.

III. *Ни минуты (чего?) времени*.

Свободн ого

1-е и 2-е предложения — с однородными сказуемыми.

474. 1. Станный, тихий, ни на что не похожий прерывистый звук слышался где-то совсем недалеко. 2. Хотя Петя и сидел на шелковице, но он никого и ничего не увидел. 3. Нечего и говорить, как Петя обрадовался приглашению покататься на рыбацкой лодке. 4. Казалось, что ни на кого не мог надеяться тонущий в море человек. 5. Ничем не отличался Родион Жуков от матросов мятежного корабля.

(По В. Катаеву)

§ 82. Притяжательные местоимения

475. 1. Расспрашивать (о ком?) о нём.

2. Заботиться о его ребёнке. (о ребёнке (чьём?) его)

3. Сердиться (на кого?) на неё.

4. Тревожиться за его отца. (за отца (чьего?) его)

5. Шутили над её подружкой. (над подружкой (чьей?) её)

6. Беседовать (с кем?) с нею.

7. Просить^х помощи (у кого?) у него.

8. Контакттировать^х (с кем?) с ними.

9. Гостить^х (у кого?) у них.

476.

Подарок для мамы

Твоей (притяж., дат. п.) маме приятно получить от тебя (личн., род. п.) не купленные на её (притяж., вин. п.) же деньги цветы или конфеты, а выпиленную твоими (притяж., твор. п.) руками рамку или полочку, сделанную тобой (личн., твор. п.) шкатулку, нарисованную тобой картинку, вышитую тобой салфетку.

Как бы скромен ни был твой (притяж., им. п.) подарок, он (личн., им. п.) доставит много радости, если ты (личн., им. п.) готовил его (личн., вин. п.) с любовью и своими (притяж., твор. п.) руками.

Скромн — прил.

I. (Каков?) *скромн*.

Н. ф. — *скромный*.

II. Пост. — качеств.; непост. — в кратк. ф., м. р., ед. ч.

III. Подарок (каков?) скромн.

(С) *любовью* — сущ.

I. (Как?) *с любовью*.

Н. ф. — *любовь*.

II. Пост. — нариц., неодуш., ж. р., 3-е скл.; непост. — твор. п., ед. ч.

III. Готовил (как?) с любовью.

479. 1. Какой-нибудь (неопр.) небольшой подарок, с кем-нибудь (неопр.) посоветоваться, на кожаном тёмно-коричневом переплёте, на внутренней стороне крышки, чья-то (неопр.) старинная вышивка, бледно-розовая салфетка, какие-либо (неопр.) комнатные растения, шерстяная пряжа для вязания, несложные контуры рисунка для вышивания, деревянный или костяной крючок, ничего (отр.) ни у кого (отр.) не оказалось, нечем (отр.) отблагодарить за внимание.

§ 83. Рассуждение

480. Заголовок — Лучший подарок.

План:

1. Тезис: права внука.

2. Доказательства:

а) Искать и покупать нужный и приятный имениннику подарок можно с такой же любовью, как делать его своими руками.

б) Дедушка тоже прав, но его мнение устарело.

3. Вывод.

§ 84. Указательные местоимения

482.

Книга-великан

Книга высотой в два этажа. Скажете: таких (род. п., мн. ч.) книг не бывает. И ошибётесь! Такие (им. п., мн. ч.) книги есть! Некоторые из этих (род. п., мн. ч.) книг находятся в Монголии. В одной из таких (род. п., мн.) книг насчитывается двести тридцать шесть томов. Книги эти (им. п., мн. ч.) созданы в древности. В те (вин. п., мн. ч.) времена мастерам-искусникам приходилось текст каждой страницы вырезать на деревянной доске. Столько (им. п., ед. ч.) же труда вкладывалось в иллюстрации, которые до сих (род. п., мн. ч.) пор удивляют нас тонкостью рисунка и богатством колорита.

(В) два — числит.

I. (Во сколько?) в два.

Н. ф. — два.

II. Пост. — простое, колич., целое; непост. — вин. п.

III. Книга (какая?) (высотой) в два (этажа).

484. 1. Книга в нашей стране проникла в те (вин. п.) места, которые прежде считались недоступными и непроезжими. 2. Ныне не найдёшь такого (род. п.) города или районного центра, где бы не было книголюбов. 3. Настоящий книголюб ищет книг-спутников, книг-учителей, книг-друзей. Наши библиотекари хорошо знают этого (вин. п.) нового читателя. Он ищет не только развлекательных книг, а книг глубоких, серьёзных. 4. Таков (им. п.) подлинный книголюб.

(По В. Лидину)

Подлинный — настоящий, действительный.

Схеме соответствует предложение: Наши библиотекари хорошо знают этого нового читателя.

485. Об этом событии, об этой книге, о той иллюстрации, о том рисунке, о тех мастерах.

486. Заголовок — Памятник первопечатнику Ивану Фёдорову.

Местоимение + существительное: памятник ему, в те времена, за свою жизнь, это памятник.

Глагол + местоимение: поставлен ему, их переписывали.

Напечатал — издал, выпустил, опубликовал.

487. Второй план полнее и точнее отражает содержание и основную мысль.

План:

1. Памятник Ивану Фёдорову.
2. Рукописные книги.
3. Первая книгопечатня 1553 года.
4. Великолепные книги первопечатника.

488. Биография писателя, в тысяча восемьсот девяносто седьмом году, автор повести, печатать в типографии, подзаголовок книги, разнообразным шрифтом, расположить на какой-либо (неопр.) странице, несколько (неопр.) великолепных иллюстраций, орнамент на обложке, благодарить некого (отриц.), какие-то (неопр.) искусные переплётчики, не разочаровался ни в чём (отриц.), рекомендовать произведения классиков, присутствовать на обсуждении, приветствовать читателей, бурно разгорелся.

§ 85. Определительные местоимения

489. На самом (предл. п., ед. ч., м. р.) верху, на каждой (предл. п., ед. ч., ж. р.) полке, у любого (род. п., ед. ч., м. р.) из нас, перебрать все (вин. п., мн. ч.) книги, каждый (вин. п., ед. ч., м. р.) день, самые (им. п., мн. ч.) разные читатели, каждая (им. п., ед. ч., ж. р.) книга, всякому (дат. п., ед. ч., м. р.) сотруднику.

490. Всё (ср. р., им. п., ед. ч.) лето, по всем (мн. ч., дат. п.) правилам, весь (м. р., им. п., ед. ч.) перелесок, без всякой (ж. р., род. п., ед. ч.) цели, без всякого (м. р., род. п., ед. ч.) интереса, иные (вин. п., мн. ч.) берега, иные (вин. п., мн. ч.) волны, в другое (ср. р., вин. п., ед. ч.) время, другого (ср. р., род. п., ед. ч.) мнения, каждый (м. р., им. п., ед. ч.) переулочек, любой (м. р., им. п., ед. ч.)

школьник, работает сам (м. р., им. п. ед. ч.), самая (ж. р., им. п., ед. ч.) середина

491. 1. У всякого (род. п.) талант есть свой. Но часто, на успех прельщается чужой, хватается за то иной (им. п.), в чём он совсем не годен. 2. Какой-то смолоду Скворец так петъ щеглѣнком научился, как будто бы щеглѣнком сам (им. п.) родился. Игривым голоском весь (вин. п.) лес он веселил. И всякий (им. п.) Скворушку хвалил. 3. А Скворушка завистлив был, к несчастью, и думает: «Постойте же, друзья, спую не хуже я и соловьиным ладом». И подлинно запел, да только лишь совсем особым складом. 4. И, словом, разогнал всех (вин. п.) птиц своим пеньѣм.

(И. Крылов)

А: «П».

492. Самая любимая книга (им. п.), у самой любимой книги (род. п.), к самой любимой книге (дат. п.), в самую любимую книгу (вин. п.), над самой любимой книгой (твор. п.), о самой любимой книге (предл. п.).

Сама писательница (им. п.), у самой писательницы (род. п.), самой писательнице (дат. п.), в саму писательницу (вин. п.), самой писательницей (твор. п.), о самой писательнице (предл. п.).

Самое дорогое (им. п.), у самого дорогого (род. п.), самому дорогому (дат. п.), в самое дорогое (вин. п.), над самым дорогим (твор. п.), о самом дорогом (предл. п.).

Само произведение (им. п.), у самого произведения (род. п.), самому произведению (дат. п.), в само произведение (вин. п.), самим произведением (твор. п.), о самом произведении (предл. п.).

494. Подслушанный разговор

Библиотекаръ Вера Ивановна в ночь на 31 декабря задержалась в читальном зале, надо было срочно переписать потрёпанные читательские билеты к 5 января — первому дню работы после новогодних праздников. Она спешила, ведь ровно в десять часов дежурный охранник закроет помещение и поставит его на сигнализацию, а было без четверти десять. Вдруг Вера Ивановна услышала, как кто-то громко чихнул и закашлялся. Но ведь она была в читальном зале совершенно одна...

— Ох, ох, ох, как грустно встречать Новый год в одиночестве, — проскрипел низкий мужской голос.

— Вы тут не один, — пискнул тоненький высокий голосок откуда-то сверху.

— Да, нас много, но я не об этом, я о читателях, ведь их стало так мало, а в следующем году, боюсь, вообще не будет, — печально промолвил первый собеседник.

— Почему вы так думаете? Разве не приходят к нам студенты, школьники, преподаватели вузов и школ, ведь им необходимо получать новые знания, — возразил, пронзительно-писклявый голосишко. Вера Ивановне показалось, что она уже слышала этот дискант. «Кто же это разговаривает?» — подумала старейший работник библиотеки.

— Может быть, вы правы, не всё так печально, и мы будем востребованы новыми поколениями читателей.

— Конечно, будем востребованы, а ещё, не забывайте, что у нас есть много постоянных читателей, настоящих книголюбов и книгоцеев, работников библиотек, учёных, учителей, любителей почитать хорошую литературу, приучающих к чтению своих детей и внуков. Мы никогда не будем в одиночестве.

— Кто это тут разговаривает? — не выдержала Вера Ивановна. — Мне ваши голоса как будто знакомы.

— Разумеется, вы нас хорошо знаете, Вера Ивановна, вы неоднократно нас перечитывали и знаете буквально наизусть.

— «Война и мир» Льва Толстого? «Приключения Буратино» Алексея Толстого?

— Верно. Не удивляйтесь, просто один день в году, накануне Нового года мы обретаем способность выражать свои мысли вслух, делиться впечатлениями, накопленными в течение всей жизни книжного тома.

— Я очень рада, что узнала вашу тайну и постараюсь сделать всё от меня зависящее, чтобы читальный зал нашей библиотеки никогда не пустовал. Я уверена, что книги будут с нами всегда как самое ценное наследие, свидетельство прошлого, которое можно потрогать, полистать, всмотреться в напечатанные буквы и, прочитав произведение, как будто поговорить с умным и знающим человеком.

§ 86. Местоимения и другие части речи

495.

Местоимения	Примеры
Местоим. с признаками сущ.	Вы, ты, мы, я, он, она, они
Местоим. с признаками прил.	Мой, твой, наш, ваш, каков, чей
Местоим. с признаками числит.	Несколько, много, сколько, столько

§ 87. Морфологический разбор местоимения

497. (На) нашей — мест.

I. (На чьей?) нашей.

Н. ф. — наш.

II. Пост. — притяж.; непост. — в предл. п., ед. ч., ж. р.

III. На улице (чьей?) нашей.

Всякий — мест.

I. (Какой?) всякий.

Н. ф. — всякий.

II. Пост. — опред.; непост. — в им. п., ед. ч., м. р.

III. Кулик (какой?) всякий.

Будет и на нашей улице праздник. (Повеств., невоскл., простое, двусостав., грамм. основа — будет праздник, распротр.)

498. Заголовок — Ночная дорога.

До станции оставалось ещё с версту. Кругом было тихо, так тихо, что по жужжанию комара можно было следить за его полётом. Налево чернело глубокое ущелье, за ним и впереди нас тёмно-синие вершины гор, изрытые морщинами, покрытые слоями снега, рисовались на бледном небосклоне, ещё сохранявшем последний отблеск зари. На тёмном небе начинали мелькать звёзды, и странно, мне показалось, что они гораздо выше, чем у нас на севере. По обеим сторонам дороги торчали голые, чёрные камни; кое-где из снега выглядывали кустарники, но ни один сухой листок не шевелился, и весело было слышать среди этого мёртвого сна природы фырканье усталой почтовой тройки и неровное побрякиванье русского колокольчика.

(М. Лермонтов)

За его полётом, за ним, впереди нас, мне показалось, они выше, у нас, среди этого сна.

(За) *его* — мест.

I. (За чьим?) *за его*.

Н. ф. — *его*.

II. Пост. — притяж.; непост. — ед. ч., м. р.

III. *За полётом (чьим?) его*.

(За) *ним* — мест.

I. (Где?) *за ним*.

Н. ф. — *он*.

II. Пост. — личн., 3-го л., м. р.; непост. — твор. п., ед. ч.

III. Рисовались (где?) за ним.

(Впереди) *нас* — мест.

I. (Кого?) *нас*.

Н. ф. — *мы*.

II. Пост. — личн., 1-е л., мн. ч.; непост. — род. п..

III. *Впереди (кого?) нас*.

Мне — мест.

I. (Кому?) *мне*.

Н. ф. — *я*.

II. Пост. — личн., 1-е л., ед. ч.; непост. — род. п.

III. *Показалось (кому?) мне*.

Они — мест.

I. (Что?) *они*.

Н. ф. — *они*.

II. Пост. — личн., 3-е л., мн. ч.; непост. — им. п.

III. *Выше (что?) они*.

(У) *нас* — мест.

I. (Где?) *у нас*.

Н. ф. — *мы*.

II. Пост. — личн., 1-е л., мн. ч.; непост. — род. п.

III. (Где?) *у нас*.

(Среди) *этого* — мест.

I. (Какого?) *этого*.

Н. ф. — *этот*.

II. Пост. — указ.; непост. — род. п., ед. ч., м. р.

III. *Среди сна (какого?) этого*.

Повторение

500. Произведение, творение, сочинение, создание, типография, биография, печатать, издавать, возражать, противоречить, убедить, заверить, заглавие, подзаголовок, сирень, штукатур, штукатурить.

501. План:

1. Местоимение как часть речи.
2. Разряды местоимений:
 - 1) личные;
 - 2) возвратное;
 - 3) вопросительные;
 - 4) относительные;
 - 5) неопределённые;
 - 6) отрицательные;
 - 7) притяжательные;
 - 8) указательные;
 - 9) определительные.
3. Морфологический разбор местоимения.

503. Мой, со мною, одно, меня, своим, мы, я.

Мой — мест.

I. (*Чей?*) *мой*.

Н. ф. — *мой*.

II. Пост. — притяж.; непост. — им. п., ед. ч., м. р.

III. (*Чей?*) *мой*.

Со мной — мест.

I. (*С кем?*) *со мной*.

Н. ф. — *я*.

II. Пост. — личн. 1-е л., ед. ч.; непост. — твор. п.

III. Задумал (*с кем?*) *со мной*.

Своим — мест.

I. (*Каким?*) *своим*.

Н. ф. — *свой*.

II. Пост. — притяж.; непост. — твор. п., ед. ч.

III. *Криком* (*каким?*) *своим*.

Мы — мест.

I. (*Кто?*) *мы*.

Н. ф. — *мы*.

II. Пост. — личн., 1-е л., м. р.; непост. — им. п.

III. *Птицы* (*кто?*) *мы*.

Я — мест.

I. (Кто?) я.

Н. ф. — я.

II. Пост. — личн., 1-е л., ед. ч.; непост. — им. п.

III. Гуляет (кто?) я.

Глагол

§ 88. Повторение изученного в 5 классе

507. Растаял (с., I спр.) в поле снег, леса повеселели (с., I спр.),

Даль заливных лугов лазурна и ясна;

Стыдливо белая берёза зеленеет (н., I спр.),

Проходят (н., II спр.) облака всё выше и нежней,

А ветер сушит (н., II спр.) сад и мягко в окна веет (н., I спр.)

Теплом апрельских дней.

(И. Бунин)

508. а) (С тем) не ужиться, (любит) браниться, (будете) держаться, (можете) не бояться, (легко) хвалиться, (легко) свалиться.

б) (Совет) требуется, (беда) переносится, (кто) хвалится, (тот) свалится, (кто) не боится, (она) спорится, (дело) боится.

Кто — мест.

I. (Кто?) кто.

Н. ф. — кто.

II. Пост. — относит.; непост. — им. п.

III. Хвалится (кто?) кто.

509. Заголовок — Дерево.

Вырастет — буд. прост., сов. в.; будут шелестеть — буд. сложн., несов. в.

511. Увидеть (II спр., искл.) — я увижу, ты увидишь, он увидит, мы увидим, вы увидите, они увидят.

Просить (II спр.) — я прошу, ты просишь, он просит, мы просим, вы просите, они просят.

Вырастить (II спр.) — я выращу, ты вырастишь, он вырастит, мы вырастим, вы вырастите, они вырастят.

Вырастать (I спр.) — я вырастаю, ты вырастаешь, он вырастает, мы вырастаем, вы вырастаете, они вырастают.

Услышать (II спр., искл.) — я услышу, ты услышишь, он услышит, мы услышим, вы услышите, они услышат.

512. Жить (I спр.) — жив^{ѐт}; цен^{ѝть} (II спр.) — цен^{ѝт}; буд^{ѝть} (II спр.) — буд^{ѝт}; ст^{ѝть} (I спр.) — не стан^{ѝт}; говор^{ѝть} (II спр.) — говор^{ѝт}; встав^{ѝть} (I спр.) — вста^{ѝт}; дел^{ѝть} (I спр.) — дела^{ѝт}; мыть (I спр.) — мо^{ѝт}; застил^{ѝть} (I спр.) — застила^{ѝт}; усп^{ѝть} (I спр.) — успе^{ѝт}; одеться (I спр.) — оден^{ѝт}ся; умыться (I спр.) — умо^{ѝт}ся; поесть (I спр.) — поест; вст^{ѝть} (I спр.) — встан^{ѝт}; сесть (I спр.) — сяд^{ѝт}.

Умеет, ценит, станет, застилать, успеет.

Каждый — мест.

I. (Какой?) *каждый*.

Н. ф. — *каждый*.

II. Пост. — опред.; непост. — в вин. п., ед. ч., м. р.

III. Час (какой?) каждый.

Кровать [крав^{ѝт}']

крово^ѝть

[к] — согл., глух., тв.

[р] — согл., зв., тв.

[а] — гл., безуд.

[в] — согл., зв., тв.

[ѝ] — гл., уд.

[т'] — согл., глух., мягк.

7 букв, 6 звуков

513. Цвет^{ѝт} ива. Вокруг неё лета^{ѝт} (на -ать, I спр.) шмели, порха^{ѝт} (на -ать, I спр.) бабочки, суе^{ѝт}ся (на -ить, II спр.) бестолковые мухи. Над лужами въ^{ѝт}ся (I спр.) комары.

Перел^{ѝт}ные птицы тороп^{ѝт}ся (на -ить, II спр.) на родину, к своим гнездам. Позже других возвра^{ѝт}ся (на -ать, I спр.) самые яркие и п^ѝстрые птицы. Зимородок прилета^{ѝт} (на -ать, I спр.) из Египта, а иволга — из Южной Африки.

514. С утра я начинаю убирать комнату. Вначале скатываю ков^{ѝр} и снимаю с подоконника цветы. Я тщ^ѝтельно протираю каждый листочек и обильно поливаю растения.

Потом отжимаю тряпку и вытираю до блеска оконные ст^ѝкла и зеркало.

Теперь надо положить на место игрушки моей младшей сестрёнки. К письменному столу отца я не прикасаюсь: папа сам всегда приводит его в порядок.

Глаголы *примерять* и *примирять* не относятся к словам с чередующимися гласными в корне, это разные по значению корни.

515. 1. Исколесить (прист.), краснеть (суф.), застопорить (прист.), секретничать (суф.), подытожить (прист.-суф.), запомниться (суф.).

2. Разбежаться (прист.-суф.), отталкиваться (прист.-суф.), перепрыгивать (прист.-суф.), соскакивать (прист.-суф.).

516. Заголовок — Хозяйственный парень.

Совершенный вид: открыл, не упал, увидел, посмотрел, был, рассказать, спросил, узнаешь, сказал, пошёл, воскликнул, пригорит.

Несовершенный вид: приходил, был, горел, есть хочешь.

Элементы разговорного стиля: не упал в обморок, горел нетерпением, у меня пригорит.

Мамину — прил.

I. (*Какую?*) мамину.

Н. ф. — мамин.

II. Пост. — притяж.; непост. — вин. п., ед. ч., ж. р.

III. *Новость (какую?) мамину.*

517.

Стёпа дрова колет

Вы не знаете нашего Стёпу? Хвастун он страшный.

— Я вчера за полчаса все дрова переколол, — сказал Стёпа однажды.

— Когда ты научился? — спрашиваем мы.

— А я давно умею, — отвечает он.

— Тогда покажи, а мы посмотрим, как у тебя это получается.

Пошли мы во двор. Стёпа взял топор и самый большой чурбан, размахнулся и вонзил топор в самую его середину. Но вытащить не получается.

— Эх ты, Стёпа, не умеешь — не берись! — смеёмся мы.

— Сейчас расколю, вот увидите! — кричит Степан.

Однако топор увяз прочно. Стёпа взял и рванул топор на себя. Топор вырвался из его рук — и прямо Стёпке

в челюсть! Правильно говорят: «Кто хвалится, тот с горы свалится».

С тех пор Стёпа перестал хвастать своими умениями, а мы ему никогда о его конфузе не напоминали.

Вы не знаете нашего Стёпу? (Вопросит., невокл., простое, двусост., грамм. основа — вы не знаете, распростр.)

518. а) Перечитать — читать, входить — ходить, приклеить — клеить, перелетать — летать.

б) Мечтать — мечта, светлеть — светлый, мчаться — мчать, завтракать — завтрак, ужинать — ужин, бледнеть — бледный.

519. Позавтракать ← завтракать (прист.); присесть ← сесть (прист.); загрустить ← грустить (прист.); рассмеяться ← смеяться (прист.); посинеть ← синеть (прист.); твердеть ← твёрдый (суф.); приглушать ← глушить (прист.-суф.); загореться ← гореть (прист.-суф.); окаменеть ← камень (прист.-суф.); поскользнуться ← скользить (прист.-суф.); утроить ← три (прист.-суф.).

Загореться ← гореть ← загореть ← горелка ← загорелый; загореться.

520. Слесарничать (I спр.), рукодельничать (I спр.), лентяйничать (I спр.), сотрудничать (I спр.), полдничать (I спр.), плотничать (I спр.), попрошайничать (I спр.).

521.

Помните, ребята,
Правило одно:
Сам барабан
Не забарабанит,
Медная труба
Сама трубить
Не станет!
И если огонька
Нет, как говорится,
Сам по себе
Костёр не разгорится...
Не течёт вода
Под лежащий камень,
Чтоб она текла —
Камень сдвинь руками.

Правило: Не с глаголом пишется раздельно.

§ 89. Разноспрягаемые глаголы

522. 1. Коль хочешь (наст., 2-е л., ед. ч.) радости Отчизне, трудись не покладая рук. 2. Кто хочет (наст., 3-е л., ед. ч.), тот добьётся. 3. Мы не хотим (наст., 1-е л., мн. ч.) войны.

Никто не хочет (наст., 3-е л., ед. ч.) опаздывать, но иногда не могут рассчитать точно время. Все желают добиться успеха в жизни. Каждый стремится к счастью и благополучию. Любой жаждет любви и признания со стороны окружающих.

Отчизне — сущ.

I. (Чему?) *Отчизне*.

Н. ф. — *Отчизна*.

II. Пост. — нариц., неодуш., ж. р., 1-е скл.; непост. — дат. п., ед. ч.

III. *Радости (чему?) Отчизне*.

523. 1. Облака бегут (движутся) над морем. 2. Вода бежит (течёт) из крана. 3. Я бегу (мчусь) по лугу. 4. Кровь бежит (течёт) по жилам. 5. Тропинка бежит (ведёт) в гору.

525. — Быть может, вы хотите покушать?

— Спасибо. Я только что ужинал.

— «Кушать» — это лакейское слово, да?

— Почему?

— Помните в литературе прошлого века? Только лакеи говорили: «Кушать подано». Господа всегда говорили: «Милости прошу перекусить».

(Ю. Семёнов)

Слово *кушать* можно заменить синонимами *поесть*, *перекусить*.

527. 1. Будешь стараться — всё может удасться. 2. Язык мягок, что хочет (несов. в., 3-е л., ед. ч.), то и лопочет. 3. Худая снасть и отдохнуть не даст. 4. Чего себе не хочешь (несов. в., 2-е л., ед. ч.), того и другим не делай. 5. Добрая слава лежит, а худая бежит (несов. в., 3-е л., ед. ч.). 6. Паши не лениво, если хочешь (несов. в., 2-е л., ед. ч.) жить счастливо.

§ 90. Глаголы переходные и непереходные

528. Строить (пер.) мост; возводить (пер.) преграду; поднимать (пер.) краном железобетонный блок; не размешал (пер.) смесь песка и бетона; подавать (пер.) кирпич;

помогать (непер.) товарищу; приваривать (пер.) железную дверь; стоять (непер.) на лестнице; руководить (непер.) рабочими; разговаривать (непер.) с подчинённым; воздвигать (пер.) здание; не чувствовать (пер.) холода.

Строить — возводить, воздвигать (пер.)

529. 1. Бригадир Сергей Кузьмич лучше всех кладёт кирпич. 2. Он выкладывает стену, строит дом для москвичей. 3. Грузовик подвозит доски, ходит кошка вся в извёстке. 4. Вот маляр идёт с ведром. Мы идём за маляром, мы подходим к штукатуру. 5. Все бригады знают Юру — Юра въедет в этот дом.

(А. Барто)

Он выкладывает стену, строит дом для москвичей. (По-веств., невоскл., простое, двусостав., грамм. основа — он выкладывает, строит, распротр., осложн. однород. сказуемыми.)

Кладёт (пер.) (*что?*) кирпич (вин. п.); выкладывает (пер.) (*что?*) стену (вин. п.); строит (пер.) (*что?*) дом (вин. п.), подвозит (пер.) (*что?*) доски (вин. п.), знают (пер.) (*кого?*) Юру (вин. п.).

530. Белеть [×] вдали; белить [×] (пер.) потолок; чернеть [×] на _× горизонте; чернить (пер.) человека; синеть _× в небе; синить (пер.) бельё.

531. Опадают, летят, ложатся (листья) — пер.

Кружится лист — непер.

Лист валится — непер.

Глаголы с суффиксом *-ся* не являются переходными.

532. 1. С неба сыплется белая краска. 2. Крупные и влажные хлопья мечутся под ветром. 3. Ведь снег земли едва коснулся, и всюду радостно ему... Идём, а он кружится, белый.

533. 1. Допускать ошибку — ошибаться. 2. Испытывать сомнение в чём-нибудь — сомневаться. 3. Настойчиво расспрашивать о чём-то — интересоваться. 4. Приветствовать кого-либо при встрече — здороваться. 5. Ощущать волнение, тревогу — волноваться. 6. Выражать согласие — соглашаться. 7. Испытывать радость — радоваться. 8. Просить прощения — извиняться.

534. Миришь (*кого?*) врагов (пер., несов. в.) — миришься (*с кем?*) с другом (непер., несов. в.); рассердишь (*кого?*) учителя (пер., сов. в.) — рассердишься (*на кого?*) на соседа (непер., сов. в.); обнимаешь (*кого?*) близкого (пер., несов. в.) — обнимаешься (*с кем?*) с каждым (непер., несов. в.); извинишь (*кого?*) брата (пер., сов. в.) — извинишься (*перед кем?*) перед мамой (непер., сов. в.); удивляешь (*кого?*) окружающих (пер., несов. в.) — удивляешься (*чему?*) чуду (непер., несов. в.).

535. 1. Я встала рано утром, умылась, причесалась, оделась. (Повеств., невоскл., простое., двусостав., грамм. основа — я встала, умылась, причесалась, оделась, ослож. однород. сказ.).

2. Пригляделись мы к нему, познакомились поближе — видим: хороший человек.

3. Брат подружился с соседом.

4. Пассажир стал дожидаться другой остановки.

5. Дети играли в комнате.

536. Боремся (I спр.) за победу, слышим (II спр., искл.) стартовый сигнал, проходим (II спр.) по сложной дистанции, устремись (II спр.) к финишу, судья считает (I спр.) минуты, выигрываешь (I спр.) секунды, закончил (II спр.) с превосходным результатом, награждаем (I спр.) чемпиона, готовимся (II спр.) к торжественной встрече.

§ 91. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение

538. Ела — несов. в., прош. вр., изъявит. накл.; сказала — сов. в., прош. вр., изъявит. накл.; не могу — несов. в., наст. вр., изъявит. накл.; помогу — сов. в., буд. вр., изъявит. накл.

539. Если ты делаешь (наст.) что-то добросовестно, усердно, честно, мы можем (наст.) сказать: «Ты потрудился (прош.) на славу». А: «П». Если же ты относишься (наст.) к делу нерадиво, спустя рукава, мы скажем (буд.): «Ты плохо работаешь (наст.)». А: «П».

Слово «трудиться» уместно употреблять, когда речь идёт (наст.) о человеке, работающем хорошо, в полную силу.

Работать спустя рукава — работать плохо.

540. Горный дубок увидал (прош. вр.), что под ним в долине тоже стоит (наст. вр.) дуб, и закричал (прош. вр.) ему:

— Ну и невысок же ты, товарищ! Далеко тебе до меня! Долинный дуб, который был (прош. вр.) очень высок, сказал (прош. вр.):

— Ты стоишь (наст. вр.) на горе и потому кажешься (наст. вр.) высоким. А сойди сюда, где я стою (наст. вр.), и ты не сможешь хвастать (буд. вр.).

(По А. Пешковскому)

541. **Прош. вр.:** ходилИ, виделИ, закричалИ, завинчивал□, позволил□, не поверилИ, побежалИ, улыбнул□ся, сказал□, завинтил□.

Наст. вр.: свинчиваЮТ, бегУТ, сходЯТ, ходИМ, смотрИМ, оглядываЕМся, выходИТ, говорИТ, глядИМ, сходИТ, показываЕТ.

§ 92. Условное наклонение

543. Приходило (ед., ср.) б — приходить; мыло (ед., ср.) бы — мыть; было (ед., ср.) бы — быть; подарил (ед., м.) бы — подарить; мог (ед., м.) бы — мочь.

544. Был□ бы, не терял□ бы, не прыгал□ бы, вымыл□ бы, подмёл□ бы, перемыл□ бы, начистил□ бы, расставил□ бы, помог□ бы, сказал□а бы.

Я б рубашки постирал. (Повеств., невоскл., простое, двусостав., грамм. основа — я постирал б, распротр.)

Свои — мест.

I. (Чьи?) *свои*.

Н. ф. — *свой*.

II. Пост. — притяж.; непост. — вин. п., мн. ч.

III. *Игрушки (чьи?) свои.*

Молодчина ты, сынок! — [— , О!]

545. Ты уехал□ (пр. вр.), а цветы, посаженные тобою, растУТ. Я смотрЮ на них, и мне приятно думАТЬ, что мой сынишка оставил□ (пр. вр.) после себя нечто хорошее — цветы.

Вот если бы ты всегда и везде, всю жизнь оставлял□ (у. н.) для людей только хорошее — цветы, мысли, славные воспоминания о тебе, — легка и приятна был□а бы (у. н.) твоя жизнь. Тогда ты чувствовал□ бы (у. н.) себя всем людям нужным, и это чувство сдела□ бы (у. н.) тебя богатым душой.

Знай, что всегда приятнее отдать, чем взять.

Основная мысль текста выражена в последнем предложении.

Приятна — прил.

I. (Какова?) *приятна*.

Н. ф. — *приятный*.

II. Пост. — качеств.; непост. — кратк. ф., ед. ч., ж. р.

III. *Жизнь была бы (какова?) приятна*.

547. Если бы я была учителем, то стремилась бы познакомиться с ребятами, старалась бы в каждом видеть личность. Я бы не заставляла зубрить уроки, а попыталась бы развить в детях желание мыслить, понимать услышанное и увиденное на уроке. Я не ставила бы оценок за ответы, разрешила бы пользоваться словарями, справочниками и учебниками при ответах на вопросы. Я бы позволила каждому ученику выбрать интересную для него тему и предложила бы подготовить сообщение по этому вопросу для всего класса.

§ 93. Повелительное наклонение

548. Давай□ (2-е л., ед. ч.) поигра^{ем} (1-е л., мн. ч.), замри^й□ (2-е л., ед. ч.), отомри^й□ (2-е л., ед. ч.), смотри^й□ (2-е л., ед. ч.), помоги^й□ (2-е л., ед. ч.), сядь□ (2-е л., ед. ч.), не прыгай□ (2-е л., ед. ч.), не пой□ (2-е л., ед. ч.), не болтай□ (2-е л., ед. ч.), не сорй^й□ (2-е л., ед. ч.), говори^й□ (2-е л., ед. ч.).

549. Делай□ — делай^{те}; украшай□ — украшай^{те}; выращивай□ — выращивай^{те}; борись□ — бори^{тесь}; не оправдывай□ — не оправдывай^{те}.

Эти глаголы употребляются в побудительных предложениях.

550.

Косарь

Раззуди^{сь}, плечо!

Размахни^{сь}, рука!

Ты пахни^й в лицо,

Ветер с полудня!

Освежи^й, взволнуй

Степь просторную!

Зажужжи^й, коса,

Засверкай кругом,

Зашуми̂, трава
Подкошенная;
Поклони̂сь, цветы,
Головой земле!

(А. В. Кольцов)

551. Не плачь; не печальтесь; не прячься от людей; избавь меня от неприятных разговоров; не упрячься понапрасну (повелит.)

(От) неприятных — прил.

I. (От каких?) от неприятных.

Н. ф. — неприятный.

II. Пост. — качеств.; непост. — в полн. ф., род. п., мн. ч.

III. От разговоров (каких?) неприятных.

552. Утешайтесь — утешьтесь (непер.), не трогайте — не троньте (пер.), увеличивайте — увеличьте (перех.), повышайте — повысьте (перех.), замораживайте — не заморозьте (перех.), обжаривайте — обжарьте (пер.), ускоряйте — ускорьте, отодвигайте — отодвиньте (пер.), опрокидывайте — опрокиньте (пер.).

553. 1. Петя, беги (разноспр. глаг.) поскорее в школу.

2. Митя, клади чертёж в портфель.

3. Шестиклассники, кладите всё всегда на место — не будете никогда ничего искать.

4. Я подожду следующего трамвая, а ты, Миша, поезжай на этом.

5. Вы устали, Дмитрий Сергеевич? Лягте, отдохните.

Ничего — мест.

I. (Чего?) ничего.

Н. ф. — ничто.

II. Пост. — отриц.; непост. — род. п.

III. Искать (чего?) ничего.

Я подожду следующего трамвая, а ты, Миша, поезжай на этом. [— =], а [— , О, =].

554. 1. Не говори обиняком, режь (пов.) правду прямоком.

2. Кто не слушает советов, тому нечем помочь (пов.).

3. Лучше побережься (неопр.), чем обжечься (неопр.).

4. Кто неспособен гореть, того не зажечь (неопр.).

5. Не ломай каравай, а ножом режь (пов.) да ешь (пов.).

555. 1. Пойдите (повел.) в лес, пополните свой гербарий, поищите насекомых, которые чаще всего встречаются в вашей местности.

2. Вы сядете (изъявит.) в лодку и направитесь к противоположному берегу. Там выберете место для палатки, поставите её.

556. Выбрать — выберете (буд.) — выберите (пов.); держать — держите (наст.) — держите (пов.); выйти — выйдете (буд.) — выйдёте (пов.); сказать — скажете (буд.) — скажете (пов.); писать — пишете (наст.) — пишете (пов.).

557. Напишите (пов.) небольшой рассказ о вашем любимом занятии. Вспомните (пов.), чем вы любите (II спр.) заниматься на досуге. Когда подберёте (I спр.) материал к сочинению, составьте (пов.) план, отбросьте (пов.) всё лишнее. После того как вы напишете (I спр.) черновик, внимательно проверьте (пов.) написанное. Не торопитесь (пов.)! Когда вы торопитесь (II спр.), то не замечаете (I спр.) недочётов и ошибок. Прочитайте (пов.) вслух своё сочинение, отметьте (пов.) на полях неточности и ошибки, исправьте (пов.) их, дополните (пов.) сочинение. Теперь можете (I спр.) переписать его.

У вас получится (II спр.) хорошее сочинение, если вы будете (I спр.) требовательны к себе.

Переходный глагол — напишите (что?) рассказ (вин. п.)

(O) *занятии* — сущ.

I. (O *чём?*) *о занятии*

Н. ф. — *занятие*.

II. Пост. — неодуш., нариц., на -ие, ср. р.; непост. — предл. п., ед. ч.

III. *Напишите (о чём?) о занятии*.

558. 1. Шутку любишь над Фомой, так люби и над собой. (Посл.)

2. Семь раз отмерь, один раз отрежь. (Посл.)

3. Поживи подольше, так и увидишь побольше. (Посл.)

4. Да здравствует солнце, да скроется тьма. (А. Пушкин)

5. Соловьи, соловьи, не тревожьте солдат: пусть солдаты немного поспят. (А. Фатьянов)

6. Сделаем всё, чтобы наша Родина процветала.

Да здравствует солнце, да скроется тьма. (А. Пушкин.) (Повеств., невоскл., сложное, сложносоч.; 1-е предл. —

двусост., грамм. основа — здравствует солнце, нераспр.,
2-е предл. — двусост., грамм. основа — скроется тьма,
нераспр.)

559. Да здравствует мир во всём мире! Да здравствует наше
Отечество! Пусть всегда будет солнце! Встретим Новый
год весёлой песенкой! Пешеходы, будьте бдительны при
переходе проезжей части!

560. а) В изъяв. накл.: не трудИТся, не ест□, нездо-
ровИТся, не прибавИТся.

б) В повел. накл.: не спешИ□, не смейИ□, не пеняИ□.

в) В усл. накл.: не трудИ□ся бы, не добиИ□ся бы.

Кто — мест.

I. (*Кто?*) *кто*.

Н. ф. — *кто*.

II. Пост. — относит.; непост. — им. п.

III. *Не трудится (кто?)* кто.

Тот — мест.

I. *Не ест (кто?)* тот.

Н. ф. — *тот*.

II. Пост. — указ.; непост. — им. п., м. р., ед. ч.

III. *Не ест (кто?)* тот.

561.

Плакат

Одному ученику 6 класса поручили нарисовать плакат, призывающий всех учащихся соблюдать чистоту. Плакат надо было сделать за одну большую перемену. Ученик Петя Иванов первым вызвался нарисовать плакат, потому что знает, как это сделать лучше всех. В начале перемены он отправился в школьный буфет. Надо же было подкрепиться! Там он сначала съел второе, потом выпил чаю с большим куском сладкого пирога, подумал немного и купил ещё компот с пирожным. Побежал в кабинет рисования, где ему приготовили лист ватмана, кисть и банку краски. До начала урока оставалось пять минут. Рисовать уже было некогда. Петя написал крупными буквами два слова: «Соблюдайте чистоту». А вместо восклицательного знака оставил на плакате следы грязных ладоней, обмакнув свои руки в банку с краской. Прозвенел звонок на урок. Петя взял кисточку и банку и пошёл к раковине, чтобы смыть с рук краску. Весь урок он оттирал руки, а на

следующей перемене подошёл к приклеенному в коридоре плакату. Там толпились ребята. «Да мы тоже могли бы так нарисовать!» — возмущались они. «Но не взялись за это, — ответил Петя. — Только я один оказался самым ответственным. Пойду отпрошусь с урока, потому что очень устал, мне необходимо подкрепиться в буфете».

Скажите, ребята, Петя молодец или нет?

§ 94. Употребление наклонений

562. 1. Вернуть немедленно! Не смогли бы вы вернуть мне книгу уже завтра? Верни-ка мне завтра книжку! Верни мне книгу завтра, пожалуйста.

2. Закрыть дверь сейчас же! Не могли бы вы закрыть дверь? Закрой-ка дверь! Будьте так любезны, закройте дверь, пожалуйста!

563. Изъяв. накл.: постучался, вытер, протягивает, показывает, получила, стучится, бывают.

Повел. накл.: распишитесь, напишите, вытирайте, не стыдитесь.

Кто ещё стучится в дверь? (Вопр., простое, двусостав., грамм. основа — кто стучится, распростр.)

564. Салат из фасоли

Фасоль сварите, откиньте на сито и охладите. Варёную морковь нарежьте кубиками, а сельдерей — соломкой. Промойте зелёный салат, нарежьте и смешайте с остальными овощами. Соус приготовьте так: в отдельную посуду положите горчицу, соль, сахар, подлейте растительного масла и прибавьте уксуса. Этим соусом заправьте салат.

Стиль текста — деловой.

Растительного — прил.

I. (Какого?) *растительного*.

Н. ф. — *растительный*.

II. Пост. — относит.; непост. — род. п., ед. ч., ср. р.

III. *Масла (какого?) растительного*.

Этим — мест.

I. (Каким?) *этим*.

Н. ф. — *этот*.

II. Пост. — указ.; непост. — твор. п., ед. ч., м. р.

III. *Соусом (каким?) этим*.

566. Валерка сразу погрузился в мечты. Корабль, настоящий корабль будет у них! Он стал прикидывать, как будет выглядеть корабль. Белогрудый и молчаливый, выплывет он на простор речной волны. А как будет называться корабль? И тут Капка сказал: «Пусть называется «Арсений Гай»!»

Был бы, выглядел бы, выплывал бы, назывался бы — глаголы в услов. накл.

567. Ты звонишь (изъявит., несов.) товарищу и говоришь (изъявит., несов.) тоном приказа: «Мишу!» Или: «Позовите (повел., сов.) Мишу!» Это невежливо. Ведь к телефону подошёл (изъявит., сов.) неизвестный тебе человек. Ты рассчитываешь (изъявит., несов.), что он окажет (изъявит., сов.) тебе услугу — позовёт (изъявит., сов.) твоего друга к аппарату. Об этом следовало бы (усл., сов.) попросить (сов.), тон приказа здесь неуместен.

Звонишь

568. Приготовьте (сов.) винегрет, полакомьтесь салатом из свежей фасоли, шинковать (несов.) капусту, печь пироги, поджарьте (сов.) на растительном (ч.) масле, расстелили (ч.) бы (сов.) скатерть, съешь (сов.) морковную котлетку, разложите (ч.) (сов.) по тарелкам, вскипятите (сов.) в кастрюле, порежьте (сов.) сельдерей.

§ 95. Безличные глаголы

569. а) Смерклось, посвежело, вечерело, подморозило, стемнеет, вьюжило.

б) Не дышится, не сидится, спится, дремлет, знобило бы.

Не сидится — глагол.

I. (Что делает?) *не сидится*.

Н. ф. — *не сидеться*.

II. Пост. — несов. в., II спр., безличн.; непост. — изъяв. накл., 3-е л., ед. ч.

III. (Что делает?) *не сидится*.

Лекарство — сущ.

I. (Что?) *лекарство*.

Н. ф. — *лекарство*.

II. Пост. — нариц., неодуш., ср. р., 2-е скл.; непост. — им. п., ед. ч.

III. (Что?) лекарство.

570. 1. Дышалось легко (несов.). 2. Сладко дремалось (несов.). 3. Читать не хотелось (несов.). 4. Пришлось (сов.) не согласиться (сов.) с этим предложением.

571. Предл. с безличн. глаголами: Слегка прогремело. Шумит в ушах. В поле пахнет мёдом. Ничего чудесного не свершилось.

Где-то далеко прогремело эхо. Лес задумчиво шумит. Ландыш удивительно приятно пахнет. Свершилось чудо!

572. Наверху, на чердаке, посвистывало, подвывало протяжно. Вот — затянуло басом: «Ууууу...» Потом завитком перешло на тонкий, жалобный голос и засвистело в одну ноздрю. И снова спустилось в бас и надуло губы.

(А. Н. Толстой)

573. Сегодня я закончу (II спр., пер.) полочку для книг. Когда всё под рукой, работается (I спр.) легко. Лак ложится (II спр.) ровно. Ещё один-два мазка — и полочка готова. Я хочу подарить (II спр., пер.) её младшей сестрёнке. Пусть поставит (II спр., пер.) на неё свои книги. То-то будет радости!

Переходные глаголы: закончу (что?) полочку (вин. п.), подарить (что?) её (вин. п.).

575. Чуть светает, приготовьтесь к старту, участвует в областных соревнованиях, юными спортсменами, ликование болельщиков, выражаем восторг, надо возвратиться на состязания, прикоснёшься к финишной ленте, отмечайте достижения, дышится легко, совершенствовать спортивное мастерство, не хотелось проигрывать, выберите сильнейшего.

§ 96. Морфологический разбор глагола

576.

Я бы в лётчики пошёл —
Пусть меня научат.
Наливаю в бак бензин,
Завожу пропеллер.
В небеса мотор вези,
Чтоб взамен низин
Рядом птицы пели.

Бояться не надо
Ни дождя ни града.

(В. Маяковский)

Пошёл бы — глагол.

I. (Что сделал бы?) *пошёл бы*.

Н. ф. — *пойти*.

II. Пост. — сов. в., I спр., непер.; непост. — услов. накл., ед. ч., м. р.

III. *Я (что сделал бы?) пошёл бы*.

Завожу — глагол.

I. (Что делаю?) *завожу*

Н. ф. — *заводить*.

II. Пост. — несов. в., II спр., перех.; непост. — изъявит. накл., наст. вр., 1-е л., ед. ч.

III. (Что делаю?) *завожу*.

Вези — глагол.

I. (Что делай?) *вези*.

Н. ф. — *везти*.

II. Пост. — несов. в., I спр., перех.; непост. — пов. накл., ед. ч., 2-е л.

III. (Что делай?) *вези*.

Бояться — глагол.

I. (Что делать?) *бояться*.

Н. ф. — *бояться*.

II. Пост. — несов. в., I спр., непер.; непост. — в форме инфинитива.

III. *Не надо (что делать?) бояться*.

§ 97. Рассказ на основе услышанного

577. Герою рассказа старый крестьянин поведал удивительную историю дерева. Дерево вновь ожило, зазеленело.

§ 98. Правописание гласных в суффиксах глаголов

579. Участвов^ать, рассказыв^ать, беседов^ать, советов^ать, балов^ать, просматрив^ать, чувствов^ать, требов^ать, испытыв^ать, потчев^ать, заведов^ать, рассчитыв^ать, досадов^ать, использов^ать, мобилизов^ать, укладыв^ать.

Рассказывать кое-что, советовать кому-нибудь, досадовать на что-либо.

Рассказываю — глагол.

I. (Что делаю?) *рассказываю*.

Н. ф. — *рассказывать*.

II. Пост. — несов. вид, перех., I спр.; непост. — изъяв. накл., наст. вр., 1-е л., ед. ч.

III. (Что делаю?) *рассказываю*.

580. Использовать — использовал; жаловаться — жаловался; танцевать — танцевал; расспрашивать — расспрашивал; отплясывать — отплясывал; высчитывать — высчитывал; вспахивать — вспахивал; пропалывать — пропалывал; складывать — складывал; попробовать — попробовал; затрагивать — затрагивал; дневать и ночевать — дневал и ночевал.

Дневать и ночевать — проводить время где-то.

Отплясывал □

581. Радоваться (из.) — радовался бы (усл.) — радуйся (пов.)

Ликовать (из.) — ликовал бы (усл.) — ликуй (пов.)

Торжествовать (из.) — торжествовал бы (усл.) — торжествуй (пов.)

Веселиться (из.) — веселился бы (усл.) — веселись (пов.)

582. Маршировать, салютовать, моделировать, телеграфировать, премировать, советовать, адресовать, цитировать, фотографировать, протестовать, маскировать, группировать, гарантировать, следовать, командовать.

Премировать работников, фотографировать достопримечательности, гарантировать оплату.

583. Воспомявая о детстве

Я родился и вырос в деревне. Мы, ребяташки, всегда первыми узнавали новости.

Коробейники показывали заманчивые картинки. Я завидовал богатству бродячих торговцев и начал рисовать сказочных героев, а также зверей и домашних животных.

Зимой мы любили по следам распутывать звериные хитрости. Узнавали птиц по голосам. Умели им подражать.

Крестьянский труд сызмальства знаком мне. Я и пахал, и сеял, и молотил, пас скотину, возил с лугов сено. Всё

попробовал, почувствовал. Полюбил труд — самую верную опору человека — на всю жизнь.

(С. Конёнков)

Все глаголы — в прошедшем времени.

Торгов^ац^ев

Я завидовал богатству бродячих торговцев и начал рисовать сказочных героев, а также зверей и домашних животных. [— = и = —, а также — и —].

Повторение

585. Сызмальства, баловать, звонит, фасоль, салат, сельдерей, почтальон, конвейер, маляр, штукатур, неистовствовать, ненавидеть, негодовать, недоумевать.

586. План:

1. Глагол как часть речи.
2. Постоянные морфологические признаки глагола:
 - а) вид;
 - б) спряжение (I, II, разноспрягаемые глаголы);
 - в) переходность.
3. Непостоянные морфологические признаки глагола:
 - а) время;
 - б) лицо, число, род (в прошедшем времени);
 - в) наклонение, способы образования условного и повелительного наклонений.
4. Безличные глаголы.
5. Словообразование глаголов. Гласные в суффиксах глаголов (-ова-, -ыва-).

587. а) Личные глаголы: не храбрись (повел.), не трусь (повел.), не суйся (повел.), видит (изъявит.), неймет (изъявит.), не бежит (изъявит.).

б) Безличные глаголы: не тает (изъявит.), хочется (изъявит.).

(За) кем — мест.

I. (За кем?) за кем.

Н. ф. — кто.

II. Пост. — относит.; непост. — твор. п.

III. Погони (за кем?) за кем.

Тот — мест.

I. (Кто?) тот.

Н. ф. — *тот*.

II. Пост. — указ.; непост. — им. п., ед. ч., м. р.

III. *Не бежит (кто?) тот*.

Лезть [л'эс'т']

Лёзть

[л'] — согл., зв., мягк.

[э] — гл., уд.

[с'] — согл., глух., мягк.

[т'] — согл., глух., мягк.

5 букв, 4 звуков

588.

Люблю тебя, Петра творенье,
Люблю твой строгий, стройный вид,
Невы державное течение,
Береговой её гранит,
Твоих оград узор чугунный,
Твоих задумчивых ночей
Прозрачный сумрак, блеск безлунный,
Когда я в комнате моей
Пишу, читаю без лампады,
И ясны спящие громады
Пустынных улиц, и светла
Адмиралтейская игла.
И, не пуская тьму ночную
На золотые небеса,
Одна заря сменить другую
Спешит, дав ночи полчаса.

(А. Пушкин)

Люблю тебя, Петра творенье. Золотые небеса, державное течение, узор чугунный, задумчивых ночей, прозрачный сумрак.

Люблю — глагол.

I. (*Что делаю?*) *люблю*.

Н. ф. — *любить*.

II. Пост. — несов. вид, перех., II спр.; непост. — в изъяв. накл., наст. вр., 1-е л., ед. ч.

III. (*Что делаю?*) *люблю*.

Ясны — [й'асны]

яс-ны

[й'] — согл., зв., мягк.

[а'] — гл., уд.

[с] — согл., глух., тв.

[н] — согл., зв., тв.

[ы] — гл., безуд.

4 буквы, 5 звуков

589. 1) прижечь, привлечь, испечь, стричься, беречься, обжечься;

2) загораешь, прикоснёшься, приезжаешь, шепчешься, рассердишься, расчищаешь;

3) обеспечьте, умножь, замажь, не тревожьтесь, спрячьтесь.

Существительные 2-го л., ед. ч.: ключ, грач, товарищ, плющ.

590. Белеет (наст. вр.) — белел (прош. вр.) — побелеет (буд. вр.)

Алеет (наст. вр.) — алел (прош. вр.) — заалеет (буд. вр.)

Голубеет (наст. вр.) — голубел (прош. вр.) — будет голубеть (буд. сложн. вр.)

Сверкает (наст. вр.) — сверкал (прош. вр.) — будет сверкать (буд. сложн. вр.)

592. (Что делает?) круж^{ИТ}с^Я (3-е л., ед. ч.); (что делает?) слыш^{ИТ}с^Я (3-е л., ед. ч.), (что делает?) зл^{ИТ}с^Я (3-е л., ед. ч.), (что сделать?) прокатиться (неопр. ф.), (что сделать?) промчаться (неопр. ф.), (что делает?) клубится (3-е л., ед. ч.), (что делают?) жмутся (3-е л., мн. ч.).

593.

Что любит^{ся} (II спр.), чем дышит^{ся} (II спр.),

Душа чем ваша полнит^{ся} (II спр.),

То в голосе услышит^{ся} (III спр.),

То в песенке припомнит^{ся} (II спр., неперех.).

А мы споём (I спр., перех.) о родине,

С которой столько связано,

С которой столько пройдено

Хорошего и разного!

Тяжёлое забудет^{ся} (I спр.),

Хорошее останет^{ся} (I спр.).

Что с родиною сбудет^{ся} (I спр.),

То и с народом станет^{ся} (I спр.).

(И. Уткин)

Непереходный глагол — припомнится, переходный — споем.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах

§ 99. Разделы науки о языке

594.

Фонетика	Лексика	Фразеология	Словообразование	Грамматика	
				Морфология	Синтаксис
звук	слово	фразеологизм	слово	часть речи	словосочетание предложение

§ 100. Орфография

596. Голодная волчиха встала, чтобы идти на охоту. Её волчата, все трое, крепко спали, сбившись в кучу, и грели друг друга. Она облизала их и пошла.

Был уже весенний месяц март, но по ночам деревья трещали от холода, как в декабре, и едва высунешь язык, как его начинало сильно щипать. Волчиха была слабого здоровья, мнительная; она вздрагивала от малейшего шума и всё думала о том, как бы дома без неё кто не обидел волчат. Запах человеческих и лошадиных следов, пни, сложенные дрова и тёмная унавоженная дорога пугали её; ей казалось, будто за деревьями в потёмках стоят люди и где-то за лесом воют собаки.

(А. Чехов)

599. 1. н: труженник, гостиница, юность, учёный, львиный.

2. ни: современник, ванная, сторонник, племянник, истинный, пленник, утренник.

600. Мы въехали в прибрежные заросли кувшинок и готовились пристать, но в это время с берега раздалось

визгливое тьяканье и дрожащий, хватающий за сердце вой. Там, где мы спускали лодку, на берегу, на примятой траве, стояла, поджав хвост, волчица с тремя волчатами и выла, подняв морду к небу.

Я бросил в волчицу тяжёлым свинцовым грузилом. Она отскочила и рысцой побежала от берега.

(К. Паустовский)

Предложение, которое соответствует схеме: Мы въехали в прибрежные заросли кувшинок и готовились пристать, но в это время с берега раздалось визгливое тьяканье и дрожащий, хватающий за сердце вой.

603. 1. **Б** на конце суц.: печь, мелочь, молодежь, немощь, пустошь; роц, товарищ.

2. **Б** в инфинитиве глагола: прижечь, печь, пренебречь, приналечь, привлечь, перевозмочь.

3. **Б** в повелит. накл. глагола: обозначь, не тревожь, увеличь, съешь, обеспечь.

4. **Б** в 2-ом л., ед. ч. глагола: возьмёшь, считаешь, съешь.

5. **Б** не пишется на конце кратких прил.: свеж, линюч, трескуч, тягуч.

606. Несчастная (счастье) трясёшься — тряска, глаг. 2-е л., ед. ч.; шатаешься, качаешься, пригибаешься — глаг. 2-го л., ед. ч.; становится — глаг. 3-го л., ед. ч., II спр.; обрушивается — глаг. 3-го л., ед. ч.; не наклоняюсь — не с глаг.; нисколько — отриц. мест.; печалишься, надеешься, держишься, сломаешься — глаг. 2-е л., ед. ч.; не успела — не с глаг.

Основная мысль: Рано или поздно ты сломаешься от бури.

§ 101. Пунктуация

608. Чего только не узнаешь летом! Лето — самый удивительный сказочник, самый могущественный волшебник. Под каждым зелёным листочком оно припрятало какое-нибудь из своих чудес.

Умейте только расслышать, приметить, рассмотреть его.

Вот грибок притаился в зелёной траве, земляника алеет под вырезным листочком. Приходилось ли вам видеть надкусанные ягодки? Говорят, что ящерка надкусила.

Удивительное дело! Ягодки с надкусом всегда самые спелые, самые сладкие.

(Е. Рубцова)

Его — мест.

I. (Что?) *его*.

Н. ф. — оно.

II. Пост. — личн.; непост. — вин. п., ед. ч., ср. р.

III. *Рассмотреть (что?) его*.

609. Обмакнув кисть в зелёную краску, ты смело повёл её по бумаге в том месте, где на рисунке должна быть листва деревьев. Пойди ещё раз в лес и рассмотри какие-нибудь деревья внимательно.

Нежной желтовато-зелёной листвой распускается весной берёза. Рядом только что начал распускаться дуб, его листья оранжево-зелёного цвета. А большая мохнатая ель кажется сине-зелёной, словно осталась с зимы в её хвое какая-то зимняя стужа.

Нарисуй теперь то, что увидел.

Какая-то — мест.

I. (Какая?) *какая-то*.

Н. ф. — какой-то.

II. Пост. — неопр.; непост. — в им. п., ед. ч., ж. р.

III. *Стужа (какая?) какая-то*.

Внимательно

§ 102. Лексика и фразеология

612.

Телецкое озеро

Скалы, скалы... Озеро зажато ими до сдавленности. Заповедная сторона ещё с прикломом, а с левой сплошь наворот скал, огромных, мрачных, изрезанных ущельями и разломами, побитых обвалами. Вода, едва успев собраться в течь, принуждена падать.

Снова и снова поражаешься, как мало надо дереву, чтобы уцепиться: на голом, кажется, камне и лиственница, и кедр, и берёзка, а рядом кусты маральника, чёрной и красной смородины (сл. сл.), трубочки дикого лука, пучки ревеня. Нигде ни просвета, взгляд упирается (3-е

л.) только в стену. Но уж у воды, у берега — и заливчики, и гроты, и диговинные каменные фигуры, выточенные (точит) волной, и пробующий намыться в пляжек песок.

А выглянет (взгляд) солнце — нет неласковости ни на том, ни на другом берегу. Всё соединяется в волшебную (сл. сл.) картину.

(В. Распутин)

Солнце, нет неласковости, соединяется, в волшебную картину.

Текст художественного стиля. Основная мысль: Телецкое озеро живописно и богато растительностью.

§ 103. Словообразование

615. Отцова — отца, отец□.

Гончарный — гончарного, гончарные; гончарный — гончар□.

В дегтярне — дегтярней, дегтярню; в дегтярне — деготь□, дегтярный.

Столяром — столяры, столяра; столяром — столярный, столярничать.

С пилю — пила, пилы; с пилю — пилить, пильщик□, пилорама.

Кожи — кожа, коже; кожи — кожаный, кожевенный, кожанка.

Кто прадед Кузнецова? (Вопр., простое, двусост., грамм. основа — кто прадед, распротр.)

Фамилию — сущ.

I. (Что?) *фамилию*.

Н. ф. — *фамилия*.

II. Пост. — нариц., неодуш., ж. р., на -ия; непост. — в вин. п., ед. ч.

III. *Спроси (что?) фамилию.*

России — сущ.

I. (Чего?) *России*.

Н. ф. — *Россия*.

II. Пост. — собств., неодуш., ж. р., 1-е скл., только ед. ч.; непост. — род. п.

III. *Историю (чего?) России.*

617. Железный ветер бил в лицо, а они всё шли вперёд. И снова чувство суеверного страха охватывало противника. Люди ли шли в атаку, смертны ли они? Да, мы были простыми смертными, и мало кто уцелел из нас. Но все мы выполнили свой патриотический долг перед священной матерью-Родиной.

Железный ветер (перен.).

Желез^ный, суевер^ного, смерт^ны, смерт^ными,
патриотическ^{ий}, священ^ной

(Перед) матерью — сущ.

I. (Перед кем?) перед матерью.

Н. ф. — мать.

II. Пост. — нариц., одуш., ж. р., 3-е скл.; непост. — твор. п., ед. ч.

III. Долг (перед кем?) перед матерью.

618. Человек, впервые попавший на Сахалин или Курилы, не перестаёт удивляться сказочной красоте дальневосточной природы. В растительном мире здесь царит такой удивительный беспорядок, что порой не знаешь, где ты находишься — в знойных ли субтропиках или в суровой сибирской тайге, в лесах Подмосковья или на берегу Ледовитого океана. Огромные заросли бамбука здесь соседствуют с пихтами и елями, южная магнолия уживается с северной каменной берёзой, сочные альпийские луга — с зарослями берёз и клёнов, перевитых лианами и диким виноградом.

(А. Попов)

§ 104. Морфология

619. Овраг (им. п.) зовут Великим (твор. п.), обрывистые (им. п.) бока (им. п.) его (род. п.) густо поросли тальником (твор. п.), раkitой (твор. п.) и бурьяном (твор. п.), летом в нём (предл. п.) прохладно, сыро.

По дну (дат. п.) оврага (род. п.) бежит, сладко звеня, ключ (предл. п.), известный во всём (предл. п.) Буеве (предл. п.) вкусом (твор. п.) кристальной (род. п.) студёной (род. п.) воды (род. п.), такой студёной (род. п.), что от неё (род. п.) и в знойный (вин. п.) день (вин. п.) зубы (вин. п.) ломит; слобожане (им. п.) считают эту (вин. п.)

воду (вин. п.) своей (твор. п.), целебной (твор. п.), гордятся ею (твор. п.), пьют только её (вин. п.) и оттого живут долго.

(По М. Горькому)

620. а) В шестнадцати строчках, девять раз; восемьдесят шесть букв, сто одиннадцать букв;

б) семь раз, шесть раз;

в) семьдесят букв, восемьдесят шесть букв.

Азбука — алфавит.

§ 105. Синтаксис

621.

Наша азбука

Название «Азбука» происходит от первых букв «аз» и «буки» славянского алфавита. Он был создан братьями Кириллом и Мефодием примерно в 863 году на основе греческого алфавита. Славянский алфавит был доработан и усовершенствован учениками Кирилла и Мефодия и вошёл в историю славянской письменности под именем «кириллица».

В 989 году, после принятия христианства, кириллическая азбука перешагнула границы Древней Руси и стала основой русской письменности и культуры, подарив жизнь первым русским рукописным книгам. Вот уже более тысячи лет весь восточный славянский мир учится читать и писать благодаря азбуке Кирилла и Мефодия.

(По Н. Беловой)